

Соликамская епархия Пермская митрополия
Русская Православная Церковь
(Московский Патриархат)

МАТЕРИАЛЫ

**IX Свято – Феофановских
Рождественских образовательных
чтений, регионального этапа XXXIV
Международных Рождественских
образовательных чтений «Просвещение
и нравственность: формирование
личности и вызовы времени»
26 октября – 15 декабря 2025 год**

Соликамск
2026 г.

Рецензенты:

Игумен Лазарь (Семёнов), кандидат богословских наук, благочинный Монастырского и Северного церковных округов, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Соликамской епархии, наместник Свято – Троицкого мужского монастыря г. Соликамска, настоятель прихода храма во имя Святителя Николая Чудотворца п. Ныроб.

Иерей Вячеслав Гудков, клирик Красносельского Иоанно-Предтеченского женского монастыря г. Соликамска.

Монаева Ольга Ивановна, заместитель руководителя Отдела религиозного образования и катехизации Соликамской епархии.

Шапикова Ольга Валерьевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, преподаватель учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1» г. Соликамска.

Назарец Марина Валентиновна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1» г. Соликамска.

В сборник вошли статьи священнослужителей храмов и монастырей Соликамской епархии, монашествующих, представителей органов власти, учреждений культуры, дополнительного образования детей, преподавателей и учащейся молодёжи Соликамского социально – педагогического колледжа им. А.П. Раменского, учителей образовательных организаций городских округов на канонической территории Соликамской епархии, педагогов православных воскресных школ для детей, других образовательных учреждений.

Сборник адресован клирикам Соликамской епархии, прихожанам церкви, работникам образовательных организаций и учреждений культуры, православных воскресных школ, родителям (законным представителям) учащихся, воспитанникам воскресных школ, студентам и преподавателям высших и средних профессиональных учреждений.

Материалы статей могут быть использованы в образовательном процессе: на учебных занятиях, в организации научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведённых фактов, цитат, статистических данных, собственных имён, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах не содержится данных, не подлежащих открытой публикации.

Печатается по решению редакционной коллегии

Соликамской епархии, протокол № 1 от 20.02.2026 года

Монашество: преподобные отцы и подвижники благочестия Земли Пермской.

Игуменья Ксения (Ощепкова),
настоятельница Верхне-Чусовской
Казанской Трифоновой пустыни
— женского монастыря
Соликамской Епархии
Чусовской муниципальный район,
д. Красная Горка

Аннотация. Статья посвящена ознакомлению с жизнью подвижников, которые, хотя и не включены в Собор Пермских святых, но их жизненный путь проходил на Пермской земле и оставил духовный след для назидания их подвигами.

Ключевые слова. Зерно благочестия, жизненный вектор, духовные школы, духовный наставник, проповедничество, духовный сан, канонизация, священномученик.

Доклад посвящён изучению пермского периода в судьбе трех священномучеников как значимого этапа в понимании их христианского подвига. Благочестивое воспитание в семье, духовные школы заложили в них нравственную основу для единственного выбора – стать пастырями Церкви Христовой. Им выпало на долю служить в Русской Православной Церкви в предреволюционное и революционное время, когда к власти пришли безбожники. Это только укрепило их веру, ибо Господь наделил своих верных учеников великой духовной силой, которая воодушевила подвижников нести свой тяжёлый крест и претерпеть мученическую кончину.

ВВЕДЕНИЕ

В Пермской митрополии на данное время прославлено более ста святых. К ним относятся те, кто в древние времена просвещал нашу землю светом Христовой веры, и те, кто пострадал здесь в годы жестоких гонений на Православную церковь. Мы должны помнить и чтить новомучеников, не причисленных к лику Пермских святых, но духовными узами связанных с нашим краем.

В сегодняшнем докладе мы хотели бы освятить житие священномучеников: епископа Павлина Могилевского, епископа Пимена Верненского и пресвитера Константина Меркушинского. Эти три подвижника прошли разный жизненный путь, но у всех он закончился трагически.

И владыке Павлину, и владыке Пимену, и отцу Константину было даровано Богом великое благо родиться в верующей семье. Отцы — священнослужители, матери, склонившиеся в благоговейной молитве перед

иконами, — вот, что видели наши герои в детстве. Такое зерно благочестия не осталось бесплодным, а принесло «класс сторицей». «Стать служителем Церкви Христовой» — такой жизненный вектор выбрали все три священномученика, в судьбе которых пермский период был не малозначимым.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Священник Константин Меркушинский (Богоявленский) связан с нашей землёй благодаря обучению в Пермской духовной семинарии с 1911 по 1917 годы. Получив начальное образование в Екатеринбургском духовном училище, Константин продолжил приобретение знаний в Пермской семинарии, «где гармонично сочеталось изучение духовных и светских наук, а также религиозное воспитание» [1]. В период учебы самое благотворное влияние на становление воспитанника оказал будущий священномученик — инспектор Пермской духовной семинарии — Николай Иванович Знамировский. Он впоследствии стал даже свидетелем на свадьбе четы Богоявленских. Николай Иванович преподавал практическое руководство для будущих пастырей и смог привить интерес к литургике и гомилетике у своих учеников. Когда Константин Богоявленский принимал священный сан, проповедничество стало для него любимым делом.

В стенах семинарии у него произошли ещё две судьбоносные встречи. В октябре 1914 г. ректором пермской духовной семинарии был назначен архимандрит Пимен (Белоликов), который с момента приезда расположил к себе воспитанников. Он учредил полезные нововведения: частые встречи и беседы с учащимися. Вторая важная для Константина встреча произошла в 1915 году, в день празднования 115-летия семинарии, когда с поздравлениями прибыл Пермский архиепископ Андроник (Никольский), будущий священномученик. Он произнёс речь, подчеркнув, что «ужасами войны искупаются грехи мирной жизни» [1]. Эта фраза владыки передавалась из уст в уста и для нашего времени сохранила свою значимость. Влияние таких богоизбранных наставников настолько помогло в духовном росте отца Константина, что на приходе в селе Меркушинском Екатеринбургской епархии прихожане всегда признавали его авторитет. А безбожники-коммунисты называли «попом-академиком» [2].

Ещё одно обстоятельство связывало отца Константина с Пермской губернией. Он нашёл здесь спутницу жизни — Раису Седякову, добрую и кроткую девушку. Их венчание состоялось 12 апреля 1917 года в Пермской Рождественско-Богородицкой церкви.

Окончив семинарию с лучшим первым разрядом, отец Константин вместе с супругой был направлен в известный по всей России Меркушинский приход, где в конце XVII века были обретены мощи праведного Симеона. Крестный ход к Верхотурскому чудотворцу летом 1918 года послужил поводом к расстрелу «безвинных организаторов». Господь отмерил жизни отцу Константину всего 22 года, но с каким «замечательным спокойствием и достоинством, всецело уповая на Господа и на его святую волю, батюшка пошёл на смерть» [1]. Мощи священномученика Константина Меркушинского

были обнаружены 31 мая 2001 года у Михаило-Архангельского храма с. Меркушино, впоследствии ставшем подворьем Екатеринбургского Ново-Тихвинского женского монастыря. В гробу новомученика нашли Евангелие выпуска 1893 года с надписью на первой странице: «4 мая 17г.г. Пермь. Свящ.Константин Богоявленск...» [1].

В нашем докладе мы уже упоминали имя священномученика Пимена (Белоликова) — ректора Пермской духовной семинарии с 1914 по 1916 годы.

Его прибытию в Пермь предшествовали важные жизненные события: окончание Новгородской духовной семинарии и Киевской духовной академии. По его словам: «...когда для меня возник вопрос, как устроить свою жизнь после школы, то пережитые в духовных школах впечатления и переживания властно потребовали от меня жизни иноческой» [1].

Постриг в монашество состоялся 7 августа 1903 года в честь Киево-Печерского преподобного Пимена Многоболезненного, затем последовало миссионерское служение в Персии и возведение в сан архимандрита в должности ректора Ардонской духовной семинарии Владикавказской епархии.

В тяжёлое для России предреволюционное время отец Пимен наставлял семинаристов Пермской духовной семинарии в вере: «Основанием для процветания России может быть только Церковь с её подвижниками, не боящимися ни усталости, ни гонений» [1]. Уже шла Первая мировая война, поэтому им было принято решение оборудовать на втором этаже главного корпуса семинарии казармы для мобилизованных, на третьем — лазарет. Воспитанники продолжали обучение и организовали санитарную дружину. Ректор установил даже для себя режим строгой экономии: отменил собственный выезд, отключил телефон. Отец Пимен руководил Пермским епархиальным обществом трезвости, организовывал трезвеннические праздники с многотысячными шествиями, публиковал речи и проповеди о деятельности общества трезвости в «Пермских епархиальных ведомостях» [1].

Деятельность отца Пимена как сподвижника высоко ценил Высокопреосвященнейший Андроник, архиепископ Пермский и Кунгурский, который видел в нем своего vicария и подал об этом прошение. В августе 1916 года в Петрограде состоялась епископская хиротония архимандрита Пимена. Преосвященный Андроник подарил ему свою панагию, с которой епископ не расставался до конца жизни.

Отца Пимена полюбили не только семинаристы, но и жители Перми. Когда Владыка уезжал на место нового назначения в 1916 году, его провожала вся православная Пермь, при отходе поезда весь народ на перроне обнажил головы [1.]

Последним для епископа Пимена стало назначение vicарием Туркестанской епархии в город Верный (Алма-Ата), куда он прибыл 11 октября 1917 года. Он развернул активную миротворческую деятельность: препятствовал разжиганию классовой вражды между казачеством и

крестьянством, навещал раненых с обеих сторон, добивался сохранения в школах Закона Божия. Открыто осудил расстрел Государя и его семьи. Епископ имел такой авторитет, что коммунисты боялись «двоевластия». Его арестовали в сентябре 1918 года, когда владыка вёл в своём доме занятие духовного кружка для детей. Красноармейцы ворвались в дом, оскорбляли епископа, увезли на тачанке в Бауманскую рощу, где и расстреляли. Там на следующий день его тело обнаружили дети, ходившие за орехами. Убитого епископа тайно ночью похоронили верующие в семейном склепе генерал-губернатора рядом с кафедральным собором. В данное время на месте расстрела установлен гранитный обелиск, на месте захоронения в 1999 году заложен храм-крестильня во имя священномученика Пимена. Сначала владыка был канонизирован как местночтимый святой Алма-Атинской епархии Русской Православной Церкви, а на Архиерейском Соборе в 2000 г. причислен к лику новомучеников и исповедников Российских.

К числу Российских новомучеников относится священномученик Павлин (Крошечкин), архиепископ Могилевский. Он родился 19 декабря 1879 года в Пензенской области и был наречён Петром. После гибели отца в русско-турецкую войну его с трёхлетнего возраста воспитывала мать Евдокия Парфёновна в глубокой вере ко Господу и любви к ближнему. На всю жизнь она осталась для него самым близким и любимым человеком, следуя за сыном во всех его переездах. Уже будучи в высоком духовном сане, отец Пимен благословлял перед сном свою мать, а она – его. Приходской священник предрёк Евдокии, что сын у неё — особенный, и судьба его будет непростой [1].

Его ждала большая судьба, которая вела от ступеньки к ступеньке. Мальчик окончил приходскую школу, быстро научился читать и писать и поступил в Мокшанское городское училище, но не смог завершить обучение из-за тяжёлой болезни. Пётр полюбил читать, особенно книги из библиотеки Казанского женского монастыря в семи вёрстах от дома, в которых он открыл для себя духовный мир Православия. Именно здесь Пётр Крошечкин загорелся желанием стать монахом и жить на Афоне в посте и молитве. Его мечта начала сбываться, когда он в 16 лет поступил в Саровскую пустынь. Три года он нёс послушания в Саровской обители, а затем в ростовском Спасо-Яковлевском и Николо-Бабаевском монастырях.

При поддержке епископа, который находился в монастыре на покое, он смог окончить гимназический курс. Теперь его путь лежал в Москву.

В 1907 году настоятель Новоспасского монастыря Борис (Шипулин), принимая в штат послушника Петра Крошечкина, дал ему такую характеристику: «Вполне отдался мысли посвятить себя Богу и служению обители» [1].

Наряду с послушаниями, он преподавал в монастырской послушнической школе. По рекомендациям митрополита Московского и Коломенского Владимира и епископа Макария он начал обучение в Духовной

семинарии и закончил экстерном за один год вместо четырёх в 27 лет, чего не бывало в истории семинарии.

Оставаясь в составе братства Новоспасской обители, Пётр прошёл обучение в Московской Духовной Академии. 10 февраля 1910 года в Покровском храме Новоспасского монастыря был совершён постриг Петра в монашество с наречением имени — Павлин, в честь святителя Павлина Милостивого [1].

В самые страшные революционные годы отец Павлин был назначен наместником монастыря, тяжело переживая разрушение родной обители.

В 1921 году архимандрит Павлин был возведён в сан епископа, в 42 года открылась новая ступень в его биографии. Одно назначение следовало за другом: Москва, Курск, Пермь, Калуга, Могилев. Везде люди с благодарностью вспоминали доброго пастыря за его любовь и трепетное отношение к каждой человеческой душе [1].

В Пермь владыка Павлин прибыл 3 января 1928 года вместе с келейником о. Андроником (Лукашом) и Глинским иеромонахом Зиновием (Мажуга). В марте, по приглашению владыки, из Курска в Пермь приехал игумен Таврион (Батозский). С приездом Преосвященнейшего Павлина и его помощников активизировалась духовная жизнь епархии. Из сел и деревень приезжали сюда старосты и члены церковных советов, духовенство и религиозные активисты. Вместе с о. Таврионом Владыка посещал приходы в районах. Летом 1929 года они побывали в Чердыни - древнейшем городе Пермской губернии. У епископа духовно окормлялись монашествующие: бывшие насельники Белогорской мужской и Успенской женской обителей. «В Вознесенском Феодосьевском соборе образовался настоящий монастырь: здесь объединились около 40 монахов и монахинь», — вспоминает прихожанка церкви [1].

Его единомышленников называли «павлиновцами» даже тогда, когда он служил в других епархиях.

В Перми епископу Павлину (Крошечкину) удалось избежать ареста. Начало его Крестного пути началось уже в Курске, когда его арестовали и отправили в Москву в феврале 1923 года. В Бутырской одиночной камере, которую он назвал «второй академией», Преосвященный слепил из хлебного мякиша крест и молился [1].

8 декабря 1926 года он снова был арестован как «инициатор тайных выборов Патриарха». Владыка Павлин как-то сказал своим близким: «Наш путь – крестный путь. Наш путь – тюрьма, ссылка, смерть». В Могилеве он взошел на свою Голгофу. Епископ Павлин был обвинён в заговоре с целью создания «церковного контрреволюционного блока» [1] и приговорён к 10 годам лагерей. В Сибири он работал в качестве бригадира сельскохозяйственной фермы и руководил «бывшими служителями культа». За церковные нововведения: утренние молитвы, отказ работать в дни православных праздников, Владыка в числе других осужденных был приговорён к высшей мере наказания. 3 ноября 1937 года он был расстрелян

и похоронен в неизвестной братской могиле. В 1969 году архипастырь Павлин был реабилитирован, в 2000 году канонизирован и причислен к лику святых новомучеников и исповедников Российских.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

В докладе мы попытались кратко изложить жизненный путь трех священномучеников и обратить ваше внимание на годы их пребывания в Перми. Пресвитер Константин Меркушинский получил духовное образование в 1911-1917 годы в Пермской духовной семинарии. Его становление как священника определило мудрое руководство его духовных наставников: инспектора Николая Ивановича Знамировского и ректора Пимена (Белоликова). Революция 1917 года перечеркнула его пастырские планы, но не поколебала веру в Бога как Спасителя, когда он шел на расстрел.

Епископ Пимен Верненский возглавил Пермскую духовную семинарию в предреволюционное время и в годы Первой мировой войны. Он не только обучал и воспитывал семинаристов, но занимался просветительской деятельностью, за что его высоко ценил архиепископ Пермский Андроник. Отец Пимен всегда открыто выступал против Советской власти, имел огромный авторитет среди народа, за что был расстрелян.

Епископ Павлин Могилевский был назначен епископом Пермским в самое разрушительное для РПЦ время: с 1928 по 1930 год. Он сумел возродить в Пермской губернии жизнь приходов, сплотить монашествующих. За безукоризненное служение Господь наградил его такими духовными дарованиями, которые помогли ему претерпеть аресты, ссылку, лагеря и трагическую кончину.

На Архиерейском Соборе в 2000 году подвижники причислены к лику святых новомучеников и исповедников российских.

Литература.

1. Гришанова Л. От зари утренней. <https://mycity.by/proekty/istoriya-i-kultura/item/5348-ot-zari-utrennej>
2. Костина В.А. «Богом моим пройду стену...»: Подвиг исповедничества архимандрита Тавриона (Батозского). – П. 2010. С. 360
3. Ольга Ходаковская. Священномученик Пимен (Белоликов), епископ Семиреченский и Верненский. https://azbyka.ru/otechnik/Pimen_Belolikov/
4. Павлин Могилевский: от крестьянства до Креста (Ч.2) <https://obitel-minsk.ru/lutschije/2022/11/svyatoj-pavlin-mogilevskij-2>
- Павлин Могилевский: от крестьянства до Креста. (Ч. 1). <https://obitel-minsk.ru/lutschije/2022/11/svyatoj-pavlin-mogilevskij-1>
5. «Пермские Епархиальные Ведомости» №19, 1915 г.
6. Священномученик Пимен (Белоликов), епископ Верненский, в Перми. <https://mv-hram.ru/tpost/0jjfjma551-svyaschennomuchenik-pimen-belolikov-epis>

7. Созвездие предивное: Жития новомучеников и исповедников Екатеринбургской Митрополии: в 2 ч. – Ч.1.- Екатеринбург: Изд-во Александро-Невского Ново-Тихвинского женского монастыря, 2018 г.

Старчество как плод духовной культуры монашеской жизни.

Игумен Савватий (Рудаков)
настоятель прихода храма в честь
Успения Пресвятой Богородицы д.
Успенка, духовник Верхне-
Чусовской Казанской Трифоновой
пустыни
Чусовской район, д. Успенка

Аннотация. Статья посвящена духовному руководству — старчеству, как особо важному служению, богоносному наставничеству и духовному окормлению как монашествующих, так и мирян, на пути духовного становления и возрастания. Доклад посвящён теме старчества, его основателям в Византии и на Руси.

Ключевые слова: старчество, духовное окормление, откровение помыслов, очищение совести, подвиг духовный, преемственность старчества.

ВСТУПЛЕНИЕ.

Тема IX Свято – Феофановских Рождественских образовательных чтений Соликамской епархии этого года «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени».

На мой взгляд, мы всегда ищем ответ на вопрос, которым задавались и апостолы, и ветхозаветные отцы, и современные христиане: «Как спастись?» И какую бы сторону не затрагивал этот вопрос, «единый на потребу», он везде как краеугольный камень, и ответ на него даст полноту понимания и в других сферах жизни человека.

Святые отцы опытным путём овладели этой «наукой из наук и искусством из искусств», потому что спасение – это не отвлечённое понятие, спасение — это постижение Самого Бога, Христа «Спасителя», это главная и единственная оправданная цель нашей жизни. «Уже не живу я, но живёт во мне Христос», — пишет Апостол Павел.

В раю Сам Господь воспитывал Своё разумное творение. Но после грехопадения, чтобы не оставить без окормления Свой избранный народ, были посланы цари и судьи, пророки и священники. И до скончания века не оскудеют руководители на пути в Царство Небесное.

В новозаветное время по образу жизни Иисуса Христа, и на примере Пресвятой Богородицы, избравшей девство, и на примере пустынноика и аскета Предтечи и Крестителя Иоанна, стал образовываться отличный образ от жизни

мирской — монашеский путь, преподобнический, подобный ангелам, всегда устремлённый ко Христу, и всегда задающимся вопросом: «Как спастись?»

Опытные духовные подвижники всегда предавали исключительное значение духовному совету и руководству на пути ко Христу и внутреннего делания.

Святой Григорий Синаит говорит: «Невозможно кому-либо самому научиться художеству добродетелей, хотя некоторые пользовались своим опытом, как учителем. Ибо самому по себе, а не по совету преуспевающих действовать — самомнение наводит или, лучше, порождает. Если Сын Божий ничего от Себя не творит, но как научил Его Отец, так и творит [1] и Дух... не от Себя говорить будет [1], то кто помыслить может, что достиг такой высоты добродетели, на которой не имеет нужды в чьём-либо тайноводстве? Безумие паче нежели добродетель имеющим кажется таковой в самопрельщении».

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Как дитя, всецело зависящее от отца и матери, учится первым шагам и словам и затем перенимает опыт жизни своих родителей для дальнейшего своего возмужания, так и духовный младенец — «новоначальный» нуждается в духовном окормлении опытных подвижников, прошедших путь духовного делания. Так, в самом начале возникновения монашества, во времена преподобного Антония Великого и Макария Великого, зарождается и СТАРЧЕСТВО, которое своими истоками восходит к беседам Иисуса Христа с учениками и к посланиям Апостолов.

Монашеское жительство сравнивают с ангельским. Служение ангелов состоит в непрестанном славословии Бога и абсолютном послушании Ему. И монашеское служение состоит в том, чтобы непрестанно молиться и жить в послушании.

«Имже несть управления, падают, аки лиственные, спасение же есть во мнозе совете...» [2] — сказано в Притчах. Свт. Игнатий (Брянчанинов) «Великую добродетель, начало всех добродетелей, утраченную Адамом на небе, добродетель послушания Богу — принес Богочеловек с неба на землю к человеку, томившимся в погибели, причинённой преслушанием Бога» [1].

И Богомудрые отцы насаждали старчество в монастырях и пустынях, которые затем израстили миру великих и богодохновенных отцев.

Из Египетской пустыни старчество распространилось на Синай, в Палестину, в Византию, особенно процвело на Афоне, где оно до сих пор является единственной формой наставничества новоначальных иноков. К концу 11 века преподобные Антоний и Феодосий Киево-Печерские, перенявшие устав и духовные традиции из Византии, стали основателями старчества на Руси.

О существовании старчества на Руси в 14 в. свидетельствует житие прп. Сергия Радонежского. В 15–16 веках его поддерживали преподобные Кирилл Белозерский, Нил Сорский, Зосима и Савватий Соловецкие, Нил Столобенский.

В 18 в. преподобный Паисий Величковский возродил спасительный подвиг старчества. Подвизавшись долгие годы на Святой Горе Афон, преподобный Паисий принёс опыт внутреннего делания в русские монастыри. Его примеру последовали Саровская Успенская пустынь, Зосимова пустынь и другие.

В 19 в. Оптиная пустынь также получила свой расцвет с преподобного Льва, с которого началось великое Оптиное старчество, имевшее преемственное служение в течение нескольких поколений.

Основанная в 16 веке, Глинская пустынь расцвела в 19 веке, благодаря настоятельству Филарета (Данилевского), который ввёл устав, составленный по образцу Афонских монастырей, и ввёл практику старчества: духовное руководство каждого поступавшего в обитель поручалось старцу. Старчество являлось её основной особенностью, её главным богатством.

С 19 в. старчество расширяет свои рамки: в женских монастырях появляются старицы, старческое служение появилось и среди немонашествующих священнослужителей, как например Всероссийский старец праведный Иоанн Кронштадтский, московский старец праведный Алексей Мечёв.

После революции 1917 года духоносные отцы, проживавшие в оставшихся монастырях и в миру, такие как преподобный Серафим Вырицкий, преподобномученик Игнатий (Лебедев), священномученик Сергей Мечёв, архимандрит Иоанн (Крестьянкин), протоиерей Николай Гурьянов несли старческое послушание, благодаря которым в скудное время повсеместно, словно в тайных монастырях, продолжали окормляться новые «послушники», ищущие спасения и духовного наставничества.

Так что же такое старчество? Попробуем кратко выразить его содержание. Это божественный дар, особая ответственность, возложенная Богом на умудрённых подвижников, посланных для духовного руководства на пути спасения. Высшее проявление — это благодатное старчество — особое благодатное дарование, харизма, непосредственное водительство Духом Святым, особый вид святости.

Преемственность духовного руководства зависит как и от наличия духовного руководителя, так же и от наличия самого «послушника», готового исполнять слово старца, отсекая свою волю.

Руководство старца важно тем, что включает непременно исповедание старцу не только явных грехов, но и тайных движений души. В скверных мыслях кроются корни худых поступков. Поэтому тот, кто открывает душу старцу, может вырвать эти корни и тем избавить душу, хотя и не сразу, от засилья страстей.

«Сущность и сила старчества заключается в завете между старцем и учеником, по которому пред лицом Бога духовный отец берет на себя дело руководства души ученика ко спасению, а ученик безбоязненно всего себя, с душой и телом передаёт наставнику». «Даждь кровь и приими дух» – вот смысл и цель старчества [1].

Завет старца с учеником не скрепляется никакими документами, не произносится даже устно никаких слов и ответов, но он так ясно запечатлевается в сердцах того и другого, что оба они видят и чувствуют малейшее его нарушение или уклонение от него.

Вести же по пути духовного делания может лишь тот, кто сам прошёл успешно этот путь. Иной подвижник, получивший без особых усилий благодатные дары за чистоту душевную, сохранённую им с детства, может и не обладать способностью руководить другими, т.к. опытно не знает зла, не прошёл путём борьбы со страстями, а потому не видит зла и в других. Бывали случаи, когда такие старцы, будучи сами святы, вредили своим ученикам и даже «вгоняли их в прелесть». Чтобы управлять, необходим дар рассудительности.

Неуклонно шествующие путём послушания старцам довольно скоро преуспевают в духовной жизни, достигают высоких степеней духовного совершенства, приобретают дар рассуждения, легко отражают все козни дьявола и, кроме этого, чувствуют великий покой в душе, так что не боятся даже смерти.

Преподобный Иоанн Лествичник так говорит о благих плодах послушания: «Кто в повиновении отцу своему приобрёл совершенно чистую совесть, тот уже не боится смерти, но ожидает её ежедневно, как сна, или, лучше сказать, как жизни, достоверно зная, что во время исхода души не от него, но от наставника потребуется ответ».

Старцы, уча других, и сами в то же время учатся. Черпая воду жизни из благодатного колодца для других, они притягивают её обильно и в свой колодец; возжигая чужие светильники своим факелом, они не умаляют свой свет, а более разжигают его, — получают от Господа и различные духовные дары. Спасая других, старец получает то, ради чего и живёт — сам спасается и руководит ко спасению послушаемых [1].

Вот что говорил старец Ефрем, настоятель Свято-Андреевского скита: «...Послушание принесёт и молитву, принесёт и пост. Без послушания невозможно стяжать ни истинной молитвы, ни благоприятного поста. Послушание является источником, родителем и корнем и умной молитвы, и поста, и всякой другой добродетели. Послушание Христу и ради Христа, но не какое-то другое послушание в виде человекоугодничества. И не подчинение просто человеку, а правильное послушание, которое выражается в любви к Святому и Троичному Богу. Наша любовь к Богу является первой заповедью Ветхого и Нового Завета, поэтому послушание является источником всех добродетелей. Ради Христа послушание — не старцу-человеку, ибо у нас не должно быть человекослужения и старцеслужения. Старец не является Христом, ведь и сам старец выполняет послушание. Истинный старец, тот, кто не заслоняет собой Христа. Если сам старец не выполняет послушание, то и мы не будем слушаться старца. Послушание за послушание. Не человекослужение, не старцеслужение. Ни в коем случае, не духовная тирания старца по отношению к послушникам. Наши послушники не ниже нас. Мы не

владеем ими, мы ими не управляем, а мы их пасём, мы им служим. Пасу, значит служу. Пасу, значит, умываю ноги учеников и утираю полотенцем. Я — полотенце, я — губка. Мы — не палка, хотя и носим жезл, но этот жезл против демонов. Жезл помогает подняться выше в Рай, и этот огненный жезл против демонов и страстей, а не против людей. Моисейский огненный жезл носит старец. Это — символ духовной власти, но ни в коем случае, не над людьми. Без послушания в Православии мы ничего не достигнем. Это наивысшее выражение первой заповеди Нового Завета. Тот, кто не пребывает в послушании у старца, живёт без компаса, и появляется страх за его будущее, за его духовную жизнь...».

ИТОГ

В Православной Церкви есть особая категория старцев-подвижников, достигших на пути духовного совершенства определённых высот в стяжании Божией благодати. Старчество как христианский институт возникло вместе с иночеством в древние времена. Святые отцы и учителя Церкви считали старчество необходимым явлением монашеской жизни.

Во все времена люди стремились к общению с духоносными подвижниками Христовой веры, для чего порой преодолевали сотни километров пути ради одной короткой встречи. И в наши дни тысячи «труждающихся и обремененных» стекаются к этим светильникам благочестия в поисках ответа на трудноразрешимые жизненные вопросы, взыскуя молитвенного предстательства и заступничества, духовного наставления и мудрого совета.

И пока есть Церковь, будут в ней старцы и духовные наставники, руководящие чад Божиих ко спасению.

Литература.

1. Краткая энциклопедия Православия.
2. Путь к храму святитель Игнатий (Брянчанинов) Аскетические опыты. Том 2. https://azbyka.ru/otechnik/Ignatij_Brjanchaninov/tom2-asketicheskie-opyty/5
3. Соловьев Александр, прот. Старчество. По учению святых отцов и аскетов. М.: Благовест, 1995. (Печатается по изданию г. Семипалатинска, 1900).
4. Монах Серафим (Шолков) О старчестве и послушании в наши дни. <https://www.mgarsky-monastery.org/kolokol/1757>
5. прот. Александр Чесноков, З. Чесноков. Подвиг святой жизни: святые старцы Глинской пустыни. XX век.
6. https://azbyka.ru/otechnik/Zhitija_svjatykh/podvig-svjatoj-zhizni-svjatyestartsy-glinskoj-pustyni-20-vek/

**Неупиваемая чаша благодати:
О роли молитвы и милости Божией
в жизни православного человека,
о благодати и победе над страстями.**

**THE INEXHAUSTIBLE CUP OF GRACE: ON THE ROLE OF PRAYER AND GOD'S
MERCY IN THE LIFE OF AN ORTHODOX PERSON, ON GRACE AND VICTORY
OVER PASSIONS.**

**Иерей Вячеслав Викторович
Гудков,**

клирик Соликамского Иоанно-
Предтеченского
женского монастыря.
г. Соликамск. Россия.

Gudkov Vyacheslav Viktorovich

Orthodox priest, Solikamsk St. John
the Baptist Convent

Аннотация. Церковь рассматривает алкогольную зависимость как страсть, возобладавшую над волей человека. Не отвергая медицинских методов лечения человека от этой зависимости, Церковь предлагает духовные методы освобождения от этой страсти. В этой работе мы попытаемся осветить глубокий опыт борьбы со страстями, накопленный Церковью за время своего существования.

Annotation: The Church views alcohol addiction as a passion that has overwhelmed a person's will. While not rejecting medical treatments for this addiction, the Church offers spiritual methods for liberation from this passion. In this work, we will attempt to highlight the profound experience the Church has gained in combating passions over the course of its existence.

Ключевые слова: пьянство, страсть, диавол, навык, алкоголь, человек, молитва, Бог, Церковь, благодать.

Keywords: drunkenness, passion, devil, skill, alcohol, man, prayer, God, Church, grace.

Среди множества икон Божией Матери многим известна икона под названием «Неупиваемая Чаша». Важно понять, о чём говорит эта икона и что человек, обращающийся за благодатной помощью к Божией Матери, должен ожидать от Неё. Прежде всего нужно обратить внимание на то, что изображено на ней. В самом центре иконы мы видим младенца Христа, руки Которого распростёрты для благословения тех, кто с верою обращается к Его Матери. Богомладенец стоит в Евхаристической Чаше, тем самым указывая на то, что является источником Благодати, которую желают получить молящиеся. Это Чаша Причащения, из которой неистощимым источником изливаются на всех с верою приступающих все Божии благословения, дарованные всему роду человеческому искупительным подвигом Сына Божьего и Господа нашего Иисуса Христа. На церковно-славянском языке чаша называется «Неупиваемая», что на русском языке означает «неиспиваемая», т.е. бездонная, бесконечная. Как бы человек не был духовно развит, его духовные

силы, его терпение, его любовь имеют свои пределы. Только у Бога любовь и милосердие к грешному роду человеческому безграничны. Бог есть Сама Любовь по слову апостола и евангелиста Иоанна Богослова [1. с. 1209]. Во время литургии священник в алтаре вполголоса произносит слова: «...Агнец всегда ядомый и никогдаже иждиваемый», — означающие то, что литургия будет совершаться до конца времён и благодать, изливающаяся из этой Чаши, никогда не оскудеет. Божия Мать на иконе изображена с воздетыми к небу руками так, как возносит руки священник во время литургии, и на руках Её мы видим поручи — деталь священнического облачения. Дева Мария здесь является образом Первосвященника, приносящего в жертву Своего закланного Сына, вочеловечившегося от Неё, в пренебесный жертвенник за спасение всего падшего человеческого рода, и предлагает Его в пищу всем верным христианам. В этом богослужении Она молится за всех грешников, всем желает спасения, возвещает, что неиспиваемая чаша Божией помощи и милосердия уготована каждому нуждающемуся и вместо источников губительных и смертельных страстей призывает всех людей к неисчерпаемому источнику духовной радости, утешения и жизни вечной.

Отчего появляется страсть пьянства? По слову преподобного Григория Синаита: «Начало и причина страстей есть злоупотребление, злоупотребление — склонность, склонности — движение желательного навыковения, исполнение желания есть прилог, коим попускается обнаруживать, каково наше самовластие» [2.с.172]. Незаметно, раз за разом позволения желанию употребить алкоголь, реализовать себя, возникает навык, ведущий к злоупотреблению, который в свою очередь является уже родителем страсти.

Враг рода человеческого, диавол, люто ненавидит Бога, но никакого зла причинить Ему не может, поэтому всю свою злобу он изливает на любимое творение Божие — человека. В человеке сатана видит образ и подобие Божии, [1.с.9] и поэтому ему так необходимо, чтобы человек сам в себе попрали бы эти качества, превратился бы в «скота несмысленного» [1.с.543]. Видя предрасположенность определённого человека к употреблению алкоголя, бес внушает ему мысль, повод выпить алкоголь. Неопытный в духовной брани человек принимает эту мысль за свою и охотно её исполняет. Так, раз от раза в человеке появляется непреодолимое желание употребления алкоголя. Страсть овладевает человеком полностью, и сам он уже не в силах побороть её. Вот как пишет об этом явлении преподобный Феодосий Печерский: «О горе, и опять скажу: о горе пребывающим в пьянстве! Пьянством отгоняем от себя Ангела-Хранителя и привлекаем к себе диавола... Бесы радуются о нашем пьянстве и, радуясь приносят к дьяволу пьянственную жертву от пьяниц. Сатана говорит им тогда: "Я никогда так не радуюсь о жертвах языческих, как о пьянстве христиан, ибо пьяницы готовы исполнять все мои дела, и потому они милее для меня язычников. Трезвых людей Бог хранит, а пьяных ненавидит и гнушается ими, один только я радуюсь за них, потому что пьяницы мои, а трезвые - Божии". И посылает дьявол бесов, говоря: "Идите, поучайте христиан к пьянству и всякому делу моего хотения". Ангелы же

святыя поведали о том святым отцам с великою печалью, дабы они отклоняли христиан от пьянства, и святыя отцы написали сие благочестное учение в своих книгах, учение верное и святое, и передали его христианам, дабы они жили по их учению и удостаивались жизни вечной» [5].

Падшие ангелы, не смотря на потерю своего первоначального статуса и облика, сохраняют свою ангельскую природу. Ангелы изначально сотворены существами более могущественными чем люди. Их ум и сила гораздо превосходят человеческие ум и силу, поэтому так сильны страсти, овладевающие человеком. Человеку своими силами противостоять развившейся в нём страсти невозможно. Но по слову апостола Павла: «Всё могу в укрепляющем меня Иисусе Христе», — [1.с.1261] человек с помощью Божией может одолеть в себе любую страсть, какая бы сильная она не была. В евангелии от Луки [там же. с. 1110] мы читаем об изгнании Господом Иисусом Христом из человека целого легиона (2000 – 10000) бесов. Человеческие способы усмирить того человека, сделать его безопасным для окружающих и, в конце концов, для самого себя были безуспешны. Железные цепи он разрывал как гнилые верёвки. Евангелист Лука описывает его как человека, лишившегося своего человеческого облика. Он был нагим как животное и жил в местах погребения покойников. Тем не менее, повелительное слово Сына Божьего заставило полчище демонов покинуть этого человека. Избавившись от мучающих его демонов, он стал ясно мыслить, вернулся к человеческому облику и начал вести жизнь достойную человека. Пророк Иезекииль в Библии возвещает слова Бога: «Скажи им: живу Я, говорит Господь Бог: не хочу смерти грешника, но чтобы грешник обратился от пути своего и жив был» [там же с.759]. Эти слова значат то, что если человек будет с верой просить помощи у Бога для борьбы с овладевшей им страстью, Бог никогда не откажет.

В книге «Откровенные рассказы странника духовному своему отцу» [3.с.22] рассказывается о том, как даже невдумчивое чтение нескольких глав из Евангелия помогало человеку подавлять в себе непреодолимое желание выпить алкоголь. Слова священного евангельского текста отсекали мысленное воздействие на человека падшей духовной силы. Последующее же ежедневное чтение этой книги позволило совершенно избавиться от страсти пьянства. Молитвенное обращение к Господу Иисусу Христу, предварённое таинством исповеди и принятием твёрдого решения бороться со своею страстью, а также молитва к Его Пресвятой Матери также не останется тщетным. Молитва дана человеку Богом. Например, текст молитвы «Отче наш» дал апостолам Сам Иисус Христос [1.с.1046], но молитва должна быть предельно вдумчивая, глубокая, исходящая не сколько от ума, сколько от сердца, а не рассеянная и перемешанная посторонними мыслями, пусть даже и благими. Святитель Игнатий (Брянчанинов) так пишет о молитве: «Положись в молитвенном подвиге твоём вполне на Бога, без Которого невозможно даже малейшее преуспеяние. Каждый шаг к успеху в этом подвиге есть дар Божий. Отвергнись себя и отдайся Богу, да творит с тобою, что хочет. А хочет Он, Всеблагий,

даровать тебе то, что ни на ум, ни на сердце наше не приходило: хочет даровать такие блага, каких наш ум и сердце, в падшем их состоянии, не могут даже представить себе» [4.с.188].

Православная Церковь имеет различные молитвы, рожденные святыми людьми, – вместилищами Духа Святого. Среди них есть молитвы и чинопоследования об избавлении от страсти винопития, наркомании, табакокурения и прочих страстей, губящих человека. В нашем монастыре, как в других храмах Русской Православной Церкви, регулярно совершается молебен о страждущих недугом винопития. Он соединен с освящением воды, так что человек может не только помолиться о себе или своих страждущих близких, но и взять домой святую воду, которая будет укреплять внутренние силы человека в борьбе со страстью.

Литература.

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Канонические – М.: Российское библейское общество. 2004. – 1341 с.
2. Добротолюбие: дополненное. В 5 тт. / В русском переводе святителя Феофана, Затворника Вышенского. Том V. – М.: Сибирская Благовонница, 2014. – 486, [10] с.
3. Откровенные рассказы странника духовному своему отцу. – М. ОБРАЗ, 2006. – 256с.
4. Полное собрание творений святителя Игнатия Брянчанинова. В 8 тт. Том II. – М.: Паломник, 2006. – 640 с.
5. Поучение преподобного Феодосия Печерского, URL: <https://visotskymonastir.ru/articles/pouchenie-prepodobnogo-feodosiya-pecherskogo/> (дата обращения 15.11.2025).

Вехи славной истории христианства в Крыму.

Монахиня Иоанна (Мирошникова)
Казначей храма во имя Святых
Царственных Страстотерпцев
г. Алушта, Крым, Россия.

Аннотация. Статья посвящена ознакомлению с Собором святых Крымской митрополии, поимённый список которого утверждён решением Священного Синода Русской Православной Церкви 12 марта 2024 г.

Ключевые слова: мученики, исповедники, новомученики, жизненный путь, сила духа, утешение в скорбях, укрепление веры и получение духовного наставления.

Доклад посвящён изучению славной истории возникновения христианства в Крыму в первые века христианства, далее в раннее, среднее и позднее средневековье. Показан пройденный славный путь новомучеников и исповедников Крымской митрополии. Их жития изучаются, их память чтится в храмах, а их молитвенное предстательство испрашивается в трудные времена.

ВВЕДЕНИЕ

Поимённый список Собора святых Крымской митрополии утверждён решением Священного Синода Русской Православной Церкви 12 марта 2024 года (журнал № 20). Память о крымских святых — не только в их торжественном прославлении, но и в нашем стремлении жить по заповедям Божиим. Их пример вдохновляет на преодоление собственных испытаний и на сохранение верности Христу в современном мире.

Собор Крымских святых является живым свидетельством того, что даже в самые тёмные времена свет веры не угасает. Их подвиг дарит надежду и уверенность в том, что Бог всегда с теми, кто любит Его и следует Его заповедям.

Список Собора святых Крымской митрополии в количестве 69 святых утверждён решением Священного Синода Русской Православной Церкви, и более половины из них — 41 святой прославлены как новомученики XX века.

Канонизация святых новомучеников и исповедников, поистине, одно из важнейших духовных событий православной Тавриды и всей Церкви Христовой.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Когда двенадцать ближайших учеников Спасителя распределили между собой направление проповеди, то Апостолу Андрею Первозванному выпал жребий принести Благою весть в страны вокруг Черного моря. Так христианство пришло в Крым. Одними из первых святых мучеников являются Инна, Пинна, Римма, которые были учениками святого апостола Андрея, крещены им, рукоположены во священники и поставлены для утверждения веры в Босфорском царстве. По приказу Херсонесского князя-язычника за проповедь христианства они были схвачены и преданы страшной казни: мученики были привязаны к твёрдым брёвнам, установленным среди потока в холодное время года и там они находились пока поверхность воды не сковал мороз. Христиане тайно погребли тела угодников Божиих.

При наступлении благоприятного времени для христиан, епископ, управлявший местной епархией, обрёл святые мощи и положил их в раке соборного храма города. Спустя семь лет мученики явились епископу и повелели ему перенести их святые мощи в «сухую пристань» — место,

именуемое Аликс (ныне это место называется Алушта). В архиве Симферополя сохранился документ, подписанный архиепископом Лукой (Войно-Ясенецким) 30 октября 1950 г., где Владыка обращается поминать на отпустах святых мучеников Инну, Пинну, Римму ибо их надо считать Крымскими святыми. В Алуште в 2024 году построен и освящён прекрасный новый храм в Византийском стиле в честь мучеников Инны, Пинны, Риммы.

Римские императоры - язычники избрали Крым местом ссылки для гонимых ими христиан. Так, одним из каторжан, осужденных на работы в крымских каменоломнях стал Римский папа КЛИМЕНТ. Он относился к поколению «мужей апостольских», то есть христиан лично знавших первых учеников Спасителя и посвящённых ими в священный сан. Даже находясь в узах, святой папа обратил многих жителей Крыма ко Христу, чем вызвал гнев римских наместников. Папу Климента схватили, повесили ему на шею якорь и утопили в Севастопольской бухте. Сейчас часть мощей его пребывает в Свято-Климентском мужском монастыре в Крыму недалеко от Севастополя.

По церковной версии, Климент был сослан императором Траяном в Херсонес (Таврику) около 98 года и был здесь казнён в 101 году н.э. В 861 г. мощи святого Климента были обреты святым Кириллом, просветителем славян. Часть мощей была отнесена им в Рим, где и ныне находится в храме св. Климента. Другая часть была принесена князем Владимиром в Киев, в Десятинную церковь. Это событие отражено в древнерусской «Повести временных лет» (время написания XII в.), где сообщается о принесении князем Владимиром в 988 году мощей святого Климента из Херсонеса (Корсуни) в Киев, которые сопровождали «попы корсуньски с мощами св. Климента и Фива ученика его» [1].

Постоянные епископы стали прибывать в Тавриду из Иерусалимской церкви в начале IV в. — это прославленные в лике святых священномученики, епископствовавшие в Херсонесе: ВАСИЛИЙ, ЕФРЕМ, ЕВГЕНИЙ, ЕЛПИДИЙ, АГАФАДОР, ЕФЕРИЙ И КАПИТОН. Одним из первых был епископ Василий, который своими миссионерскими трудами также вызвал ненависть наместника императора, за что и принял мученическую кончину. Его сменили друзья епископы — это святые Ефрем, Евгений, Елпидий и Агафодор, которые также недолго возглавляли местные общины. Всех их через непродолжительное время убили язычники. Далее призван был в Херсонес свт. Еферий, который стал епископом уже после воцарения равноапостольного Константина Великого и легализации христианства в Римской империи. После многолетних трудов по укреплению веры среди крымских христиан он мирно отошёл ко Господу. Последним святым первых веков христианства в Крыму стал священномученик Капитон, которого прислал император Константин. Христиане приняли епископа с радостью, но потребовали от него чуда, обещая принять веру Христову в том случае, если он войдёт в горящую печь для обжига извести и пробудет в ней некоторое время. Святой Капитон в священном облачении вошёл в пылающую печь и пробыл в ней вдвое условленного времени и только после этого все язычники

с детьми крестились. На месте события сохранился безалтарный храм с печью внутри (видимо построен в память о чуде). О великой вере святителя Капитона и совершенном им чуде было возведено святому Константину и святым отцам первого Вселенского Собора (325). Несколько лет святитель Капитон служил в Херсонесе, затем отправился на корабле в Константинополь, но попал в сильную бурю. Судно местные язычники разграбили, а всех выживших утопили. Так, св. Капитон принял мученический венец. Это произошло в декабре, но церковь вспоминает об этом событии в день памяти всех семи священномучеников Херсонесских (7 марта ст.ст/20 марта н.ст).

В южном Крыму в г. Сурож (ныне Судак) в это же время образовалась новая большая христианская община, где епископом стал деятельный учёный монах из Малой Азии — Стефан Сурожский (VIII век), и в продолжение пяти лет он крестил горожан Сурожа и всех его окрестностей, т.к. в этом торговом городе жили люди разных вероисповеданий. Архиепископ Стефан Сурожский принадлежал к исповедникам иконопочитания и при царе Льве Исавре, подвергся тюремному заключению и разным истязаниям. По смерти императора свт. Стефана вернули в свою епархию в Сурож, где он почил в 787 году.

В лике преподобных отцов в тот временной период прославился Иоанн, епископ Готфский. Святой Иоанн — уроженец Крыма, родился в порту Парфенит у горы Аю-Даг. Когда Готфская епископская кафедра осталась вдовствующей, православные избрали кандидатом в епископы Иоанна. Но поскольку митрополия была объята ересью иконоборчества, святой Иоанн направляется для рукоположения в Грузию, где и получает посвящение. Вернувшись, он застаёт своё отечество в беде. На Готфию напали хазары, они толпами уводили христиан к себе. В плен к хазарам попал и святой Иоанн, но ему удалось бежать из плена и укрыться в Греции, где он и почил (около 790 г.), тело его удалось переправить на корабле на родину и там около Аю-Дага святой Иоанн был погребён в устроенном им самим ранее монастыре.

В X веке во Христа уверовал правитель Руси — святой равноапостольный князь Владимир. Господь единственный знает сердце человека до глубины, и первый стук в дверь своего сердца Владимир услышал, когда ему стало известно о мученическом подвиге Феодора и Иоанна. И тогда князь отменяет человеческие жертвоприношения. Русь в конце X века находилась на пересечении влияния нескольких традиционных религий и была знакома с ними. И когда князь Владимир испытывал муки, совершая духовный выбор, последним аргументом для него стали слова, сказанные кем-то из его окружения: «Если бы плох был закон греческий, то не приняла бы бабка твоя Ольга Крещения, а была она мудрейшая из всех людей» [1]. Муки Владимира сразу закончились, и следующими словами его стали: «Где примем крещение?» Вопрос, креститься или нет — был уже решён. Ради Таинства Крещения, князь захватил Херсонес Таврический, на территории которого в наше время сохранилась ротонда и купель предполагаемого крещения князя. И после обряда Крещения князь Владимир женился на византийской

принцессе Анне и, вернувшись в Киев, крестил в водах Днепра весь свой народ.

В лике праведных в Соборе Крымских святых прославлен адмирал Феодор Ушаков (1817 год). Русский Черноморский флот много лет возглавлял этот непобедимый флотоводец. В своей жизни он не только побеждал врагов Отечества, но и строил школы и больницы для матросов, отдавал собственное жалованье в приют для содержания флотских сирот.

В середине XIX века на берегах Черного моря подвизался иеромонах Парфений. Как духовник воинов он участвовал в Крымской войне и был награждён за мужество крестом от Святейшего Синода. Также святой изобрёл способ подъёма затонувших кораблей с помощью понтонов. В 1858 году игумена Парфения назначили настоятелем Кизилташской обители в Крыму. Здесь во время одной из миссионерских поездок преподобномученика жестоко убили бандиты. Он прославлен в лике преподобномучеников (1867 г.)

Святитель Иннокентий (Борисов), архиепископ Херсонский и Таврический, родился на рубеже XIX века. Ещё во время учёбы в академии проявил себя талантливым проповедником, а в 29 лет он уже доктор богословия. С 24 февраля 1848 года — архиепископ Херсонский и Таврический. По его инициативе были возрождены многие крымские монастыри. Во время Крымской войны архиепископ Иннокентий проявил большое мужество, посещая места боев, в том числе и под Севастополем. Совершал богослужения в походных храмах, воодушевляя солдат своими проповедями. Почил в 1857 г.

Священномученик Порфирий (Гулевич), епископ Симферопольский, причислен к лику святых Новомучеников и Исповедников Российских на Юбилейном Архиерейском соборе РПЦ в августе 2000 года. В 1931, после ареста архиепископа Крымского Арсения, владыка Порфирий был переведён на Крымскую кафедру, где оставался вплоть до своего ареста. Борьба с обновленцами принесла владыке много нравственных страданий. Владыку обвинили в контрреволюционной деятельности и отправили в ссылку в Казахстан на 5 лет, 2 декабря 1937 года по постановлению тройки НКВД епископ Порфирий (Гулевич) был расстрелян.

Самым близким к нашему времени святым Тавриды стал святитель Лука (Войно-Ясенецкий). Большая часть его жизни прошла в других местах огромной России, но родился он и окончил свои дни в Крыму. Святой архиепископ Лука известен не только как архиерей, но также и как писатель, великий учёный и врач-хирург. На долю архиепископа Луки выпало то, что пережил любой русский православный архиерей первой половины XX века: поношения, тюрьмы, лагеря, ссылки, изгнания, пытки. Профессор медицины, за свои учёные труды удостоенный Сталинской премии, он подвергся одиннадцати годам тюрем и ссылок и стал архиепископом Симферопольским и Крымским в 70 - летнем возрасте. С 1946 по 1961 год святитель Лука наставлял свою крымскую паству.

После его смерти к могиле святого начались массовое паломничество и многие больные получали исцеление у мощей святого, которые находятся в Свято – Троицком кафедральном соборе г. Симферополя.

Трагический опыт XX столетия показывает, что главным богатством нашего Отечества были не материальные ценности, а люди, которые способны были даже в нечеловеческих условиях оставаться людьми. В этом отношении новомученики и исповедники Российские явили миру поучительный пример. Они бесстрашно свидетельствовали миру о главной ценности жизни во Христе и со Христом. Подобно святым апостолам новомученики Крымские на своём пути подвергались гонениям и смерти за Христа. Празднование памяти всех новомучеников Крымских отмечается в день памяти сщмч. Порфирия (Гулевича) епископа Феодосийского 2 декабря по новому стилю. Владыка возглавлял Крымскую кафедру в самый тяжёлый период для Православной Церкви в 1930 годы, мужественно выдержал все аресты, допросы и ссылки. Он не отрёкся Господа и перед лицом смерти.

Епископ Ялтинский Нестор (Доненко), автор нескольких книг о новомучениках и исповедниках Русской Православной Церкви, член комиссии по канонизации святых РПЦ, сказал, что мы стоим на грани истории, только от молитв святых зависит будет она продлена или нет. Благодаря проведённым исследованиям по сбору материалов о Крымских новомучениках, проведённых епископом Ялтинским Нестором, были прославлены многие святые. Так, в его книге «ЯЛТА город веселья и смерти» рассказывается о трагических судьбах священнослужителей, которые исповедали себя христианами перед безбожной властью, за что были гонимы и претерпели узы и мученическую кончину.

Священномученик Тимофей Изотов с 1912 года служил диаконом в Симферополе, в 1928 года рукоположен в иерея и в 1936 году переведён настоятелем в Алуштинский храм Феодора Стратилата, где и прослужил до своего ареста. 8 февраля 1938 г. он был арестован по обвинению, что «проводил богослужение в церкви и своими действиями старался отвлечь избирателей и подорвать выборы в Верховный Совет» [1]: так записано в обвинительном заключении. Рассмотрев дело, «тройка» НКВД 15 февраля 1938 года пришла к несомненному выводу: настоятель храма Тимофей Изотов и председатель церковной двадцатки Гавриил Пасевич достойны смерти. «Так совершилось еще одно злодеяние, и крымская земля в который раз обогрилась невинной христианской кровью» [1].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Собор Крымских Святых — это не просто список святых. Это живое свидетельство силы духа, непоколебимой веры и безграничной любви к Богу, проявленной в самые тяжёлые времена. Их жизнь и подвиг продолжают вдохновлять и наставлять нас, напоминая о вечных ценностях и о том, что истинная вера способна преодолеть любые испытания.

Литература.

1. Александра Бахметева. Рассказы из русской церковной истории. Житомир 2008 год.
2. Собор святых Крымской митрополии (память 15/28 декабря). Поименный список Собора святых Крымской митрополии утвержден решением Священного Синода 12 марта 2024 г. (журнал № 20)
3. Епископ Ялтинский Нестор (Доненко). «Наследники царства». Симферополь 2004 г.
4. Епископ Ялтинский Нестор (Доненко). «Ялта - город веселья и смерти» Симферополь 2015 год.
5. Митрополит Симферопольский и Крымский Тихон (Шевкунов) «Крымские Святые» Интернет – ресурс Крымской митрополии.
6. Святые новомученики Крымские. Официальный сайт Крымской митрополии РПЦ. (crimea-eparhia-arhiv.ru)
7. Митрополит Иоанн (Ведланд) «Святые древнего Крыма» // Азбука веры» Православная библиотека.
8. <https://www.pravoslavie.ru/3496.html> Равноапостольный князь Владимир. Часть 2: Крещение Руси. Александр Парменов
9. <https://kliment-monastery.ru/article/636> О событии обретения мощей священномученика Климента Римского в Херсонесе.

Легенда о Чудесном дожде в земле квадов как первое небиблейское упоминание о христианах в армии.

**Иеромонах Иона
(Поникаровский Олег
Геннадьевич)**
Кандидат богословия
Клирик Усольского
Спасо-Преображенского
женского монастыря
г. Березники. Россия.

Аннотация. В докладе проводится анализ первого небиблейского упоминания о христианах в римской армии — легенды о Чудесном дожде в земле квадов. На базе этого анализа автор приходит к выводу о присутствии христиан в армии до экстраординарных наборов Марка Аврелия. Также затрагивается проблема «ошибки» Аполлинария Иерапольского.

Ключевые слова: христиане в армии, Чудесный дождь, Тертуллиан, христианский пацифизм.

В современном религиозно-философском дискурсе мы можем наблюдать такое явление как христианский радикальный пацифизм, одним из тезисов которого является идея о несовместимости христианской этики и

воинского служения. К этой мысли представители данного учения приходят на основании собственной интерпретации некоторых новозаветных текстов.

Тенденция эта не нова, ещё Тертуллиан на рубеже II-III вв. высказывал в своих трудах «De idololatria» и «De corona militis» подобные мысли. Правда, эти трактаты написаны уже после уклонения их автора в монтанистский раскол. И хотя апологета более волновал культовый, а не этический аспект проблемы, последний также находит отражение в его трудах. Любопытно, что в своих более ранних произведениях этот раннехристианский писатель использует факт службы христиан в римской армии в апологетических целях. Особенно примечательно упоминание Тертуллианом христианских воинов в своих апологиях «Apologeticum» и «Ad Scapulam» в связи с конкретным историческим событием, произошедшим в 172 году, а именно с Чудесным дождем в земле квадов (Tert. Apol., 5, 6; Tert. Ad Scap. 4, 6).

Событие Чудесного дождя отражено в письменной традиции как христианской, так и языческой, а также на одной из сцен триумфальной колонны Марка Аврелия в Риме, что не позволяет усомниться в его историчности. Согласно рассказу Евсевия Кесарийского, войско Марка Аврелия, окружённое варварами, изнывало от жажды. И когда положение казалось безвыходным, legionеры Мелитинского легиона опустились на колени и обратились с мольбой к Богу. По молитвам солдат разразилась страшная гроза, которая, поражая врагов, обратила их в бегство, а ливень восстановил силы римлян, бывших на краю гибели. Евсевий замечает, что об этом событии рассказывают и нехристианские писатели, которые признают чудо, но отрицают роль христиан в нем. Среди христианских авторов, писавших о Чудесном дожде Евсевий называет Аполлинария и Тертуллиана. Согласно Евсевию, «Аполлинарий говорит, что легион, по молитве которого произошло чудо, получил от императора наименование "молниеносный"» (латынь), при этом Тертуллиан подтверждает свой рассказ «доказательствами и более сильными и убедительными» (Eus. H.E. V, 5, 1-5).

Здесь необходимо сделать несколько замечаний:

1. Несмотря на сомнения ряда исследователей, участие XII Молниеносного легиона в Маркоманских войнах Марка Аврелия более чем возможно. Помимо христианской традиции, участие этого легиона в Дунайских походах Марка Аврелия косвенно подтверждается некоторыми эпиграфическими памятниками (CIL III 6191; 3926; 10305; 12035,3). По всей видимости, из состава легиона был выделен специальный отряд – вексилляция для участия в этой кампании. Такая практика широко использовалась в римской военной стратегии того времени.

2. Под писателями «далёкими от нашей веры, но излагающими те же события», Евсевий, в первую очередь, подразумевает Диона Кассия, современника события, рассказ которого, несомненно, был известен Евсевию, а до нас дошел в эпитамах Ксифилина. Согласно Диону римлян окружили многочисленно превосходившие их по численности квады, которые, отрезав римлян от водных источников, приостановили сражение, полагая, что благодаря этому

добьются легкой победы. План варваров почти удался, однако «неожиданно собрались большие тучи и – не без воли божества (οὐκ ἄθεεῖ) – разразился мощный ливень». Дион передает молву (λόγος ἔχει), согласно которой в свите Марка Аврелия находился египетский чародей Арнуфис, который с помощью колдовских манипуляций «призвал различные божества, и прежде всего Гермеса», с помощью которых вызвал дождь, позволивший римлянам утолить жажду, а в это время «сильный град и множество молний» уничтожали их врагов (Dio., LXXII, 8). Здесь важно отметить упоминание Дионом Кассием молнии, которая могла появиться в контексте его повествования о чуде вследствие контаминации событий, изображённых на 16 сцене колонны (Чудесный дождь) и 14, на которой изображено другое событие, а именно, разрушение молнией осадной машины варваров.

3. Упомянутого Евсевием Аполлинария можно легко отождествить с Аполлинарием Иерапольским, автором недошедшей до нас апологии, адресованной Марку Аврелию. Вполне вероятно, что эта апология была вручена императору во время его восточного путешествия вскоре после провальной попытки узурпации власти Авидем Кассием. Значительную роль в подавлении этого мятежа сыграл дислоцировавшийся в Мелетине XII Молниеносный легион, получивший за это от императора почётное прозвище *Certa Constans*. Что касается прозвища «Молниеносный», то этот когномен легион получил ещё при Августе, что хорошо зафиксировано эпиграфически (CIL III, 504; 507; 509). Представляется маловероятным, что современник события не знал об этом. Вернее всего, она стала следствием неправильной интерпретации текста Аполлинария Евсевием, чему способствовало весьма близкое по времени с Чудесным дождём дарование Марком Аврелием легиону прозвища *Certa Constans*, а также заимствованная, по-видимому, у Диона Кассия история с молнией. Подтверждением этой идеи служит тот факт, что в своем более раннем труде «Хроника» Евсевий не упоминает о молнии, при том, что одним из источников историка при её составлении был Юлий Африкан, который на момент Чудесного дождя был в подростковом возрасте.

4. Иерапольский епископ Аполлинарий не сомневался в христианском составе Молниеносного легиона. В противном случае упоминание этого подразделения в апологии было бы бессмысленно. Это тем более возможно, учитывая тот факт, что комплектование XII легиона осуществлялось в той местности, где христианская проповедь имела весьма большой успех. Учитывая особенности набора и срок службы римских легионеров можно сделать однозначный вывод о том, что христиане проходили службу в римской армии задолго до первого небиблейского упоминания о воинах-христианах. Тертуллиан своей антиармейской риторикой выступал против уже устоявшегося положения вещей, о чем свидетельствует как контекст его произведений, так и отсутствие ссылок на предыдущих авторов.

Итак, анализируя легенду о Чудесном дожде и её рецепцию Церковью, можно заключить, что христиане с самого раннего времени проходили воинскую службу, не видя в этом противоречия христианской этике.

Духовная жизнь монастырей Соликамской епархии прошлое и современность.

игумения Павла (Полякова),
настоятельница
Религиозная организация
«Соликамский Красносельский
Иоанно-Предтеченский женский
монастырь Соликамской епархии
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)».
г. Соликамск, Россия

Аннотация. В статье содержится история зарождения в городе Соликамске женского монашества и о духовной жизни в этом городе.

Ключевые слова: женские монастыри, Соликамск, архиепископ Вятский и Великопермский Иона.

Сегодня на территории Соликамского муниципального округа действуют два монастыря: Соликамский Красносельский Иоанно-Предтеченский женский монастырь и Соликамский Свято-Троицкий мужской монастырь. Каждая из современных обителей имеет свою уникальную, глубокую летопись. Но хотелось бы приоткрыть малоизвестную историю монашества в городе Соликамске. Как оказалось, существует очень много интересных материалов, хранящихся в древлехранительных документах. Небольшая работа с целью создания рассказа о событиях установления монашеских традиций в далёкой уральской глубинке неожиданно стала первым шагом к разработке объёмного проекта. Здесь же предлагается рассмотреть только малую часть – зарождение женского монашества на Соликамской земле.

«Вся история нашего отечества свидетельствует, что во все времена, со дня просвещения Руси христианством и до настоящего времени, простой народ смотрит на православные монастыри, как мужские, так и женские, не иначе как на истинные светочи христианства, как духовные оазисы, в которых можно найти утешение и отраду своей душе. Обители должны служить светочем веры и благочестия для всех верующих в истинного Бога и указывать верный путь ко спасению заблудших» [1. с.7].

Доподлинно известно, что Архангельский женский монастырь существовал в 17 веке в соликамской крепости и сгорел вместе с нею. Имел храм престолы: Михаила Архангела (внизу), Спаса Нерукотворного Образа (вверху). Своей особой вотчины не имел.

В 1629 году монастырю совместно с Соликамским Вознесенским мужским монастырём была пожалована мельница на реке Усолке, ниже Городища, по особой грамоте Царя Михаила Феодоровича. В этой грамоте в виде справки приводится, между прочим следующая выписка из жалованной грамоты Царя Михаила Феодоровича 7137 (1629) г.: «Отец наш, блаженные памяти Великий Государь, Царь и Великий Князь Михаил Феодорович всея России пожаловали Вознесенскаго монастыря строителя Максима с братиею, да Архистратига Михаила девичья монастыря, что у Соликамской игуменьи Ирадью с сестрами и кто по них будет, что у них на речке на Усолке под городищем ниже моста переборец и дано им то место...» [2. с.14].

«В писцовых книгах Кайсарова 1624 года упоминается, что в городе у церкви Архангела Михаила находилось 10 келий, а в них жили чёрные старицы. Нет сомнения, что это и есть тот самый Архангельский девичий монастырь, которому вообще с Вознесенским мужским монастырём пожалована была в 1629 году мельница на р. Усолке ниже Городища, а потом пожалована была дача на р. Сылве на устье Ирени» [2. с.15].

Архангельский женский монастырь претерпел немало трудностей. Но самая большая случилась в 1632 году, от которой обитель уже не смогла оправиться. В исторических документах содержатся свидетельства о пожаре в городе и о том, что Архангельский женский монастырь после этого события перестал существовать.

«Во II половине 17 столетия его уже не стало, как об этом следует заключить из того, что в 1683 году по неимению в Соликамске женского монастыря основан Преображенский женский монастырь...

В 1632 году июля 8-го в Соликамске был пожар. Тогда сгорел рубленый город и все церкви как в городе, так и на посаде. Вероятно, и женский монастырь, бывший в городе, тогда же сгорел» [2. с.15].

«Оставшиеся от него старицы, а также вновь постригавшиеся жили в частных домах, по вотчинам, по мельницам и по коровьим дворам Соликамского Вознесенского мужского монастыря» [2. с.16].

В 1676 году монастырю совместно с Соликамским Вознесенским мужским монастырём вновь была пожалована земля на реке Сылве, на реке Усть-Ирени в Кунгурском уезде, где была построена мельница на реке Бабке.

Как видно из свидетельств, только через пятьдесят с лишним лет был основан новый женский монастырь — Спасо-Преображенский.

«Монастырь был основан в 1683 на иждивение вдовы Евдокии Никифоровны Щепоткиной» [2. с.15]. Это благочестивая женщина, решив отречься от мира и окончить свою жизнь в уединении, в 1683 году обратилась к архиепископу Вятскому и Великопермскому Ионе с прошением благословить строительство каменного храма в честь Введения Пресвятой Богородицы и при нем основать женский монастырь. Вдова дала такое обещание Богу не только от своего желания, но и потому, что женский монастырь сгорел вместе с городом, а набожные женщины, желающие принять монашество не имели теперь возможности жить в обители.

22 марта 1683 года вдове Евдокии Никифоровны Щепоткиной дана благословенная грамота. В том же году возле новостроящегося женского монастыря заложена церковь во имя Преображения Господня.

Для строительства храмов Евдокией Щепоткиной был приглашён зодчий Логин Корсаков. Но в 1687 году в Преображенском храме от неискусства мастеров и, может быть, от поспешности работы обрушились своды. Тогда по приговору и по приказу окольничего и воеводы Ивана Ивановича Нарышкина на должность зодчего и строителя монастыря был назначен посадский человек Никита Иванович Третьяков.

В окончательном устройстве монастыря принимал «деятельное участие» окольничий и воевода Нарышкин Иван Иванович. Скорее всего, средства вдовы истощились, и воевода Нарышкин окончил строительство на пожертвования «людей гостиной сотни, а также иногородными и посадскими людьми всякого чину» [2. с.22]. Около 1693 года обитель была готова. «В 1692 году освящена каменная церковь во имя Преображения Господня при девичьем монастыре» [2. с.11].

Грамотой преосвященного Ионы, архиепископа Вятского и Великопермского «по избранию и представлению строительницы Евдокии Щепоткиной, назначена игумениею новопостроенного монастыря Капитолина, но монахини, принявшие прежде сей сан, продолжили жить в частных домах, по вотчинам и по мельницам Соликамского мужецкого Вознесенского монастыря, и по коровьим дворам, а иные построили себе за монастырем особые кельи и жили в них» [2. с.22].

Как видно из исторических документов, враг рода человеческого и тогда, как и сейчас, искушал монашествующих мыслью о нарушении обета послушания. То, какие чувства переживала благочестивая вдова, вложившая все свои силы и средства на основание женской обители, невозможно представить. Можно только предположить, какое отчаяние она испытывала, написав жалобу архиепископу. Евдокия Щепоткина обратилась к преосвященному Ионе о бесчинии и беспорядке среди монахинь. «Архипастырь грамотою от 3 июня 7202 (1694) распорядился, чтобы игумения собрала живущих в разных местах монахинь в монастырь; таковое же поручение было дано поповским старостам Спасской церкви священнику Феодору и Рождественскому священнику Григорию, а настоятелю Соликамского Вознесенского мужецкого монастыря запрещено держать монахинь по мельницам и по коровьим дворам, а частным лицам в своих домах запрещено» [2. с.22].

Так были собраны архиерейским указом монахини во вновь основанный Спасо-Преображенский женский монастырь. В монастыре были две однопредстольные каменные церкви, тридцать келий. Обитель была «ограждена деревянной оградаю и занимал места в длину 74 сажень, в ширину 45. Училища и больницы не было» [2. с.25]. В лучшие 1711-1716 годы монахинь было около 60 человек. При монастырских церквях притч состоял

из двух священников, диакона и двух причетников, «в другие из одного священника, одного диакона и одного причетника» [2. с.25].

Строительство Введенского храма затянулось. Он был открыт только в 1703 году, освящение его состоялось только в 1713 году.

Преображенский женский монастырь существовал в Соликамске с 1683 до 1764 года. Из настоятельниц, правивших монастырём, известны:

1. Игуменья Капиталина, определённая грамотой архиепископа Ионы в 1694 году. До какого времени она правила монастырём неизвестно.

2. Игуменья Агрипина. Неизвестно, с какого года была назначена и поступила, неизвестны и причины её увольнения в 1710 году. Жила она до 1716 года.

3. Вместо игуменьи Агрипины на должность была назначена наместница Таисия Кычина, которая правила монастырём с казначеем старицей Доминикой Сметаниной до 1711 года, когда была назначена игуменией Нионила.

4. Игуменья Нионила правила обителью с 1711 года по 1715 год. При ней в 1713 году была освящена Введенская церковь. Она радела окончательным устройением монастыря. Совершала сборы на освящение церкви, «жертвовала материями для священных одежд на престол и жертвенник» [2. с.26]. Почила в 1715 году.

5. Игуменья Мария правила монастырём с 1716. Точно неизвестно по какой год служила она настоятельницей. В 1723 году она ещё правила, что известно из следственного дела казначея Анны Могилевой. В сговоре с недовольными монахинями она «доносила преосвященному Алексию епископу Вятскому, что настоятельница Мария находится в неполном рассудке и неспособна править монастырём» [2. с. 28]. В это время ещё была жива устроительница женского монастыря Евдокия Щепоткина, в монашестве Мелания. Она доложила епископу Алексию о реальном состоянии дел: «извет казначея несправедлив... она разстроивает монахинь, берет деньги с мельницы без счету, расходует без ведома настоятельницы, не давая никому отчёта, расточает имущество и пьёт вино с мирскими людьми, запершись в келье... подлинная расходная книга намеренно утаила, а составила подложные» [2. с.28]. Следствие установило полный расход и приход монастыря. Монахини, оказавшиеся в сговоре с казначеем, были разосланы по монастырям в Вятку и Чердынь.

6. Имя игуменьи Маргариты известно из указа от 20 декабря 1760 года, в котором она названа бывшей игуменью. Других документов и свидетельств о её игуменстве нет.

7. Наместница Иулиания указана, как управлявшая монастырём в тот же год – 1760 и том же указе, где упоминается Маргарита.

8. При игуменье Елене 1765 году монастырь был упразднён. На тот момент в монастыре вместе с игуменией проживало 10 насельниц. Храмы монастыря были переведены в приходские. Игуменья с монахинями перемещена в девичий монастырь в Уфу.

Иоанно-Предтеченский женский монастырь начинал своё основание с общины при храме Иоанна Предтечи в селе Красном в 1890 году. В 1894 году община преобразовалась в монастырь. Этот монастырь был открыт на средства солепромышленника И. Рязанцева в 1891 г. Им самим и его детьми монастырю были пожертвованы значительные суммы денег, покосы, был выкуплен земельный участок вокруг Иоанно-Предтеченской церкви [3.]

«Иоанно-Предтеченский женский монастырь, в 1-й версте к югу от г. Соликамска на левом берегу р. Усолки в Красном селе городищенской волости. (Коренные жители села все рыжеволосые, что и послужило к названию села Красное.) Открыта 29 сентября 1891 года: арендует 15 дес. пахотной земли и 15 дес. сенокосной; содержится на % с капитала 12500 р., пожертвованного соликамскими купцами, братьями Василием и Иваном Александровичами Рязанцевыми, с 4% билета в 1000 р., пожертвованного крестьянкою Усольской волости Александрою Мироновой и облигацией (?) в 100 р., пожертвованной соликамскою мещанкою Мариамною Холмогоровой» [1. с. 26].

Монастырь жил и на собственные труды, о чём свидетельствуют документы: «Кроме того община имеет доход от золотошвейных работ, от вязания и плетения кружев, выделки бумажных цветов, тканья холста, салфеток и шёлковых поясков и от выделки из проволоки крючков и петель» [1. с. 26].

«Вблизи обители устроен сад, в котором при Демидове было много иностранных деревьев. Академик Лепехин в 1770 году упоминает о 500 породах деревьев, которых при осмотре этого сада удалось ему сосчитать.

В настоящее время учредителями обители устроено здание для школы. Обитель обзавелась многими зданиями и хутором с мельницей» [1. с. 30].

Изначально монашествующих в нём было 20. Настоятельницей назначена игумения Ангелина. Закрыт в 1920-е годы.

В 1905 году купцом Рязанцевым Иваном Александровичем был возведён каменный храм во имя пророка Илии в селе Красном. Был приписан к храму Иоанна Предтечи. В 1921 году преобразован в приходской храм. В 1930 году храм был закрыт. Полностью уничтожен в годы советской власти.

Из всех женских обителей города Соликамска в наше современное время существует только Иоанно-Предтеченский женский монастырь. Слава Богу, церкви Спаса Нерукотворного и Архангельский храм до сего дня живут. В храме во имя архангела Михаила, по милости Божией, не так давно снова возобновились службы.

Восточнее центра года и основных его соборов располагается ансамбль церковей бывшего женского монастыря – храм в честь Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и храм в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы. Сохранившиеся до наших дней храмы радуют горожан своей неповторимой архитектурой, хранят для нас историческую память духовной жизни города.

Литература.

1. Описание монастыре Пермской епархии/ священник Иаков Шестаков/ в память 300-летия (1607-1907) со времени канонизации святителей Пермских Герасима, Питирима и Ионы: издание автора – Вятка. Губернская типография, 1907
2. Церковно-историческое и археологическое описание города Соликамска/ протоиерей Александр Луканин, 1882
3. Пермские епархиальные ведомости, 1891

Священники за Христа пострадавшие в городе Березники в 30 – годы XX столетия

Иконникова Елена Николаевна,
директор Воскресной школы для
детей «Преображение» прихода
храма во имя свмч. Татианы
г. Березники подворья Усольского
Спасо – Преображенского
женского монастыря».
г. Березники. Россия.

Аннотация. Доклад посвящён священникам, которые пострадали за Христа в годы гонения на святую православную Церковь. Они не были канонизированы, так как кто-то из них отбывал тюремный срок в Березниках, кто-то служил в храмах и пострадал от советской власти.

Ключевые слова: город Березники, химкомбинат, посёлок, священники, «Поповские бригады», плодово-ягодный комбинат.

В Пермском крае расположен город Березники — город сравнительно молодой, статус города он получил в 1932 году, а первоначально это был рабочий посёлок Содового завода, который в 1881 году основал Иван Иванович Любимов, предприниматель из Перми. Уже в советское время, в 1929 году, рядом с содовым заводом начинается строительство химического гиганта — Березниковского химического комбината, для строительства которого потребовалось большое количество людей. Для рабочих тоже организуется поселение и уже к 1932 году, объединив эти рабочие посёлки и присоединив к ним поселения 17 века — город Усолье и посёлки Веретия, Дедюхин, Лёнва, Усть-Зырянка и Чуртан, уже и образуется город Березники. В дальнейшем Усолье выводится из состава города, а после строительства Камского водохранилища территория посёлков Дедюхин, Лёнва уходит под

воду. Посёлок Веретию сносят и на этом месте строят производственные площадки химкомбината.

Советская власть провозгласила 1929 год временем «великого перелома». Правительство стремится увеличить темпы индустриализации, но возникает проблема нехватки рабочих рук, её решают за счёт бесплатного труда заключённых. По стране заработал моховик репрессий для обеспечения бесплатной рабочей силой строительства промышленных заводов.

Важную роль в строительстве Березниковского химического комбината сыграли заключённые Вишерского отделения Соловецкого лагеря особого назначения, для которых зимой 1929–1930 гг. на Адамовой горе был выстроен лагерь на 10 000 заключённых.

В Березниках был открыт трудовой лагерь. Он был одним из первых индустриальных лагерей ОГПУ в истории нашей страны, безумным экспериментом, с которого начался приснопамятный ГУЛАГ [1].

Зимой 1929–1930 гг. на строительстве химкомбината заключённые отсыпали грунт на площадке будущего строительства, весной 1930 г. копали котлованы под фундаменты цехов, а затем готовили бетон и заливали фундаменты общим объёмом 125 тыс. куб. м. Тяжёлый непосильный труд, удлинённый рабочий день, месяцы без дней отдыха, бросание рабочей силы с одной работы на другую без кратковременного отдыха, скудное питание, холод, болезни — всё это приводило к высокой смертности. Можно считать, что ценой этой стройки стала жизнь каждого пятого заключённого [2].

В лагере активно велась безбожная агитация. Для этих целей 15 сентября 1931 года была создана «Организация безбожников». По всем ротам организованы ячейки, в которых проводились беседы, лекции на антирелигиозные темы, организовывались безбожные бригады [3]. Но наряду с ними существовали и «Поповские бригады», объединяя заключённых священников.

Одним из членов такой бригады был протоиерей Михаил Барыкин. 24 года он был настоятелем храма во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, в селе Московское на Кубани. Как священнослужитель в 1924 году он был лишён избирательных прав. В 1930 году во время голода на Кубани его оклеветали в сокрытии хлеба и приговорили к 5-ти годам ссылки принудительных работ. Сначала священник отбывал наказание в Архангельской области на лесозаготовках, а затем переведён на Урал, в Соликамск, на строительство калийного рудника, позднее в Березники на строительство Химкомбината, где возглавил «Поповскую бригаду». Условия работы были «очень тяжёлые, вернее адские», - вспоминал он позднее. Руководство комбината ввело эксперимент, чтобы у заключённых был стимул хорошо работать: для передовиков 1 день шёл за 2 дня, поэтому отец Михаил, выполняя и перевыполняя норму, освобождён в 1933 году на 2 года раньше срока, но ему запретили выезд из Березников и перевели в город Усолье. Он был назначен заведующим плодово-ягодного комбината подсобного хозяйства Березниковского химического комбината для обеспечения строителей

продовольствием. Среди леса и болот первопроходцы заложили плодово-ягодный сад. Заведующим садом был назначен отец Михаил. Он был уроженец Кубани и ещё до революции увлёкся сельским хозяйством, закончил 4-х годичные курсы садоводства в Киеве. Кроме того, все предки отца Михаила по мужской линии занимались садоводством. Он принялся за разведение сада в Березниках с большой энергией. Бывший заключённый в 1934 г. отправился в научную командировку в НИИ плодоводства им. Мичурина в город Мичуринск Тамбовской области, где побывал на приёме у самого Ивана Владимировича Мичурина, договорился о получении саженцев (действительно, передали 300 черенков яблонь и груш) и заручился поддержкой. Съездил так же в Челябинскую зональную плодово-ягодную станцию, где получил саженцы и массу полезных советов. Он побывал и на Свердловской опытной станции, там выписал 80 саженцев крыжовника. Интересно, что ранее в нашем суровом климате не выращивали фрукты, ягоды. Надо уточнить, что из 32 присланных Мичуриным сортов яблонь, прижилось 23. Около 12 га сада занимали посадки ягод: малины, смородины, крыжовника, на 1,5 га был разбит плодовый сад и на 0,5 га – питомник. За 5 лет хозяйство под руководством Барыкина так разрослось, что в 1939 г. принесло урожай в 228 килограммов яблок, 7 400 кг малины, 7 000 кг смородины, 100 кг крыжовника и 100 кг земляники [4].

В 1939 году отец Михаил скоропостижно скончался. Этому предшествовал скандал, который учинило ему руководство, так как их очень раздражала популярность отца Михаила среди населения. Он выступал с лекциями по садоводству в разных посёлках, у него было много последователей. Благодаря этому возникло большое количество кружков юных мичуринцев, которые развивали садоводство на местах. На имя отца Михаила приходили письма из НИИ Мичурина, что тоже возбуждало зависть начальства. Скандалы довели отца Михаила до инсульта, от которого он скоропостижно скончался. Похоронен священник при большом стечении народа на Усольском кладбище.

В 1994 году его имя занесено в базу "За Христа пострадавшие" православного Свято-Тихоновского государственного университета, в этой базе около 36 000 имён [4].

Надо сказать, что священника Михаила до сих пор помнят в Усолье, его именем названа одна из улиц. В 2022 году игуменией Сергией (Старковой), настоятельницей Усольского Спасо – Преображенского женского монастыря, был объявлен сбор средств на новый памятник отцу Михаилу, и многие прихожане храмов, жители Усолья, местные краеведы поучаствовали в сборе средств. На могилке установлен новый памятник, служатся панихиды, возлагаются цветы. В этом году приезжал его родственник из Кубани, который был удивлён, что так бережно сохраняется память о его прадеде на далёком Урале.

Ещё хочу добавить, что возведённый под руководством отца Михаила плодово-ягодный комбинат внёс весомый вклад в Победу в Великой

Отечественной войне. На территории Березников и Усолья располагалось множество госпиталей, которые получали богатые витаминами свежие фрукты, ягоды; они, безусловно, сыграли большую роль в восстановлении здоровья раненых бойцов.

Конечно, открыто священник Михаил не мог уже проповедовать Христа, но, по воспоминаниям, к нему в сад часто прибегали дети, с которыми он был очень добр, угощал конфетами, фруктами, ягодами и, устроившись где-нибудь в шалаше, рассказывал им о Боге.

Ещё один священник, священоисповедник архимандрит Таврион (Батозский), отбывал срок заключения в Березниках на строительстве химкомбината. В книге пермской писательницы Костиной Валентины Александровны «Богом моим пройду стену...» мы можем познакомиться с подвигом исповедничества архимандрита Тавриона (Батозского).

Архимандрит Таврион (в миру Тихон Даниилович Батозский) родился 10 августа 1898 г в Харьковской губернии. Закончил Земскую школу и Учительскую семинарию, с детства мечтал о монашеской жизни и в 15 лет в 1913 году ушёл в Глинскую пустынь, где трудился в иконописной мастерской и учился на миссионерских курсах. В 1920 году был пострижен в монашество с именем Таврион. После закрытия советскими властями Глинской пустыни многие насельники нашли приют в Рыльском Николаевском монастыре. Сюда же поступил и монах Таврион. Настоятелем монастыря был епископ Рыльский и викарий Курский Павлин (Крошечкин), который стал духовным наставником отца Тавриона. На долгие годы отец Таврион стал верным помощником и соратником своего духовного наставника, в дальнейшем, священномученика Павлина

В 1925 году, в день святой Пасхи, владыка Павлин рукоположил отца Тавриона в иеромонаха. При рукоположении владыка подарил о. Тавриону переносной антиминс для служения «идеже прилунится», благословляя совершать Литургию, где бы он ни находился. И всю жизнь батюшка Таврион так и поступал [5].

После смерти патриарха Тихона, **7 апреля 1925 года**, советская власть делала всё, чтобы Церковь и православие перестало существовать. Епископы понимали, что им нужен новый патриарх. Местоблюстители, которых назначил патриарх Тихон, находились в ссылках. Тогда епископ Павлин (Крошечкин) организовал тайное голосование за нового патриарха, а отец Таврион помогал ему в этом: ездил в разные уголки страны, тайно собирал подписи епископов. Но выборы не состоялись в виду того, что эти планы стали известны ОГПУ и все кандидаты в патриархи были арестованы.

В декабре 1927 года Епископ Павлин (Крошечкин) был назначен митрополитом Сергием (Страгородским) на Пермскую кафедру, с ним приехал в Пермь и игумен Таврион, здесь же епископ Павлин возвёл его в сан архимандрита.

Во время проведения епископом Павлином богослужений — храмы всегда были заполнены народом. Ему удалось добиться возвращения

патриаршей церкви, захваченной обновленцами-григорианами, — одного из главных храмов Перми — Феодосиевской (Вознесенской) церкви.

Приезд епископа Павлина со своими помощниками способствовал объединению вокруг владыки Павлина пермских монахов и монахинь. В Перми при Феодосиевской (Вознесенской) церкви начинает складываться община из монашествующих и мирян, членов и друзей которой называют «павлиновцами». В епархии оживляется церковная жизнь: насельники и насельницы упразднённых монастырей — монахи Белогорского мужского монастыря, монахини из Успенского женского монастыря — начинают объединяться вокруг Феодосиевской церкви. Их круг насчитывал в разные годы до 40 человек. Ярким проповедником стал настоятель храма архимандрит Таврион.

Деятельность общины не могла быть не замечена органами ОГПУ, обновленцы, оставшиеся без храма, писали доносы на епископа и его помощников.

28 октября 1929 года архимандрит Таврион был арестован за антисоветскую агитацию и приговорен к трем годам заключения в трудовой лагерь — на строительство Березниковского химкомбината [6].

В лагере было построено 40 бараков по 250 мест в каждом. В бараках размещались на сырых досках-нарах, а иной раз на полу вповалку с другими заключёнными. Архимандрит Таврион трудился на общих работах: рыл котлованы, работал на строительстве производственных корпусов. «Руки пристывали к лому, когда приходилось разрабатывать мерзлый грунт», — вспоминал он [7]. Паек представлял смертельную «шкалу питания». В котёл шли листья брюквы, репы, моркови, крапива. На работу выгоняли всех, кто мог двигаться. Задачей руководства было дать при «максимальной работе» «минимальную пайку», которая определялась «общенародной нуждой продуктов». Об этом периоде о. Таврион вспоминал: «Вот первое заключение. Барак, множество человек. Воздух смердящий, духота, запах пота и грязи. Только припадёшь к какой-нибудь щёлочке в досках и дышишь подземельным воздухом. И подземельный, а кажется свежим... И услышишь голос человека: «Вы, кажется, священник? — Да, — отвечаю. — Я умираю и хочу исповедоваться». И под нарами происходило Таинство исповеди» [8].

В начале пребывания в лагере общий суточный паек составлял 1300 г. К 1932 г. пайку при стопроцентной выработке снизили до 800 г, из них хлеба только 200 г, остальные граммы — баланда. Если норму не выполнишь, и этого не получишь. «Сил не хватает, поднимешь голову: «Господи, возьми меня к Себе, но если такова воля Твоя, то помоги». В таких условиях отец Таврион отбывал свой первый срок. Он числился заключённым пятой роты.

В лагере о. Таврион однажды попал в карцер. Его поместили на сутки в узкую одиночную железную камеру. Было холодно, и, чтобы не замерзнуть, он почти всё время прыгал, творя Иисусову молитву. Шум был слышен далеко. Когда конвоир спросил: «Что ты там делаешь? Прекрати». Батюшка ответил: «Я исполняю духовный традицион. Если б я прекратил, то замерз

бы». В лагере отец Таврион общался с духовенством, отбывавшим свой срок. В 10-й роте находился Уфимский епископ Иов (Яков Иванович Афанасьев). Банщиком был священник Федор Зыков. Попадая на волю по состоянию здоровья, в больницу или отправляясь за вениками, отец Федор передавал отцу Василию Жигульскому в Зырянскую церковь (церковь в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи) записочки на богослужение отслужить молебен от заключённых священнослужителей. Из церкви отец Федор приносил в лагерь просфоры, Псалтырь, Евангелие, крестики, посылки и деньги страждущим батюшкам - узникам [9].

После окончания срока о. Тавриона сразу не отпустили со стройки, он работал там уже как вольно рабочий в малярном цехе (1933-1934 гг.), при этом у него была возможность посещать Пермь, где он тайно совершал требы и богослужения.

В период особенно жестокого гонения на духовенство в 30-е годы, о. Таврион избрал для себя путь нелегального служения Церкви. Документы рабочего Березниковского химкомбината позволяли ему работать и на других предприятиях, скрывая своё священство. Так он имел определённую свободу действий в создании тайных церквей в разных городах центральной России. На Зырянке, в Усолье (к тому времени закрыли все храмы) он тоже создал такие тайные церковные общины. Отец Таврион тайно проводил богослужения. Святой антиминс, подаренный ему когда-то владыкой Павлином, давал возможность совершать Литургию.

Затем был новый арест и 8 лет лагерей, потом ссылка в Казахстан, недолгое служение в Перми (в 1956 году), в Глинской пустыне, в Уфимской епархии, в Ярославской, а последнее место служения в Рижской епархии (там и похоронен). Надо сказать, что многие верующие Пермского края были с ним в письменном и молитвенном общении до самого его конца (1978 год), для некоторых он был духовным наставником.

Немного о церкви в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи (Зырянская церковь) и о её служителях, которые тоже пострадали за Христа.

Церковь в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи при строительстве калийного рудника попала в промышленную зону нового предприятия и Березниковский райисполком принял решение о сносе старинного здания.

Верующие во главе с настоятелем встают на защиту Дома Божьего. «Впервые они активно выступили в 1930 году, когда рабочие Калийного рудника выступили с требованием закрыть Зырянскую церковь. Священник Жигульский вместе с церковным советом вели активную борьбу против попыток закрытия церкви. Выпускались подписные листы, собирались подписи, созывались собрания верующих, на которых выносились резолюции о недопустимости закрытия церкви».

Настоятеля храма вместе с членами церковного совета арестовали 10 марта 1933 года. А через 3 месяца церковь решением Березниковского райисполкома закрыли.

Священник Василий Жигульский был освобождён в связи с преклонным возрастом. Ему было 57 лет [10].

После тюрьмы он не сразу стал служить, какое-то время просто был дома, плёл корзины, потом служил в Орле, а ближе к 50-м годам служил в Ленве. Он прожил 89 лет. На похороны приехали священники даже из Перми. За могилкой и сейчас ухаживают верующие, они провели сбор средств и установили новый памятник.

Вот так верующие зырянской церкви вместе со священником помогали служителям Церкви, находящимся в заключении.

Литература.

1. Государственный общественно-политический архив Пермской области (ГОПАПО).
Ф. 156. Оп. 1. Д. 211. Л. 2.
2. ГАРФ, ф. р. 9414, оп.1, д. 2919, л. 4; д. 2920, л. 8.
3. Штурм. Печатный орган Ленвенского Отделения ВИТЛ-ОГПУ г. Чуртана. № 46 (47) от 12.10. 1931г.
4. Петров Р. «Сады Березников 1930-х гг.» <https://museum-berezniki.ru/nauchno-issledovatel'skaja-rabota/sady-bereznikov-1930-h-gg?ysclid=mkmaemmbv1687025651>
5. Л. Кузнецова «В третьем круге памяти: Барыкин (Барыкинский) Михаил Николаевич в документах и воспоминаниях», ООО «Типография купца Тарасова» 2022, с. 15-22
6. Костина В. «Богом моим пройду стену...» Подвиг исповедничества архимандрита Тавриона (Батозского). - Пермь, 2010, с 42
7. Там же с. 43
8. Там же с. 44
9. Там же с. 45
10. Петров Р. «Живые, молитесь за нас! Репрессии священнослужителей Прикамья в 1937 г.» <https://museum-berezniki.ru/nauchno-issledovatel'skaja-rabota/zhivye-molites-za-nas-repressii?ysclid=mkf7ewblip900594391>

Проблемы профессионального выгорания регентов и певчих в процессе служения на клиросе православного храма.

Сафонова Ирина Викторовна
Регент церкви во имя свмч. Иоанна
Предтечи, Соликамский
Красносельский Иоанно-
Предтеченский женский
монастырь.
г. Соликамск. Россия.

Аннотация. В статье описаны проблемы профессионального выгорания регентов и певчих в процессе служения на клиросе. Рассмотрена связь причин возникновения эмоционального истощения со страстью уныния. Предложены способы выхода из этого состояния.

Ключевые слова: профессиональное выгорание, уныние, эмоциональное истощение, преодоление внутреннего кризиса.

Выгорание – процесс угасания творческих стремлений и способностей, что особенно свойственно людям, занимающимся творческой деятельностью. Такое состояние сопровождается психологическими изменениями, которые выражаются в истощении душевных сил и ведут к состоянию, близкому к состоянию уныния.

Сегодня всё чаще и чаще в средствах массовой информации встречаются статьи о физическом, профессиональном и эмоциональном выгорании. Выгорание может касаться любой сферы деятельности человека. Конечно, человек может истощаться физически, по немощи своей плоти. Все мы разные, и у каждого из нас свой темперамент, свой ритм жизни, свой запас душевных сил.

Клиросное служение не является исключением. Здесь тоже случаются срывы и падения. Сложность выхода из такого эмоционального состояния у певчих связано ещё и с тем, что служение Богу является постоянным и неизменным: годовой богослужебный круг, седмичный, суточный. Складывается определённая иллюзия замкнутости и отсутствия простора для творчества, что, в свою очередь, формирует почву для уныния.

Человек верующий понимает, что всё созданное Господом не имеет случайности. Каждый имеет своё предназначение, каждому даны свои таланты. «Ибо всякому имеющему дастся и приумножится; а у неимеющего отнимется и то, что имеет». (Мф. 25:29) [1. с.40] Господь, возлагая на человека крест клиросного служения, даёт обетование, что Он Сам поможет его нести. Значит, все те испытания, что выпадут на долю певчего, по силам и ему самому. Каждый имеет возможность принимать самое действенное лекарство для исцеления души и тела, восполнения сил и обновления: в Таинстве исповеди и Святого Причащения.

Уныние проявляется по-разному, в том числе, в суетности. Служение телу толкает на любые бесконечные мирские дела, чтобы только не совершать движение в сторону сердца, чтобы не касаться потребностей души. Уныние – изнеможение души, а душа в изнеможении, не имея того, что ей свойственно по естеству, не может устоять против искушений.

Как ни парадоксально, но симптомами страсти уныния могут оказаться самые добродетельные с виду движения души и поступки.

Гостеприимство и хождение в гости. Унывающий любит приглашать гостей к себе домой, любит и сам ходить по гостям.

Милостыня от трудов своих рук. Уныние внушает творить милостыню от рукоделия. Человек говорит себе: «Я вот лучше от трудов рук своих другим помогу, чем помолюсь». Он себя оправдывает тем, что не молится, потому что очень занят ради того, чтобы иметь возможность помогать людям.

Помощь другим людям. Унывающего тянет посещать больных и немощных. Когда человеку необходимо свои семейные обязанности исполнить или сделать какую-то свою работу, он готов лучше помогать другим, выходить на любые послушания, делать чужие важные дела, забывая о том, что прежде всего надо разобраться с собственными неотъемлемыми обязанностями на работе и в семье.

Советы и утешения скорбящим. Будучи малодушным, унывающий сам утешает малодушных. То есть человек, который страдает страстью уныния, проявляет себя тем, что старается постоянно кого-то опекать, наставлять, постоянно кому-то давать какие-то советы. Таковой человек постоянно пребывает вне себя. Человек же духовно здоровый пребывает внутри себя, следит за собой, а не за другими людьми.

Видение чужих грехов. Унывающий замечает грехи других и мало видит собственные грехи. Человек, который излечивается от этой страсти, больше видит себя, свои погрешения и меньше видит согрешения и ошибки остальных людей.

То есть человек, который не страдает унынием, есть человек внутренний, а человек, который страдает страстью уныния, есть человек внешний, распылённый и смотрящий за другими людьми [2. с.267].

«Не торопись ни в чем; закон действий Божиих – постепенность, медленность, и зато – дивная твёрдость! Дьявол тороплив, потому что не имеет в себе покоя и поспешностью склоняет ко всякому греху, потому что в поспешности нет премудрости» (Святой праведный Иоанн Кронштадтский).

Необходимо ещё отметить, что уныние – это обратная сторона тщеславия. Всё чаще мы слышим, что нужно любить себя, хвалить за какие-то добрые дела. Тем самым мы приучаемся к похвале, ждём её от других и забываем, что все наши добродетели принадлежат Богу. Сложности служения на клиросе ещё и связаны с тем, что мы не видим осязаемого результата своей деятельности. Нам не рукоплещет зал, как в консерватории. Наши голоса растворяются в хоровом пении. А если кто-то из нас решит выделиться особым старанием, то это становится проблемой общего, единодушного звучания. И тут снова появляется тщеславие в негодовании на других – на своих ближних, своих домашних или сослуживцев.

Вселяет уныние в певчего простая вещь и столь же простая мысль. Певчий не может на 100% контролировать качество пения на приходе. Либо плохой регент, либо плохие соседи, либо плохой настоятель, либо плохая погода обязательно испортят мыслящийся идеальным результат. И даже идеальный результат может не быть оценён вообще никак. И именно от ощущения потери контроля над процессом желание служить Богу иногда вянет[3].

Что же касается регента, то ему ещё сложнее. Он видит и знает, как должно звучать песнопение. Ведь партитура перед глазами служителя клироса и образцы молитвенного пения профессиональных хоров оставили память идеального звучания.

Но — у вас так не получается! Сопрано поёт уныло и низит. Альты поют рыхло и расхлябанно. И все попытки кардинально переменить ситуацию упираются во вполне уважительные причины – ну не могут твои певчие петь иначе. Устали, на левохорных службах надорвались, постоянная читка канонов, часов, псалтыри посадила голос. А иногда и равнодушие, и отсутствие банальной старательности (особенно грешат этим сугубо наёмные люди со стороны, работающие по принципу «пришли-ушли-забыли») приводят к тому, что опускаются руки [3].

Ежедневное непрерывное служение, отсутствие желающих петь на клиросе во славу Божию в самом его начале, конечно, расстраивает. Много людей поющих, ещё больше желающих петь за достойную оплату без больших усилий. Но пение на клиросе намного сложнее, чем в любительском хоре. Здесь нет рукоплесканий, нет большой оплаты, а есть тяжелый труд и постоянное научение: терпеть, смиряться, слушать других, исправляться, молиться.

Да и те, кто давно поют на клиросе, вряд ли получают достойное жалование за свои труды. Не потому что не хотят платить. У прихода нет такого дохода, который позволил бы покрывать все бытовые расходы на содержание храма, на достойную оплату труда всех служащих. И певчие, также, как и батюшки, чаще всего, получают своё вознаграждение в последнюю очередь.

Так как справиться с этим пресловутым выгоранием?

Дело в том, что в какой-то момент клиросное служение может остановить личное творческое развитие. И чтобы дать пищу своему уму и удовлетворить потребность души совершенствоваться, можно развивать и приумножать данные Богом таланты. «Талантливый человек талантлив во всех областях», – сказал немецкий писатель Лион Фейхтвангер. И мы находим множество подтверждений этому из жизни великих творческих деятелей и учёных. Любите вышивать, вязать – вышивайте, штопайте, вяжите. Любите писать? Начните вести свой личный блог, напишите книгу, ну или пишите в стол.

Может быть, стоит найти дополнительные источники вдохновения, чтобы пение на клиросе стало ярким и радостным событием в жизни, а не рутиной? Наверное, тут ещё нужно напомнить себе и о том, зачем мы приходим на клирос, о молитвенном пении и единении сердец, когда наши умы отвлечены от мирских забот и направлены к Богу.

Ещё можно отметить такой способ творческого роста как саморазвитие и самообучение. Современные технологии позволяют объединяться регентам и певчим в сообщества, присоединяться к бесплатным онлайн-семинарам. Общение в чатах, участие в сводных хорах дают возможность певчому расти,

совершенствоваться и удовлетворять свою творческую натуру. И даже если вы приходите на такое обучение и видите, что здесь учат самому элементарному, что вам давно знакомо, не унывайте и не сокрушайтесь. Вспомните, что иногда один шаг назад – это толчок для рывка вверх.

Опыт святых отцов также может оказать нам действенную помощь.

Святителю Феофану Затворнику постоянно приходили письма, в которых его спрашивали, возможно ли совместить предстояние Богу и молитву, соединение с Ним и те мирские послушания, которые люди должны были выполнять. Сетовали на уныние в письмах к нему и его духовные чада, и монахи, и монахини. Они раз за разом вопрошали: нам нужно быть и на одном послушании, и на втором, стряпать, варить, убирать, мыть, порою нам головы не поднять и даже иногда на службу церковную не попасть, как мы при этом можем сохранять своё духовное начало и не впасть в уныние и отчаяние?

На это святой Феофан Затворник отвечал очень просто: вы должны быть телом на работе, а умом и сердцем пребывать в Боге [2. с.268].

Служение на клиросе – это школа выживания. Это всегда сложности, труд и искушения. Но если помнить о том, что нас объединяет одна общая цель и мысль о спасении, борьба с грехами и противостояние страстям обретает уже менее трагичный оттенок. Тогда приходят радостные дни, и сердце озаряет свет Божией благодати, будем же беречь эту память. Когда печаль коснётся души, и трудности станут нас закалять, вспомним те счастливые моменты нашего общения с Богом. Да укрепит Он наши сердца в служении Ему!

«Нечистый дух высокоумия изворотлив и многообразен и все усилия употребляет, чтобы возобладать над всеми: мудрого уловляет мудростью, крепкого – крепостью, богатого – богатством, красивого – красотой, художника – искусством. И ведущих духовную жизнь не пропускает он искушать подобным же образом и ставит свои сети: отрешемся от мира – в отречении, воздержному – в воздержании, безмолвнику – в безмолвии, нестяжательному – в нестяжании, молитвеннику – в молитве. Во всех старается он посеять свои плевелы» (Святитель Ефрем Сирий) [4. с.521].

И нас, регентов и певчих, он всегда будет искушать пением. Поэтому не будем унывать, а будем славить Господа нашего Иисуса Христа!

Литература.

1. Новый Завет. Псалтирь. – М., 2021.
2. Борьба со страстями: Борьба со страстями на основе учения Св. Отцов.: Проповеди протоиерея Сергия Филимонова / С. Филимонов. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Санкт-Петербург.: Приход храма Державной иконы Божией Матери, 2017-. (Пантелеимоновский листок. Серия из 8-ми брошюр).
3. <https://elitsy.ru/communities>
4. Св. Ефрем Сирий. Добротолюбие. Том II. М.: АНО «Развитие духовности, культуры и науки»; 2004 г.

Духовно-нравственный подвиг Патриарха Московского и всех России Тихона. Ко дню памяти.

Патрушева Ирина Витальевна,
главный бухгалтер прихода
храма во имя святителя
Луки Войно–Ясенецкого
г. Березники. Россия.

Аннотация. В докладе говорится о патриархе Московском и всех России Тихоне (Беллавине) — одном из самых ревностных защитников паствы Господней. Который внёс вклад в просвещение и нравственность через педагогическую деятельность, миссионерско – катехизаторскую работу и наставления. Его труды были направлены на развитие церковности, обучение христианской вере, а христианский подвиг пришёлся на суровый период гонений на Церковь в начале XX–го века.

Ключевые слова: патриарх, христианская вера, эпоха, святитель, миссия.

Эпоха наложила серьёзный отпечаток на христианский, святительский путь Патриарха Тихона, но и саму эпоху без Патриарха представить совершенно невозможно. Сегодня жизненный пример святителя Тихона что из его завещаний мы успешно исполняем, а к чему-то только предстоит приступить?

9 октября Русская Православная Церковь празднует день прославления Патриарха (1865–1925), которое произошло на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в 1989 году, в день преставления апостола Иоанна Богослова. Святителю Тихону выпала тяжелейшая и ответственная миссия по сохранению Русской Православной Церкви в условиях установления большевистской власти, а так же Патриарх Тихон (Василий Иванович Беллавин) внёс вклад в просвещение и нравственность через педагогическую деятельность, миссионерско – катехизаторскую работу и наставления. Его труды были направлены на развитие церковности, обучение христианской вере и формированию нравственных принципов.

Патриарх Тихон (Беллавин) был, пожалуй, самым влиятельным деятелем этого периода, потому что он объединял всех и был уважаем и внутри России, и за её пределами.

После октябрьского переворота и начавшейся гражданской войны Патриарх Тихон как глава Русской Православной Церкви должен был выразить её позицию по отношению к происходящим событиям. В январе 1918 года он обратился к пастве с посланием, в котором были такие строки: «Явные и тайные враги сей истины и стремятся к тому, чтобы погубить дело Христово и вместо любви христианской всюду сеют семена злобы, ненависти

и братоубийственной брани». В постановлении Патриарха от 15.02.1918 прозвучали ещё более резкие слова: «...все восстающие на Святую Церковь, причиняющие поругание святой православной вере и захватывающие церковное достояние подлежат, невзирая на лица, отлучению церковному».

Это означало, что патриарх Тихон не просто осудил действия большевистской власти, а определил норму церковного наказания. Это подчёркивает его решительность и непреклонность по отношению к начавшемуся произволу.

При этом в своих посланиях к народу и в публичных выступлениях Патриарх Тихон неустанно призывал христиан к покаянию, отказу от кровопролитий и невмешательству в политическую борьбу.

Но несмотря на те ожидания, которые возлагали на патриарха представители белого сопротивления, святитель не поддерживал рождённый гражданской войной раскол в обществе и не благословлял на братоубийственную войну свою паству.

Линия на выработку у духовенства лояльности к любой власти выдерживалась Патриархом безупречно. В числе прочего это был способ защитить духовенство от обвинений в политической ангажированности и тем самым сохранить жизни священства и простых верующих в условиях непрекращающихся репрессий и насилия.

С чего начался подвиг длиною в целую жизнь у торопецкого отрока Василия Беллавина, будущего Патриарха Тихона? С понимания своей жизненной миссии и высокого долга ещё в раннем детстве.

Василий, со времени своего обучения в Торопецком духовном училище (с 1874 по 1878 гг.), встал на путь углублённого духовного самосовершенствования, который продолжался все 50 оставшихся ему лет. Это было стремление к всестороннему изучению мира, к умению понимать людей и с любовью относиться к ним, к сверхчувственному мистическому познанию Творца. Это была большая духовно-нравственная работа, которая на церковном языке называется «подвигом стяжания Духа Святого». Юношеское начало подвижничества привело Тихона (Василия Беллавина) к своему следующему подвигу — подвигу монашеского отречения от соблазнов греховного мира:

от собственной семьи — обет безбрачия;

от материальной собственности — нестяжательство;

от собственной воли — всё отдано служению Господа и воле церковных иерархов.

В самом конце 1891 г., в 26 лет от роду, в должности преподавателя богословия Псковской духовной семинарии Василий Иванович Беллавин стал монахом и получил новое имя — Тихон. Он следовал «подвигу полного целомудрия, путём безучастия всему, что мешает служению Богу» так же всю свою жизнь.

Признанным подвигом архимандрита Тихона стала его организационная, миссионерская и просветительская работа в Русской

Америке: на Аляске и Алеутских островах, а затем в центральных штатах США с 1898 по 1907 гг. Это был подвиг преодоления себя в тоске по Родине, подвиг нахождения себя в ином многонациональном и многоконфессиональном мире Нового Света, подвиг инновационного построения будущего для себя и своей паствы. Об этом говорят основные результаты деятельности архиепископа Алеутского и Североамериканского.

Он масштабно расширил присутствие Православной Церкви в США, и, в конечном счёте, создал систему управления русской церковной организацией в далёкой Америке, которая стала в последствии основой Русской Православной Церкви за рубежом.

Своим организаторским талантом, дипломатическими способностями, простотой общения и умением найти отклик в любом сердце святитель Тихон приобрёл мировую известность.

Студенческой мечтой патриарха Тихона (Василия Беллавина) было возрождение патриаршего правления Православной Российской Церковью. Все 33 года настойчиво и деятельно шёл он к своей мечте, и дошёл в белом патриаршем куколе на голове.

Патриарх Тихон был председателем на заседаниях Поместного Собора, что требовало больших духовно-нравственных сил.

Надо заметить, само участие не только руководителей, но и рядовых делегатов в деяниях Собора рассматривалось как подвиг.

В Москве во время Собора начались бои юнкеров с красногвардейцами, затем массовые убийства священников и их аресты. Участие в работе Собора в таких условиях стало коллективным подвигом всех православных соборян.

На долю Патриарха Тихона выпало спасение Православной Церкви по провидению Господнему. И он сделал то, что никто другой на его месте сделать не смог бы. «Пусть моё имя погибнет в истории, лишь бы Церкви польза была» — это его признание говорит о многом.

Таким образом, главным духовно–нравственным подвигом Патриарха Тихона, за которым с трепетом следил весь мир, стало сохранение Православной Церкви в тисках безбожной большевистской власти.

Как Иисус Христос ради спасения человечества, пошёл Патриарх Тихон в «попечении о всех церквах Российских» на медленное «умирание за них во все дни».

В 1989 году святейший патриарх Тихон был причислен к лику святых. Это было признание его мужественного подвига, который он каждодневно совершал, будучи руководителем Церкви в самом начале времени атеизма и безбожия. Можно даже сказать, что он был влиятельнее и выше и большевиков, и "белых", потому что объединял народ, а не разделял его.

Сейчас Патриарха Тихона почитают во всём мире: в современной России; в приходах Русской Православной Церкви за Рубежом, организационную основу которой он создал в Америке, в странах, где

молятся наши братья по вере. Это обстоятельство дало возможность разрабатывать с 2004 года долгосрочную программу «Патриарх Тихон — духовный вождь Русского мира».

«Казак без веры не казак, казак рыцарь православия »

Трофимов Павел Павлович,
атаман, войсковой старшина
Государственный реестр
Хуторское казачье общество
«Хутор Верхнекамский»
г. Березники. Россия.

Аннотация. Автор показывает, что казак видит своё предназначение в защите идеалов Отечества и веры, свою жизнь он понимает как служение и всегда чувствует себя воином-христианином. Религия для казаков – не просто почитание, поклонение Богу, а особое мировоззрение — представление об обществе, природе, человеке, его предназначении. Это образ жизни, нормы (заповеди), которым должен следовать православный человек, что и отражается в его поступках и поведении. Казачья доблесть основана на высоких духовно-нравственных качествах казака, на его силе духа, которую он берет в православной вере. Потому и говорят казаки о себе: «Мать казака – православная вера, а шашка – сестра».

Ключевые слова: казачество, православный дух, казачье сообщество

Казачество ведёт свою историю с древних времён. Оно имело своё посольство и послов в Москве, и однажды, когда русскому народу грозило духовное и физическое уничтожение, а в Кремле заседала польская шляхта с наёмниками, встало под знамёна Минина и Пожарского. Уж более с пути служения России не сворачивало.

Казаки считают себя крещёнными с 862 года от рождения Христова Первокрестителем Кириллом. Костяк казачества всегда был православным, представлен в массе русскими, но при этом объединяя в своих рядах разные этносы, сохранив от периода позднего средневековья до начала 20 века в своих рядах носителей мировых религий, как основы трех цивилизаций внутри единой. Казачество открыло путь для взаимоизъявления, взаимопроникновения культур. Известна группа донских казаков-татар, сохранивших мусульманскую веру. Казаки-мусульмане организовали на реке Тузлов Татарскую слободку в 32 двора. И там у них была своя мечеть. О них в 1919 году историк и географ Богачев В. говорил, что татар казаков отличает «непоколебимая верность долгу, благородство и честность». Генерал Бегидов, участник наполеоновских войн, вёл свой род от черкесов и, когда стал полковником, по собственной воле сменил ислам на православие. Калмыки-казаки исповедовали ламаизм (тантрический буддизм). При каждой сотне казаков- калмыков были молитвенные кибитки. Помимо трех основных

цивилизаций — православной, исламской и буддисткой, объединивших в рядах казачества три мировые религии, на казаков оказали влияние цивилизации западноевропейская и иудейская. Донские казаки, генерал Круликовский и полковник Залещанский, до конца жизни были католиками. В 1918 году в штабе донской армии служил еврей французского происхождения, участник первой мировой войны, кавалер четырёх георгиевских крестов подъесаул А. дю Шаила.

Казаки многонациональны и уважительно относятся к вере не православных казаков, но не позволительно иноверцу нахваливать свою веру, а уж тем более пытаться обратить кого-то в свою веру, это воспринималось и воспринимается как тяжкое оскорбление. У каждого человека есть право веры и предками определено правило: нельзя сбивать человека с однажды данного родителями пути веры.

Святая вера в то, что убитый за правое дело, за слабых и обиженных, за веру, принявший смерть за други своя, за свой народ, помогала казакам преодолевать невероятные трудности и лишения, делала их бесстрашными и непредсказуемыми для врагов.

В случае начала боевых действий и объявления войны двери всех казачьих храмов не затворялись ни днём, ни ночью, в них постоянно читались молитвы, причем по ночам молитвы читались и стариками, и казаками-инвалидами, бывало и нищенствующими монахами. В каждом казачьем полку был свой священник и своя походная церковь. Священник в случае необходимости становился в один ряд с казаками и личным примером воодушевлял их на ратный труд.

После возвращения из похода казаки обязательно делали вклад на колокола, церковную утварь, оклады на иконы и священные книги. Сообща строили новые церкви и соборы. При переселении намоленные дедами церковные храмы разбирались до основания и переносились на новое место.

Азовское сидение 1637 год, где 5 тысяч казаков (в том числе и женщины-казачки) 90 дней бились на стенах крепости с 240 тысячами турок и отстояли Азов, являет собой удивительный образец военного мастерства, твердости духа и веры. Казаки, участвующие в Азовском сидении с первых дней осады, держали пост, а в середине осады, когда силы казаков стали слабеть, они увидели, что посреди крепости стоят аналой и престол, где творят молитву Пресвятая Богородица и Иоанн Предтеча. Казаки потому и стали звать себя защитниками дома Пресвятой Богородицы, захваченного нечестивыми агарянами.

В последний день осады, выпавший на праздник Покрова Пресвятой Богородицы, беспричинный ужас охватил турок и примкнувшим к ним наёмников. Они кинулись на корабли, дав друг друга, многие были затоптаны или утонули. Не получив долгожданной поддержки от Москвы, казаки покинули практически разрушенную крепость. Схоронив более тысячи казаков на острове Кампличке, святом для казаков месте у Старочеркаска, оставшиеся в живых приняли монашество. Отряды казачьих войск и

отдельные батареи принимали участие в Отечественной войне 1812 года и в Русско-турецкой войне 1877–1878 годов. Незаменимый авангард Российской императорской армии посылали в горячие точки, он исполнял самые сложные военные задачи.

Многие столетия Россия укреплялась и укрепляется сегодня казачьей верой, доблестью и славой, воинским и трудовым служением. Не случайно за казаками исторически закрепилось красноречивое название — «Рыцари Православия».

Казак видит своё предназначение как защитника идеалов Отечества и веры: свою жизнь он понимает как служение в активной форме. На службе ли, в походе или на круге, на речной волне или на отдыхе – казак всегда чувствует себя воином-христианином.

Религия для казаков – не просто почитание, поклонение Богу, посещение церкви, умение креститься, а, прежде всего, особое мировоззрение — представление об обществе, природе, человеку, его предназначении. Это образ жизни, нормы (заповеди), которым должен следовать православный человек, что и отражается в его поступках и поведении. Казачья доблесть основана на высоких духовно-нравственных качествах казака, на его силе духа, которую он берет в православной вере. Потому и говорят казаки о себе: «Мать казака – православная вера, а шашка – сестра».

И сегодня, казаки, как и прежде, в первых рядах.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, выступая 11 ноября 2014 года на открытии XVIII Всемирного русского народного собора, подчеркнул: «Любовь к Родине, чувство братства и чувство долга, готовность положить «душу свою за други своя» одинаково характерны для героев Куликова поля, Бородина и Сталинграда. Эти же свойства национального характера отличают большинство русских людей сегодня. Именно благодаря этим свойствам, как писал социолог Питирим Сорокин, «русская нация смогла защитить себя, свою независимость, свободу».

В заключение хочу привести слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла: «...Возрождение казачества является очень важной частью возрождения наших национальных традиций, обычаев, но, самое главное, православного духа, который всегда оживотворял и наполнял жизнь казачьего сообщества».

Рязанцевы и православие.

Богданов Михаил Васильевич,
председатель краеведческого
общества.
г. Соликамск, Россия.

Аннотация. В статье представлена история рода Рязанцевых.

Ключевые слова: род Рязанцевых, потомки, времена, епархия, иконописцы, солеваренный завод.

Род Рязанцевых известен в Соликамске со второй половины XVII века. Это — одна из древних вятских фамилий, берущая начало с XV века. Истории рода Рязанцевых, посвятил работу профессор А. А. Спицын, изданную в 1884 году.

Пётр и Степан Родионовичи Рязанцевы обосновываются в Соликамске в начале 70-х годов XVII века, когда соликамские соляные промыслы заинтересовали многих крупных торговых людей из Москвы, Балахны, Вятки, и других городов государства. Однако их потомки 1692-1693 годах продали солеваренный промысел.

Оказалось, что помимо развитой предпринимательской жилки, Рязанцевы обладали и талантом искусных строителей. Звонница Спасо-Преображенского собора в Усолье в 1730 году, по сведениям «Пермской летописи» В.Н.Шишонко, была возведена соликамскими каменщиками «Рязанцевым и др. за 120 руб.». Говоря о сумме, приведём высказывание вятского купца А.Е.Рязанцева: «В старые времена было так: десять рублей были деньги, сто рублей составляли богатство; о тысяче рублей страшно было и думать».

В 1753 году Соликамская летопись упоминает двор Рязанцевых. В то время в городе проживал Яков Иванович с сыновьями — Иваном, Филиппом и Степаном.

Сын Филиппа — Пётр круто меняет свою судьбу, делая первые шаги в иконописи. И это ему удаётся. Согласно донесению в Синод духовного правления Вятской и Великопермской епархии во второй половине XVIII века Пётр причислялся к лучшим мастерам «в иконном писании». Соликамская летопись в 1777 году отмечала, что в церкви Жен Мироносиц «святые образа местные в иконостасе писал Пётр Рязанцев с товарищи...». Жаль, что эти иконы не украшают ныне действующий храм.

По ведомости смешанных цеховых и посадских 1792 года Пётр Филиппович записан в иконописцах с сыновьями Иваном, Алексеем, Федором и Ларионом. В 1803 году он упоминается старостой кладбищенской церкви.

В XIX столетии по Книге жителей Соликамска 1816 года в городе проживало одновременно несколько семей Рязанцевых. Они занимались различного рода деятельностью.

Известно, что Михаил Григорьевич в 1838 году окончил Пермскую духовную семинарию, а в 1898-1904 годах был экономом Соликамского духовного училища, в 1905 году диаконом экономом Пермского духовного училища.

Его внук служил священником в селе Верх-Язьве в Христорождественской церкви. После его смерти в 1908 году было выделено из сумм Пермского епархиального попечительства по 30 рублей в год его

детям Константину и Магдалине до поступления в духовно-учебные заведения епархии.

Несомненно, одним из интересных представителей рода Рязанцевых являлся Александр Васильевич. С именем этого человека связана целая страница в истории развития солеварения в Соликамске.

Однако не следует думать, что его жизнь была далека от общественного долга. В 1878 году он был награждён за пожертвования церкви золотой медалью для ношения на шее на Станиславской ленте.

Когда в Санкт-Петербурге было учреждено Православное Палестинское общество, Александр Васильевич стал его членом.

О благочестивых начинаниях Рязанцева писал протоиерей Г. Остроумов в «Пермских Епархиальных Ведомостях»: «Александр Васильевич отличался строгою христианскою жизнью, большую часть которой он провёл в паломничестве по святым местам. Посетив все святые места и знаменитые обители родной русской земли, он неоднократно посетил святую гору Афонскую ... и священную Палестину... Паломничество своё по святой земле он ознаменовал пожертвованием в новопостроенный на горе Елеонской храм колокола в 300 пудов».

Колокол был не первым вкладом Александра Васильевича для Елеонского храма. Он пожертвовал в разное время несколько тысяч рублей для Елеонских нужд отца Антонина, внёс свою лепту и в создание иконостаса.

Заказанный в Москве на заводе Н. Д. Финляндского 308-пудовый колокол был самым большой колоколом елеонской звонницы, которая насчитывает 7 специально подобранных в тон колоколов, и второй по величине из русских колоколов на Святой Земле.

Его диаметр составлял 2,13 метра, а высота около трех метров с замечательным орнаментом горельефов и надписей. На верхней полосе колокола имеется надпись: «Во славу Святыя, Единосущныя, Животворящия и Нераздельныя Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа». По нижнему краю в два ряда тоже славянским шрифтом написано: «Колокол пожертвован в Святой Град Иерусалим на святую гору Элеонскую ко храму Вознесения Господня. Лит ... по усердию русского поклонника Святых Мест Соликамского купца Александра Васильевича Рязанцева с сыном Василием Александровичем. 1883. Москва. Завода Финляндского. Лил мастер Ксенофонт Веревкин. 308 п. 20 ф». И сегодня, более чем через 100 лет, разносится над Иерусалимом звон колокола, подаренного благочестивым поклонником Святых мест А. В. Рязанцевым.

В 1886 году по ходатайству Обер-прокурора Святейшего Правительствующего Синода купец 2-й гильдии Александр Рязанцев «за отличное усердие его на пользу Святой Земли и благотворительных учреждений в Иерусалиме» был удостоен звания Почётного гражданина.

Не забывал Александр Васильевич и о Соликамске. В деревне Попово в 1887 году на его средства была построена деревянная Кононовская церковь. Закрыта в 1936 году. До настоящего времени не сохранилась.

На Усть-Боровском солеваренном заводе перед зданием конторы стояла деревянная часовня. Она показана на плане завода, составленного в 1928 году с исправлениями и дополнениями 1931 года.

Александр Васильевич завещал своим сыновьям закончить его последнее благодеяние – взять на себя все заботы по устройству монастыря в Соликамске, внося на это десять с половиной тысяч рублей. Его воля была исполнена открытием Иоанно-Предтеченского женского монастыря.

Его сын Василий, будучи избранным церковным старостой Иоанно-Предтеченского храма, продолжил свой христианский долг и много сделал для содержания церкви. По сведениям 1879 года он, с женой Александрой Павловной, состояли в братстве святого Афанасия Великого при Богоявленской церкви.

На старом кладбище 6 августа 1900 года на средства братьев Василия и Ивана Рязанцевых была заложена каменная Симеоновская церковь во имя святого праведного Симеона Верхотурского.

Следует сказать, что 5 марта 1916 года был утверждён старостой Симеоновской кладбищенской церкви на первое трёхлетие ещё один представитель рода Рязанцевых — первооткрыватель российского калия Николай Павлович Рязанцев.

Василий Рязанцев стремился не только приумножить капитал, но оставил свой след в истории города как купец-благотворитель. В 1897 году он был пожалован, согласно представлению Святейшего Синода, орденом св. Анны 3-й степени.

Его жена Александра Павловна не отставала в деле благотворительности от мужа и была попечительницей Убежища для бедных детей в 1900-х годах.

Младший сын А. В. Рязанцева – Иван, следуя примеру своего отца, в 1890 году основывает солеваренный завод в Усть-Усолке на левом берегу Камы при впадении в неё Усолки. Здесь им была отстроена каменная часовня, а в 1913 году каменная Богородицкая церковь, которая была взорвана по причине планировавшегося подъёма воды при строительстве Камской ГЭС.

Ранее, в 1905 году, на средства Ивана Рязанцева на монастырской даче женского монастыря строится каменная Пророко-Ильинская церковь.

С 1887 года Иван Александрович являлся церковным старостой Спасской церкви. За ревностное усердие в службе награждён орденом святой Анны 3-й степени.

И ещё одна ветвь рода Рязанцевых была связана с православием. Дочь городского головы Степана Степановича Елена вышла замуж за священника Константина Конюхова, а его внук Дмитрий Владимирович также выбрал стезю священника.

История замечательного рода Рязанцевых по праву заслуживает память и уважение соликамцев.

История преображенской церкви г. Чердыни

в исследовании священника о. Евграфа Плетнёва

**Копытова Ирина
Николаевна,**
Главный хранитель
Государственное краевое
учреждение культуры
«Чердынский
краеведческий
музей им. А.С.Пушкина»
Чердынь. Россия.

Аннотация. В статье рассматривается история Преображенской церкви, которая являлась одной из семи действующих церквей г. Чердыни, опубликованная в газете «Пермские епархиальные ведомости» настоятелем прихода храма о. Евграфом (Плетнёвым). Период восстановления храма после опустошительного пожара 1792 г., образовательный ценз, должности и награды священства, традиции и духовно-нравственное состояние прихода.

Ключевые слова: Чердынь, Преображенская церковь, история, пожар, восстановление храма, притч, традиции, прихожане.

В газете «Пермские Епархиальные ведомости» за 1903 г. настоятель Преображенского храма г. Чердыни священник о. Евграф (Плетнёв) опубликовал статью «Спасо - Преображенский храм и приход в г. Чердыни». Используя труды историков В.Н. Берха, А.А.Дмитриева и священника о. Я. Будрина, он описал историю Чердыни, христианизацию Перми Великой, род занятий жителей, изучил церковный архив, воссоздал реконструкцию истории Преображенской церкви и приходской жизни с XVIII века по 1903 год. Точной даты постройки деревянного Преображенского храма не существует. Упоминание о нем относится к первой половине XVIII века. Каменная церковь отстроена в 1756 г., верхний храм был освящён в честь Преображения Господня, нижний в честь Казанской иконы Божией Матери.

Во время опустошительного пожара 1792 г. выгорел весь город. Преображенский храм был полностью уничтожен, прихожане смогли восстановить его лишь в 1806 г., но «довольно скудно». В дальнейшем его благоустройство продолжилось в несколько этапов: в 1811 г. деревянную крышу покрыли железом, в 1827 г. заменили шпиль на колокольне, разобрали старую колокольню, а новую четырёхугольную в три яруса колокольню возвели в 1853 г. Строилась она по проекту, утверждённому главным управлением путей сообщения и публичных зданий. Одновременно со строительством колокольни рядом с куполом установили четыре главки. Через два года, в 1855 г., на средства прихожан колокольня была оштукатурена, а также отремонтированы некоторые части храма, повреждённые молнией 18 июня 1855 г. [1, с. 372-373].

На собственные средства в 1875 г. церковный староста Евфимий Семёнович Меркурьев вокруг церкви построил каменную ограду с железными решётками, купец Степан Михайлович Кузнецов в 1892 г. обил купол и восьмигранный шпиль белым английским железом.

Преображенский храм с колокольней и шпилем высотой примерно 38,4 м (18 сажень) был устроен в виде корабля, «занимая высокое местоположение, близ крутого берега р. Колвы, ... бывает виден со всех сторон на очень дальнем расстоянии и своим видом производит приятное впечатление» [1, с.373].

Постепенно менялось и внутреннее убранство храма. Купец Иван Васильевич Юрганов в 1887 г. заменил старый иконостас из шести ярусов (1845 г.) новым в четыре яруса, прежние иконы были поновлены. На изготовление иконостаса и настенную роспись благодетель потратил шесть тысяч рублей, работы выполнил пермский иконописец Андрей Николаевич Мамаев. Приобрёл паникадило для верхнего храма, двенадцать подсвечников, металлическое посеребрённое облачение на престол, напрестольный семисвечник и другие церковные вещи, в 1903 году — колокол в 366 пудов 30 фунтов, стоимостью около семи тысяч рублей [1, с.373].

Другим купцом Егором Тимофеевичем Юргановым были приобретены дарохранительница для верхнего храма стоимостью 350 рублей, напрестольное евангелие (500 руб.), плащаница (250 руб.), напрестольный крест (100 руб.) и другие ценные вещи необходимые для богослужения.

Купеческой вдовой Александрой Степановной Оболенской пожертвованы праздничные сосуды стоимостью 350 руб. Кроме того, разными прихожанами для верхнего храма пожертвованы запрестольный выносной крест с двумя иконами, несколько ценных икон и киотов, все иконы верхнего и нижнего иконостаса из местного ряда с сребропозлащёнными ризами. Особо автор статьи обращал внимание на описание наиболее почитаемых икон верхнего храма, общей стоимостью окладов 2913 рублей 45 копеек. Справа от царских врат находилась икона «Преображение Господне», риза стоимостью 500 руб. — дар купца Григория Ивановича Оболенского. Икона «Воскресение Христово» с ризою в 456 руб. 50 коп. — дар купца Е. Т. Юрганова, образ «Святого Стефана епископа Пермского» с ризой стоимостью 495 руб. 75 коп. — дар неизвестного. По левую сторону от Царских врат помещались иконы «Сошествие Святого Духа на апостолов» на ней риза ценой в 530 руб. 20 коп. — от неизвестного лица, «Собор святого Архистратига Михаила» с ризой в 531 руб. — дар купца Егора Тимофеевича Юрганова, «Святителя Николая» с ризой в 400 руб., — дар купца Николая Ивановича Нассонова [1, с. 373-374].

В нижнем храме в 1873 г. произошла замена иконостаса и престола, работу выполнил пермский художник Пётр Дмитриевич Баталов. Средства для ризы на престол пожертвовал И. В. Юрганов. Ценное описание икон нижнего храма с ризами на сумму 5780 рублей. По правую сторону от Царских врат располагались иконы: «Сошествие Иисуса Христа во ад», на ней риза 450 руб. от неизвестного жертвователя, «Преображение Господне», с ризой в 500

руб. от купеческой вдовы Александры Степановны Оболенской, «Сретенье Господне» с ризой стоимостью 400 руб. — дар купца С. Е. Меркурьева. «Рождество Иоанна Предтечи» с ризой в 400 руб. - пожертвование купца И. В. Юрганова. По левую сторону от Царских врат — образ «Казанской Божией Матери» с 8-ю клеймами и с ризой в 550 руб. от купца Е. Т. Юрганова. «Благовещенье Божией Матери» на ней риза ценой 500 руб. от купеческой жены Анны Александровны Меркурьевой. «Преподобных Зосимы и Савватия, соловецких чудотворцев» с ризой в 400 руб. от вдовы Т. В. Меркурьевой, «Святителя Николая Можайского» с ризой за 560 руб. от купца С. И. Меркурьева. За клиросами украшены ризами иконы «Воздвижение Креста Господня» и «Покров Пресвятой Богородицы», ризу первой иконы подарил И. В. Юрганов стоимостью 500 руб., вторую купец Николай Иванович Нассонов ценой 320 руб. Купеческая вдова Евпраксия Фёдоровна Кузнецова для двух икон, находящихся в трапезной — «Скорбящей Божьей Матери» и «Бессеребренников Косьмы и Дамиана», каждая стоимостью по 600 рублей. За пожертвования в храм из прихода награждён золотой медалью на Станиславской ленте всего один человек — И.В.Юрганов [1, с.374-375].

Общее количество прихожан Преображенской церкви в 1903 г. составляло 760 человек, из них 394 мужского пола и 366 женского, проживающих в 92 дворах. Из них разночинцев 36 мужчин и 37 женщин, купцов и мещан — 299 мужчин и 312 женщин и крестьян 14 мужчин и 17 женщин.

О духовно-нравственном состоянии прихода сообщалось, что к таинствам исповеди и причастия прихожане приступали ежегодно, за исключением немногих лиц, преимущественно мужчин. Исповедоваться и причащаться часть из них ходила в с. Ныроб Чердынского уезда, где находился чтимый образ Святителя Николая Чудотворца, другая, меньшая часть — ездила в Ульяновский (Вологодская епархия), Соликамский и Верхотурский монастыри. После завершения церковных служб прихожане внимательно выслушивали проповеди, охотно, особенно в Великий пост, посещали беседы вне богослужений, которые заканчивались молебнами Спасителю или Божией Матери с акафистом. В своей повседневной жизни прихожане часто обращались к церковным таинствам. Во время болезней сразу посылали за священником напутствовать больного святыми таинствами; в случае тяжёлой болезни просили совершить таинство соборования. Особые традиции сохранялись по поводу усопших людей: непременно до отпевания, дважды в день (утром и вечером) служили над умершими панихиды. Умерших духовенство обязательно провожало из дома до церкви, а затем и до кладбища, в редких лишь случаях до конца города. В Чердыни бытовала необычная традиция — родственники усопших заказывают для поминания своих близких металлические помянники (синодики) — железные листы, на которых красками напечатаны имена поминаемых. Никакое дело прихожане не начинали, не отслужив предварительно молебен, не помолившись Богу. Придя в храм, более пожилые делали несколько поклонов перед святыми иконами, а

затем кланялись на три стороны народу. Во время богослужения вели себя благочестиво, к кресту или Евангелию подходили поочерёдно — сначала мужчины, затем женщины. Грубых пороков на приходе, например, пьянства не было. Особым уважением пользовался священник, без него не обходилось ни одно семейное торжество: приглашали разделить трапезу к прихожанину на день Ангела, благословлять жениха и невесту и после совершения таинства брака он обязательно вводил новобрачных в дом со своим крестом. Приглашался всегда священник на поминальный обед по умершим. «Грубых суеверий среди прихожан не заметно; в отношениях между собой они в большинстве случаев обходительны и дружны. Семейный уклад можно было назвать патриархальным: мужа относятся к жёнам ласково, жёны и дети любовно подчиняются главе своего дома... Материальный быт прихожан находится в сравнительно хорошем состоянии, вопиющей нужды в приходе нет: все живут более-менее исправно. Обыкновенно среди такой жизни создаются характеры стойкие..., с твёрдыми, уверенными взглядами на мир, на людей и на отношение к ним. Правда мирозерцание чердаков не отличается сложностью. Их мысли не перелетают за границы тех интересов, которые волнуют местное обывательское общество; на всё они глядят очень просто. Но при всём том это натуры целостные, строгие к себе, верующие глубоко и страстно, без той внутренней язвы, что называется сомнением» [2, с. 398].

Для реконструкции истории храма особо интересны сведения о девяти настоятелях. Автор статьи помещает ценные биографические сведения: годы жизни, год рукоположения в священство, образовательный ценз, наличие **церковной административной должности и наград**. По церковному преданию первым священником, который начал служить в Преображенском храме, был о. Иоанн, вторым – о. Матвей Кожевников. Третьим – о. Иоанн Петрович Подосёнов, который какое-то время был назначен на должность благочинного 1 округа, 18 июля 1804 г. Он освящал придел во имя великомученицы Параскевы в храме с. Искор Чердынского уезда, где находилась явленная, чудотворная икона этой святой. В 1807 г. перейдя за штат, жил в числе братии Пермского Архиерейского дома до 1812 г., затем - в Соликамском монастыре, где в 1815 г. принял постриг под именем Иустин. Четвёртым священником был о. Иоанн Матвеевич Кожевников (1764-1840 гг.) С 1885 г. (в возрасте 21 год) стал служить дьячком в этой церкви, в 1789 г. рукоположен в дьяконы. После пожара 1792 г. принимал деятельное участие в восстановлении храма, обратил на себя внимание епархиального начальства. 6 декабря 1807 г. (в возрасте 43 лет) о. Иоанн Кожевников был рукоположен в священники, служил здесь до 1834 г., за время его служения в храме был приобретён самый большой колокол весом 150 пудов. Последних 6 лет своей жизни он жил за штатом в Чердыни в собственном доме.

Об уровне образования первых четырёх настоятелей сведений нет, а вот впоследствии здесь служили выпускники Пермской духовной семинарии.

Пятым священником был о. Иоанн Иванович Яговкин, сын дьяка. 14 октября 1834 г. был рукоположен в священники в возрасте 22 года. За время службы имел награды за преподавательскую деятельность в приходском духовном училище, мужском приходском училище. За Севастопольскую войну получил бронзовый наперсный крест. В 1863 г. о. Иоанн на один год поменялся местом со священником с. Юкеево Чердынского уезда - о. Георгием Фёдоровичем Некрасовым (сыном пономаря) он и стал шестым настоятелем храма. В 1864 о. Иоанн Яговкин вновь вернулся в г. Чердынь и прослужил в любимом храме до своей смерти – до 1869 г. На его место заступил его зять о. Андрей Никитин (седьмой настоятель), сын священника, прибыл в Чердынь из с. Юкеева, где обучал пермяцких детей русскому языку. Служил в Преображенском храме до 1875 г., являлся катехизатором по городу, преподавал Закон Божий нижним чинам уездной команды и в женском двухклассном училище. Награждён набедренником.

В 1875 г. настоятелем храма (восьмым по счёту) был назначен о. Иоанн Максимович Троицкий (сын псаломщика), переведён с прежнего места служения из с. Вильгорт Чердынского уезда. Служил в Преображенском храме 25 лет, имел награды по народному образованию, в том числе орден св. Анны 3-ей степени. Отец Иоанн Троицкий был уважаем и любим не только прихожанами своего храма, но и всеми горожанами. В честь 35 - летия священства прихожане в знак благодарности за труды и заботы по церкви и приходу поднесли ему ценный наперсный крест, украшенный камнями.

После о. Иоанна Троицкого место настоятеля с 1900 г. заступил о. Евграф Иванович Плетнёв (сын священника). До приезда в Чердынь служил в Красноуфимском уезде, затем в церкви при Кунгурском женском монастыре. В Чердыни преподавал Закон Божий в ряде учебных заведений, был депутатом по судебным делам и кандидатом по духовному ведомству... Упоминаются имена работников прихода: псаломщика — дьякона Василия Первушина, пономаря — мещанина Филиппа Ивановича Адзянова, старосты — купца Ивана Степановича Щеголихина. Приводятся ежегодные затраты средств, привлечённых старостой церкви из вне на содержание хора певчих (800 рублей). Расходы на постройку нового дома для священника составили 4,5 тысячи рублей, из них 4 тысячи привлечено из вне, лес на дом казной был отпущен бесплатно [2, с. 389-392].

С XVIII века церкви и притчу Преображенского храма принадлежало соответственно 11 и 25 полос пахотной и сенокосной земли, причём 20 полос духовенство приобретало на собственные средства. Церковная земля сдавалась в аренду, средства от которой шли в пользу церкви. В 1860 г. земли были возвращены казне, сенокосные угодья духовенство брало у города в аренду. Сведения по недвижимому имуществу церкви на 1903 г., которое состояло из 4 усадеб (из них 1 усадьба куплена, 3 пожертвованы на вечное поминовение), на двух стояли дома с квартирами священника и дьякона, две усадьбы пустые. Содержание духовенство получало от прихожан за требы в церкви и в домах.

Такое положение дел застал в Преображенском храме с июля 1900 по 1903 гг. новый настоятель, будущий священномученик Русской Православной церкви – о. Евграф (Плетнёв).

Благодаря публикации о. Евграфа Плетнёва, мы имеем полное и пока единственное подробное описание одного из семи когда-то существующих чердынских храмов. Оно актуально и в наши дни, поскольку документов по его истории после 1903 г. не сохранилось. В 1918 г. о. Евграф Плетнёв был арестован и посажен в Чердынскую тюрьму. Но вскоре был выпущен вместе другими арестантами за взнос контрибуции. Позднее он был снова арестован и отправлен в Пермь, скованный одним наручником с сыном офицером, расстрелян и утоплен в Каме в ночь на 23 декабря 1918 г.

В 1930 - ые годы Преображенскую церковь переоборудовали в склад для зерна, а затем под мастерские лесотехнического техникума. Колокольная использовалась как парашютная вышка. В 60 - ые годы разрушили колокольню [З. с. 143].

В настоящее время здание приведено в порядок сёстрами Чердынского Воскресенского женского монастыря, 4 ноября 2025 г., в день празднования иконы Казанской Божией Матери, в храме почти после векового забвения планируется провести первый молебен.

Литература.

1. Плетнёв Е. Спасо-Преображенский храм и приход в г. Чердыни//ПЕВ. – 1903. - №37. - С.367-376.
2. Плетнёв Е. Спасо-Преображенский храм и приход в г. Чердыни//ПЕВ. – 1903. - №39. - С.389-398.
3. Чагин Г.Н. Храмы земли Чердынской.– Пермь, 2015. –Вып. I. – С.199.

Актуальные аспекты проведения уроков модуля «Основы православной культуры» учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

Сметанина Светлана Юрьевна
учитель Муниципального
автономного
общеобразовательного
учреждения «Средней
общеобразовательной школы №
16»
г. Березники. Россия.

Аннотация. В статье рассматриваются основные вопросы выбора и преподавания модуля «Основы православной культуры». Особое внимание автор уделяет причинам, почему родители выбирают для своих детей данный модуль и что для этого сделано. Считая главной задачей как учителя, преподающего курс ОРКСЭ, обеспечить полноценную реализацию принципов модуля, автор щедро делится различными эффективными методами работы.

Ключевые слова: выбор модуля «Основы православной культуры», нравственные ценности, методы обучения, образовательные и воспитательные задачи.

«У человека, которого мы воспитываем, должны быть святые истины и святые имена, святые принципы и святые непререкаемые правила поведения».

Василий Александрович Сухомлинский.

Основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр. – 2009 ВП – П44 – 4632) и распоряжение Председателя Правительства РФ от 11 августа 2009 г. (ВП – П44 – 4632).

Курс ОРКСЭ является обязательным в 4 классе, его изучение введено во всех общеобразовательных учреждениях Российской Федерации с 1 сентября 2012 года. В учебном плане на обязательную часть образовательной программы на проведение урока отведён 1 час в неделю (34 часа в год).

В соответствии с ФГОС начального общего образования (п. 12.6) по выбору родителей (законных представителей) изучается один из 6 модулей: основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.

Родителям (законным представителям) учеников представляется возможность самостоятельно определиться с выбором модуля. Для этого в конце 3 класса для родителей (законных представителей) администрацией нашей школы и педагогами проводится ознакомительное собрание, на котором рассказывается о каждом модуле, позже родители пишут заявление на обучение ребёнка по выбранному модулю курса.

В первое время в нашей школе родители (законные представители) выбирали модуль «Основы светской этики», но в последнее время возрос интерес именно к модулю «Основы православной культуры». В нашей школе преподавание урока «Основы православной культуры» (ОПК) ведётся с 2022 года. Процент выбора преподавания ОПК постепенно растёт в нашей школе из года в год. Позитивная динамика отмечается за три последних учебных года. Количество родителей (законных представителей) обучающихся,

выбравших модуль «Основы православной культуры», с шести человек возросло до пятидесяти трех человек.

Почему же родители делают такой выбор? По результатам проведённого анкетирования выявились следующее:

1. Православная культура — это приобщение к многовековой традиции.
2. Многие памятники архитектуры говорят о православии.
3. Изучение данного модуля способствует пониманию некоторых литературных произведений, сказок и былин, так как в их основе ценности Добра и Зла, библейские мотивы и сюжеты.
4. Материалы уроков ОПК способствует повышению качества знаний по истории России, в частности истории Древней Руси.
5. Содержание материалов учебника по «ОПК» простое, доступное для изучения младшими школьниками.
6. Курс помогает формировать у детей мотивацию к осознанному и добросовестному поведению.

Самое главное то, что родители (законные представители) видят возможность сформировать у своих детей нравственные ценности, такие как ответственность, уважение к традициям и патриотизм. Для верующих родителей (законных представителей) выбор модуля «Основ православной культуры» — это способ познакомить детей с основами их собственной веры и духовными ценностями, которые они считают важными для жизни.

Включение преподавания уроков по основам православной культуры по выбору семьи ребёнка в обязательную часть школьной программы поднимает на новый качественный уровень взаимодействие Церкви и светской школы, Церкви и родительского сообщества.

Уроки православной культуры у учащихся воспитывают уважительное отношение к людям, любовь к Родине. В процессе урока акцентирую внимание детей на такие качества как доброта, способность к сопереживанию, пониманию другого человека, способность отстаивать свои взгляды, убеждения, верность нравственным идеалам, справедливости. На уроках стараюсь вызывать учащихся на дискуссию, применяю исследовательские формы, методы, приёмы урочной и внеурочной деятельности, внедряю в практику уроки-семинары, практикумы, обобщающие уроки, экскурсионный метод, уроки-презентации, интеллектуальные игры. Все это наилучшим образом способствует выработке умений и навыков самостоятельной работы учащихся, повышает их интерес к предмету.

Выбор методов обучения происходит с учётом возможностей обучающихся, их возрастных особенностей, материально-технической базы, типа и вида учебных занятий. Для поддержания интереса к предмету, применяю в работе различные эффективные методы:

Метод моральных дилемм и дискуссий заставляет учащихся сделать выбор в реальных жизненных ситуациях.

Эвристические методы — методы, позволяющие делать акцент на творческой активности. Обучающимся не даётся в готовом виде набор

определений и истин, а предлагается самим сформулировать наиболее важные выводы.

Исследовательский метод – организация обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают её, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

Проектирование – особый вид деятельности, в результате которого школьники создают конечный продукт их собственного творчества, учатся анализировать ситуацию, выделять проблему, формулировать ожидаемые результаты, ставить задачи, находить оптимальный способ решения проблемы, составлять план действий, оценивать и анализировать свою работу, соотносить полученные результаты с ожидаемыми.

Кейс-метод – это метод конкретных ситуаций, активного проблемного анализа ситуации путём решения конкретных задач (решение кейсов).

Целенаправленное применение в моей педагогической деятельности разнообразных форм и методов проведения занятий «Основ православной культуры» с использованием информационно - коммуникационных ресурсов, современных образовательных технологий, позволяет процесс воспитания сделать более естественным и эффективным, позволяет обеспечить комплексный подход к гармоническому развитию личности ребёнка и повысить познавательный интерес.

Одной из интересных и эффективных форм организации учащихся на занятиях по ОПК считаю «круглый стол». Уроки православной культуры, проводимые в данной форме, интересны школьникам, так как создают условия для свободного живого общения, диалога, ведь предмет предполагает обсуждение жизненных, нравственных проблем, связанных с ситуациями жизненного нравственного выбора. При организации круглого стола учащиеся могут примерять на себя разные роли, обсуждать, отстаивать свою позицию, также круглый стол позволяет организовывать общение между учениками и реальными людьми, которые могут служить нравственным примером. Таким образом, данная форма работы позволяет провести совместную рефлексию педагога и учеников по поводу значимости обнаруженных нравственных ценностей и смыслов. А значит, способствует реализации принципов и задач ОПК.

«Основы православной культуры» — это самостоятельный учебный предмет, имеющий свои особые образовательные и воспитательные задачи, в то же время тесно связанные с задачами других предметов комплексного курса и с задачами обучения и воспитания ребёнка в общеобразовательной школе в целом. Как сказал Владимир Абрамович Караковский, советский, российский педагог, один из авторов методики коллективного творческого воспитания:

Без памяти — нет истории,
Без истории — нет культуры,
Без культуры — нет духовности,

Без духовности — нет воспитания,
Без воспитания —нет Человека,
Без человека — нет Народа!

Литература.

1. Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).
<https://school100spb.ru/wp-content/uploads/2020/02/3.3-Поручение2009g-pr-2009vp-p44-4632-.pdf>
2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 N 955, от 22.01.2024 N 31)
https://www.kirov.spb.ru/sc/393/docs/2024_2025/FGOS_NOO_24.pdf

Интеллектуальные игры как инструмент духовно-нравственного воспитания подростков: из опыта работы клуба интеллектуальных игр МАОУ «СОШ № 17»

Воробьева Ольга Анатольевна,
учитель английского языка
и основ православной культуры
Муниципального автономного
общеобразовательного
учреждения
«Средняя общеобразовательная
школа
№ 17»
г. Соликамск, Россия.

Аннотация. Автор раскрывает вопросы приоритетного направления в воспитательной системе школы духовно-нравственное воспитание подростков, на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок. В докладе освещается система организации интеллектуальных игр не как развлекательных мероприятий, а как целенаправленная деятельность по созданию условий для развития у учащихся познавательного интереса по отношению к своей Родине, её истории и традициям, людям, которые составляют её гордость, воспитания чувства патриотизма, развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Ключевые слова: воспитательная система школы, духовно-нравственное воспитание подростков, моральные нормы и нравственные идеалы, ценностные установки, патриотизм, интеллектуальные и творческие способности.

«Патриотизм – благороднейшее из чувств. Истинный патриотизм в том, чтобы обогащать других, обогащаясь самому духовно».

Дмитрий Лихачев «Письма о жизни»

Общепризнанно, что приоритетным направлением в воспитательной системе школы сегодня является духовно-нравственное воспитание подростков как «процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок».

Традиционными источниками нравственности являются патриотизм, семья, искусство, литература и традиционные религии России, прежде всего православие. Если учитывать светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, православные ценности педагоги могут транслировать в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах. В связи с этим возникает необходимость организации целенаправленной работы с обучающимися по созданию условий для формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Одной из эффективных форм деятельности по формированию воспитывающей среды для подростков являются интеллектуальные игры. В данном контексте интеллектуальная игра рассматривается не как развлекательное мероприятие, а как целенаправленная деятельность по созданию условий для развития у обучающихся познавательного интереса по отношению к своей Родине, её истории и традициям, людям, которые составляют её гордость, а также воспитания чувства патриотизма, развития интеллектуальных и творческих способностей.

Интеллектуальные игры способствуют расширению кругозора обучающихся, формируя у них критическое мышление, что очень важно для подросткового периода, когда активно развивается самосознание, идёт осмысление себя, своего поведения, чувств и активный поиск своего места в будущей взрослой жизни.

Для укрепления взаимоотношений между педагогическим и детско-родительским сообществом, а также с целью формирования представлений о духовно-нравственных российских ценностях и патриотического воспитания обучающихся, был создан педагогический проект «Игры для своих».

Основные мероприятия проекта – цикл совместных взросло-детских интеллектуальных игр, содержание которых основано на материалах по истории, культуре, литературе и искусству страны и родного города.

Создавая новую школьную традицию, мы рассматривали интеллектуальные игры как целенаправленную интерактивную деятельность, которая:

- способствует эмоциональному освоению истории страны, малой родины, знакомит с культурными ценностями, национальными традициями;
- предполагает интеграцию различных областей знаний, направлений деятельности;
- дает возможность свободного общения со сверстниками и взрослыми, свободного выражения своего мнения, позиции;
- способствует формированию целостной картины мира, личностной включенности в происходящее на уровне чувств, отношений, поступков, формирования ценностей;
- учитывает возрастные, гендерные и индивидуальные особенности и интересы подростков.

Данный проект стал интереснейшим опытом для участников школьного клуба интеллектуальных игр Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 17». Изначально участники клуба, обучающиеся 5-11 классов, только принимали участие в играх разных уровней. Однако постепенно возникла идея трансляции накопленного ребятами опыта и проведения игр для учащихся, родителей (законных представителей) и педагогов школы. Классы сформировали совместные детско-взрослые команды, в которые входят также родители (законные представители) и педагоги.

Роль участников школьного клуба интеллектуальных игр заключается в том, чтобы создать самим интересную базу уникальных вопросов для каждого турнира. На заседаниях клуба и самостоятельно дома знатоки-обучающиеся работают с различными источниками, обсуждают темы вопросов, учатся правильно их формулировать, работая с несколькими фактами, стараясь интересно и глубоко раскрыть тематику и область знания задаваемого вопроса.

В ходе работы над каждой игрой ребята неизбежно сталкиваются с необходимостью давать критическую оценку различным историческим событиям и фактам, деятельности знаменитых людей, их вкладу в развитие нашей страны и города. Такая деятельность оказалась для подростков даже более увлекательной и познавательной, чем участие в самих играх, что стало открытием и для педагогов-руководителей проекта.

Команды игроков, состоящие из обучающихся 5-11 классов, родителей (законных представителей), классных руководителей, увлечённых учителей-предметников уже третий год подряд с большим интересом ждут каждого нового тура игр и успешно участвуют в них.

За прошедшие три года прошли игры на различные темы: «Страсти по Пушкину», «Победа будет За нами!», «Им покоряются звезды», «Семья — от слова «семя», «Науки юношей питают: из истории российской науки», «Об ангелах земных, не знающих усталости», «Знатоки Соли Камской», «Богатырская застава: русские воины духа», «Святой витязь Земли Русской», «Свет православия».

В играх уже традиционно участвуют 10 команд по 6-7 человек, игры проходят один раз в четверть по субботам. Игра сопровождается презентацией, которая включает в себя яркие иллюстрации к вопросам и ответам: кадры из фильмов, картины великих художников, знаменитые фотографии и архивные материалы, музыкальные отрывки, высказывания великих людей и многое другое. Это значительно расширяет кругозор участников игр и привлекает их внимание к истории родной страны, города и жизни ее людей в разные эпохи.

Важно также отметить, что вопросы целенаправленно составляются так, чтобы сделать акцент на духовно-нравственных российских ценностях, традициях, фактах, событиях, которые составляют «культурный код» страны. Такой подход в работе над содержательной стороной игр позволяет участникам и организаторам поддерживать высокий уровень интереса к самостоятельному изучению внепрограммного материала, углублению материала, изучаемого в школе, самообразованию при подготовке к играм.

Самыми популярными форматами игр стали «Что? Где? Когда?» и «Своя игра». Приведём примеры номинации вопросов из «Своей игры» «Свет православия». В номинации «В начале было Слово...» собраны вопросы о Священном Писании, истории русского языка, о святых Кирилле и Мефодии, которые являются просветителями славян. В номинации «Таинства» собраны вопросы о Таинствах православной церкви. «Святые покровители Земли Русской» — это вопросы о русских святых и их жизни и служении. «Звонкие колокола, золотые купола» - вопросы о храмах и храмостроительстве, о самых известных храмах России и их истории. В номинации «Парсуна, образ, лик, икона» собраны вопросы о русской иконе, иконописцах, иконографии и самых известных образах.

Часто даже для родителей и педагогов факты, узнаваемые в ходе игры, становятся открытием. Каждая игра заканчивается рефлексивным моментом, когда участники делятся своими впечатлениями, отмечают самый трудный, самый простой, самый неожиданный и самый интересный вопросы. И учащиеся, и взрослые участники игр в своих впечатлениях говорят о том, что в большинстве случаев и дома, и на уроках вопросы и темы, затронутые на играх, получают свое продолжение в обсуждении в семье и классе.

Вот некоторые вопросы, представленные на играх.

- По различным литературным и фольклорным источникам этот святой: был монахом Киево-Печерского монастыря, принимал участие в крещении города Кинешмы, сражался с иноземными захватчиками и даже чудовищами, после смерти его мощи были обретены нетленными. Исторических данных

об этом человеке практически нет, но нем русский народ сложил много героических сказаний. Назовите этого святого. (*Святой Преподобный Илья Муромец*).

- Имя мамы русского гения Менделеева – одно из самых распространенных в России, его носят многие героини произведений Пушкина, его носит и самая почитаемая в России Мать, а отчество можно узнать, если вспомнить, что Менделеев был назван в честь деда по материнской линии. Назовите имя и отчество мамы великого русского химика? (*Мария Дмитриевна*)
- Соликамск неоднократно страдал от набегов кочевников. В 1551 году ногайские татары напали на город. Жители города узнали, что царь Иоанн IV Грозный находится с войском возле этого города и послали к нему просить войска для защиты от набегов и опустошения. Однако вместо войска государь послал им икону этого святого. Назовите этого святого (*Святой Николай - архиепископ Мир Ликийских Чудотворец*).
- По преданию будущая жена князя Петра Муромского Феврония была родом из этого села. В его названии скрывается одно из важнейших проявлений любви, а грамматически слово напоминает часть речи, обозначающую признак действия. Назовите это село (*Ласково*).
- 25 мая 1547 на Соль Камскую напали ногайские татары и перебили здесь 886 человек. Оставшиеся в живых побили татар и одержали победу 30 мая, согласно летописному известию, в день Святой мученицы Параскевы Пятницы. По обещанию соликамцев, «в благодарственное воспоминание избавления от вражеского нашествия», был установлен Крестный ход на праздник Девятой пятницы. Назовите праздник, от которого отсчитывается девятая пятница. (*Пасха – Светлое Христово Воскресение*).
- В 1941 году мощи этого великого русского святого совершили вынужденное «путешествие» из Собора Святой Троицы в Подмоскowie в Собор во имя Святой Троицы в Соликамске, где пребывали до 1944 года. Этого святого называют «игуменом Земли Русской». Именно он благословил войско князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву. Назовите этого святого (*Сергий Радонежский*).

Таким образом, одной из эффективных форм деятельности по формированию воспитывающей среды для подростков являются интеллектуальные игры, которые обеспечивают активное осознанное

участие ребят, формируют интерес к православному наследию страны, ее духовной истории, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность за результаты участия в играх. Интеллектуальные игры способствуют расширению кругозора учащихся, формируя у них критическое мышление, привлекают их внимание к истории родной страны, города и роли духовно-нравственного единства русского народа в разные эпохи. Целенаправленная работа по организации и проведению игр среди подростков в рамках проекта «Игры для своих» Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 17» способствует формированию гражданской идентичности и воспитанию патриотизма у обучающихся, родительской общественности и педагогов, участвующих в играх.

В качестве итога, приведём еврейскую поговорку: «Если не говорить с детьми о Боге, то всю жизнь придётся говорить с Богом о детях».

Проблема воспитания критического отношения молодёжи к употреблению ненормативной лексики в современном обществе.

Мельникова Елена Викторовна
учитель Муниципального
автономного
общеобразовательного
учреждения «Средней
общеобразовательной школы №
16»
г. Березники. Россия.

Аннотация. Статья посвящена анализу проблемы использования ненормативной лексики в молодёжной среде на основе данных анкетирования. Рассматриваются ключевые причины и социальные аспекты данного явления. Предлагается переход от запретов к комплексному воспитанию критического отношения молодых людей к использованию ненормативной лексики через просвещение и развитие культуры речи.

Ключевые слова: ненормативная лексика, подростки, педагогическая проблема, самоутверждение, подражание, проблема, комплексный подход.

Тема использования ненормативной лексики в молодёжной среде остаётся одной из наиболее актуальных в современной педагогике [1, с. 45].

Наблюдая за своими учениками, замечаю, что ненормативная лексика стала привычным элементом повседневной речи среди подростков. Дети не стесняются взрослых, могут использовать её на уроках, на переменах, бывают случаи оскорбления учителей. Показательно, что в усвоении школьником

социального опыта важную роль играет подражание поведению значимых для него других людей, что обуславливает принятие их ценностей, установок, норм поведения. Если у подростка неблагополучная среда, он предоставлен самому себе, то очень скоро он «впитывает» все недостатки такой среды.

Школьники, сквернословя, копируют манеру поведения старшекласников, таким образом, приобщаясь к миру взрослых, чувствуя себя увереннее и думая, что так можно заставить себя уважать и бояться. По мнению А. Нефедова [4], дети не рождаются плохими, но становятся таковыми, если перед глазами ежедневно негативный пример родителей. Они ничего не забывают, и это оставляет глубокий след в душе. Познавательная сфера этих детей отмечается неорганизованностью. Из-за неумения управлять своим вниманием дети становятся импульсивными.

Семья — это первый устойчивый коллектив в жизни ребёнка, и именно там происходит формирование его личности. Позиция ребёнка определяется желанием походить на родителей. Именно от того, какая семья, какие родители, их отношения между собой и отношение к ребёнку, зависит то, каким будет человек в результате формирования в таких условиях. Если с раннего возраста ребёнок видит скандалы родителей, слышит нецензурную брань, то, безусловно, он начинает осознавать — это естественная норма общения людей. Поэтому в общении со своими сверстниками подростки используют ненормативную лексику, иногда даже не задумываясь, что означает то или иное выражение. Именно таким образом подросток пытается казаться взрослее, сильнее, пытается самоутвердиться в жизни [5].

Являясь классным руководителем 8 класса, провела анкетирование по данной проблеме, чтобы проанализировать мотивы применения ненормативной лексики подростками и выработать эффективные воспитательные стратегии. В исследовании приняли участие 27 подростков.

Основные выводы: большинство подростков используют ненормативную лексику, причём доминирующими мотивами являются желание «казаться взрослее» и необходимость «выражения эмоций». Это позволяет утверждать, что для молодёжи такая лексика становится инструментом самоутверждения и эмоциональной разрядки, что согласуется с выводами ряда исследователей о социальных функциях сквернословия в подростковых группах.

Социальный аспект проблемы ярко проявляется в том, что подростки чаще всего слышат ненормативную лексику от своих друзей и используют её в их компании. Эта групповая динамика создаёт «эффект замкнутого круга», преодоление которого является центральной задачей педагогического воздействия [2, с. 76]. При этом значительная часть респондентов не считает это серьёзной проблемой, что указывает на высокую степень нормализации явления в их среде.

Эмоциональная составляющая также играет важную роль. Большинство опрошенных считают, что ненормативная лексика уже не вызывает у них

сильных эмоций. Это говорит о том, что подростки уже привыкли к сквернословии и стали меньше ценить правильную речь.

Пути решения данной проблемы требуют комплексного подхода. Могут точно утверждать, исходя из личного опыта, запрет редко приносит пользу, особенно когда дело касается подростков. Они склонны воспринимать ограничения как личное посягательство на свободу самовыражения. Вместо этого важно пробудить интерес к культурным возможностям родного языка. Необходимо развивать эмоциональный интеллект, так как ненормативная лексика часто используется для выражения эмоций, стоит научить подростков другим способам распознавать и выражать свои чувства (арт-терапия, психологические тренинги, открытые дискуссии).

При обсуждении темы сквернословия используются разнообразные формы работы: дискуссия, диалог с подростками, просмотры фильмов с обсуждением заранее сформулированных вопросов, которые позволяют обсудить смыслы фильмов: «Сквернословие — это воззвание к аду», «Крепкое словцо — это попытка скрыть бессилие», «Вот как под ногу что-то попадётся, так мат тут же под уста и подвернётся», «Брань — это довод неправых». «От гнилого сердца и гнилые слова», «Когда громкие фразы не вывозят, в ход идут крепкие выражения» [5].

Также поводом для обсуждения могут послужить интересные факты: многие учёные задумывались о влиянии ненормативной лексики на психофизическое состояние живых организмов. В связи с этим проводились научные исследования и вот что выяснилось: зерна, поливаемые водой, которую ругали «трёхэтажной» бранью, проросли лишь на 49%. Вода, «наслушавшаяся» «вялого» мата, показала результат лучше — 53% проросшей пшеницы. Зато вода, над которой читали молитвы, подняла всхожесть семян на 96%.

Подростку нужно неустанно объяснять, что сквернословие — язык людей необразованных, недалёких, опустившихся. Их лексикон ограничен несколькими словами, которые они комбинируют между собой, превращают в разные части речи, чтобы выразить свои примитивные мысли. Человеку умному и начитанному нетрудно заменить нецензурное выражение меткими синонимами.

В заключение хочу подчеркнуть, что данная проблема похожа на «снежный ком», катящийся с горы: однажды начавшись, она набирает обороты, вовлекая всё больше детей, поэтому эта проблема требует совместных усилий педагогов, родителей и всего общества. Общество нуждается в программах, которые сегодня могут благотворно повлиять на проблемную семью и помочь детям. Как показывает практика, необходимо как можно раньше показать подростку, что есть другие формы общения.

Литература

1. Леонтьев А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. – М.: МПСИ, 2001. – 448 с.
2. Метлюк Е. С. Педагогические условия предупреждения сквернословия среди подростков // Вестник педагогики. – 2020. – № 3. – С. 74–81.
3. Нефедов А. Управление реальностью. - Минск: «Книжный дом», 2008.
4. Собкин В.С., Адамчук Д.В. Агрессивный подросток // Дитя человеческое. - 2008. - №1. - С.14-20.
5. [virus_skvern.pdf](#)

Воспитай Гражданина Будущего.

Банников Олег Вячеславович,
педагог дополнительного
образования
Муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
«Средней общеобразовательной
школы № 15» г. Соликамск,
Россия.

Митракова Юлия Николаевна,
учитель начальных классов
Муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
«Средней общеобразовательной
школы № 15». г. Соликамск,
Россия.

Аннотация. В статье рассматриваются такая проблема общественного развития современной России, как гражданственность, особенности духовного и нравственного воспитания обучающихся 11-16 лет в рамках реализации инновационно - образовательного проекта «Воспитай Гражданина будущего», реализуемого с 2020 года детским общественным гражданско-патриотическим объединением «Камские витязи» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15» Соликамского муниципального округа.

Авторы рассматривают теоретические и методологические основы проекта. Понятие, функции и воспитание гражданственности.

Ключевые слова: гражданственность, патриотизм, духовность, нравственность, модель воспитания, активность, гражданин, ценностное отношение, метапредмет,

В современной России остро стоит проблема воспитания гражданственности у подрастающего поколения. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025) определяет приоритетом гуманистический характер современного образования, жизнь и здоровье человека, соблюдение юридического права и свободы личности, гармоничное развитие, воспитание и взаимоуважение личности, трудолюбие, духовное развитие, гражданственность и патриотизм, ответственность, бережное отношение к природе, рациональное природопользование.

Пётр Аркадьевич Столыпин в своих мемуарах отмечал:

«Прежде всего, надлежит создать гражданина... и, когда задача эта будет осуществлена, гражданственность сама воцарится на Руси. Сперва гражданин, а потом гражданственность. А у нас обыкновенно декларируют, наоборот» [3, с. 182].

В проекте «Воспитание Гражданина будущего» рассмотрены понятия гражданственности и гражданина, определены и изучены различные аспекты проявления патриотизма. Предложена, на наш взгляд, эффективная модель воспитания гражданственности.

Русский исследователь В. И. Даль даёт следующую характеристику «гражданских доблестей». Их он определяет как «мирные и миротворные: честь, любовь и правда». В данной характеристике прослеживается специфика понимания гражданственности в России: акцент на приоритете морали над правом (позиция решения вопросов с точки зрения не столько правовых, сколько духовных и нравственных начал), «Сила в Правде» [1, с. 44].

Исходя из приведённых выше подходов, нами сформулировано следующее определение. Гражданственность человека и патриота представляет собой совокупность взглядов и убеждений личности (духовных, нравственных и ценностных отношений), которая с одной стороны, предполагает высокую степень независимости индивидуальных суждений в обществе, с другой стороны — сильную социальную солидарность, гражданскую активность, которая выражается в позитивном участии человека в жизни общества.

По структуре мы устанавливаем уровни гражданственности:

I уровень — гражданские качества (сознательность, совесть, ответственность);

II уровень — гражданская позиция (определённое отношение человека к происходящему вокруг него как гражданина);

III уровень — гражданская компетенция — механизм, обеспечивающий реализацию прав и исполнение обязанностей, которые обусловлены его статусом и духовным и нравственным отношением к этому статусу.

Данная компетенция имеет 3 акцента: когнитивный (готовность овладеть знаниями об устройстве политической и экономической систем и т.п.); процедурный (знания и способности, необходимые для активной

реализации прав и обязанностей) и гражданский (наличие навыков, способностей, для практического воплощения своих знаний) [2, с.76-78].

Мы предлагаем рассматривать гражданственность как «социальный вклад» системы воспитательной работы образовательного учреждения в формировании патриота будущего.

Чем больше ученик и учитель вложат духовных и материальных затрат в своё самообразование, духовность, свой дом, семью, свою страну, свою планету, родину, тем больше они сделают такое вложение и в себя. И тем увереннее можно говорить о Гражданине и Патриоте будущего, Человеке, который выбрал вектор нравственной мотивации и саморазвития.

Цель проекта «Воспитание патриота будущего»: создание социально-образовательного пространства гражданской активности учащихся в условиях ФГОС через использование метапредметного подхода [4, с. 26] и оценку метапредметных и личностных результатов».

Задачи:

1. Разработка и апробирование метапредметных комплексов (МТК):
 - МТК «Ценностное отношение человека к самому себе».
 - МТК «Ценностное отношение к окружающим людям».
 - МТК «Ценностные отношения к культуре».
 - МТК «Ценностные отношения к Природе и Стихии».
 - МТК «Ценностные отношения к делу и времени».
2. Активизация гражданской активности обучающихся. В том числе и в социальных сетях Интернета.
3. Отработка мониторинга механизмов реализации проекта в условиях ФГОС нового поколения.

В результате нами получен следующий результат работы:

* была создана эффективная Модель организации духовного и нравственного воспитания подрастающего поколения в реалиях современных требований ФГОС и конкретной образовательной организации — Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15» Соликамского муниципального округа.

Всего в работе по проекту были задействованы на практике до 200 обучающихся 5-6 классов, 18 педагогов. За 2024 год и по настоящее время были успешно реализованы силами юнармейцев Детского общественного гражданско-патриотического объединения «Камские витязи» два краевых социальных проекта.

Социальный проект «У Медведя во бору», направленный на приобщение подростков к социально-значимой деятельности с обучающимися ОВЗ и инвалидами по зрению через изучение исторических, духовных и культурных традиций народов, проживающих в Соликамском муниципальном округе.

Социальный проект «Никто не должен быть забыт». Цель данного проекта: содействие гражданско-патриотическому воспитанию подростков и молодёжи, сохранению исторической памяти о подвигах героев прошлого и

настоящего, увековечивание памяти погибших соотечественников — участников СВО.

Проведены 169 проектных мероприятий за два года, в том числе: тематические беседы, праздники, тематические вечера, конкурсы, экскурсии и т.д. Осуществлены входная и заключительная диагностики, сделаны выводы и даны рекомендации на будущее. Все поставленные цели и задачи выполнены в полном объёме, ожидаемые результаты достигнуты.

Подростки освоили более 20 метадисциплин и метапрактик. Некоторые из них, они проводили уже сами. Самое главное, что каждая из них дала практический «общественный выход»: в виде публичного выступления, концерта, «Вахты памяти», гуманитарной помощи нашим бойцам в зоне СВО — специальной военной операции, и в виде организованных мероприятий, соревнований.

Нет никакого сомнения, что именно в полезной практической деятельности, нацеленной на гражданственность и духовность, моральные ценности подростка, кроется главный успех проекта и предложенной нами Модели организации духовного и нравственного воспитания:

- не «уникальный ребёнок — эгоист, а дружный коллектив, соратников, единомышленников», в котором каждый может положительно раскрыть свой талант и личность;
- чем больший твой вклад в Родину, тем ты большим Гражданином будущего ты являешься;
- не «боец за Родину», а «Защитник» и «Гражданин»;
- не просто своё дело юнармейца, а важное дело для других!
- Не просто активное участие юнармейца, а организация Дела;
- никакой обязательности, но НУЖНОСТЬ и полезность!
- Практическая деятельность ученика, а не педагогическая «говорильня» педагога;
- грамотная теоретическая «подводка» и педагогическое обоснование для педагогического коллектива и коллег по другим образовательным учреждениям и видная, «осязаемая» цель и результат для родительской общественности (Дело, Время, Жизнь, Родина и т.д.);
- личный пример педагога. Его ОТНОШЕНИЕ;
- не просто «НАТАСКИВАНИЕ» на гражданско-патриотические мероприятия, но и ОБУЧАЮЩИЙ компонент через СИСТЕМУ внеурочной деятельности и социальных практик.

Литература.

1. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка (современное написание слов). Изд. «Цитадель», г. Москва, 1998 г
2. Скалина А. Н. Диссертационная работа: Гражданственность в современной России: сущность, структура, типология. - Уфа, 2019

3. Столыпин П. А. Мысли о России. М.: Российская политическая энциклопедия, 2006. – с. 128
4. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с.

Школа как центр духовно-нравственного просвещения: вклад в будущее страны

Кочергина Наталья Геннадьевна,
учитель Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Специальная
(коррекционная) школа для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья».
Соликамск, Россия.

Давыдова Ольга Петровна,
учитель Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Специальная
(коррекционная) школа для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья».
Соликамск, Россия.

Аннотация. В статье рассматриваются формы работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (нарушением интеллекта). Предоставлен опыт работы педагогов, который показывает, что дети с особыми потребностями способны к освоению базовых нравственных принципов, которые помогут сформировать у них устойчивую жизненную позицию, фундамент для их полноценной жизни, адаптации в обществе.

Ключевые слова: обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, ОВЗ (нарушением интеллекта), патриотизм, нравственность, духовно-нравственное просвещение, уроки мужества, акции, сотрудничество.

В современном стремительном мире, наполненном быстро меняющимися технологиями, роль школы как центра формирования личности становится ещё более значимой. Сейчас, как никогда, остро встаёт вопрос: кто и как формирует личность людей нового поколения? Какие ценности лягут в основу их мировоззрения? Ответ на этот вопрос во многом определяет будущее не только отдельного человека, но и всей страны.

Именно школа призвана стать центральным, системообразующим звеном в процессе духовно-нравственного просвещения подрастающего поколения.

Школа — это уникальный социальный институт, через который проходит каждый гражданин нашей страны. Это не просто место передачи знаний, это:

- **пространство первичной социализации.** Здесь ребёнок впервые выходит за рамки семьи и учится жить в обществе, строить отношения с сверстниками и взрослыми;
- **образовательная среда, формирующая ценности.** Даже сам процесс обучения — это не только усвоение формул и правил, но и воспитание таких качеств, как трудолюбие, ответственность, честность;
- **мост между поколениями.** Школа передаёт традиции, историческую память и те духовные ориентиры, которые веками складывались в нашем обществе.

Сейчас роль школы как «островка стабильности» и «нравственного компаса» становится критически важной. Для нашей школы, работающей с детьми с нарушением интеллекта, эта роль приобретает особое значение и измерение, т.к. эти дети находятся в сложных социальных условиях и нуждаются в воспитании личностных качеств, которые помогут им сформировать устойчивую жизненную позицию. Мы понимаем, что духовно-нравственное просвещение таких детей — это не просто образовательная задача, а фундамент для их полноценной жизни, адаптации в обществе. Наш опыт показывает, что даже с особыми потребностями каждый ребёнок способен к освоению базовых нравственных принципов, и его вклад в будущее страны, каким бы он ни был, бесценен.

Что составляет основу духовно-нравственного просвещения в школе? Это живой, интегрированный во все сферы школьной жизни процесс, основанный на базовых национальных ценностях, которые закреплены в Федеральных государственных образовательных стандартах. Среди них:

- **патриотизм**— любовь к своей малой Родине и большой стране, уважение к её истории и культурному наследию;
- **гражданственность**— чувство личной ответственности за судьбу страны, правовое сознание, служение Отечеству;
- **семья**— уважение к родителям, забота о старших и младших, сохранение традиционных семейных ценностей;
- **труд и творчество** — уважение к труду, целеустремлённость, настойчивость;
- **искусство и литература**— приобщение к красоте, развитие эстетического вкуса, понимание силы слова и образа;
- **природа**— экологическое сознание, бережное отношение к планете как к общему дому;
- **человечество**— мир во всем мире, многообразии культур и уважение к ним.

Школа для детей с нарушением интеллекта играет уникальную роль в их духовно-нравственном просвещении:

•**системность и адаптированность.** Мы выстраиваем работу с учетом индивидуальных возможностей каждого ребёнка, адаптируя сложные понятия в простые, конкретные образы и действия, многократно повторяя и закрепляя их;

•**создание безопасной и поддерживающей среды.** В нашей школе царит атмосфера принятия, понимания и безусловной любви. Это ключевое условие, при котором ребёнок с нарушениями интеллекта может раскрыться и развиваться;

•**педагог как проводник и пример.** Учитель для таких детей – это не просто источник знаний, а важнейший образец поведения, источник эмоциональной поддержки, человек, который показывает, как можно быть добрым, отзывчивым. Уважительные, доверительные отношения между учителями и учениками создают ту самую «воспитывающую среду»;

•**практико-ориентированный подход.** Мы учим нравственности не в теории, а в действии. Через конкретные поступки, игры, повседневные ситуации. Школьный уклад, основанный на справедливости, взаимопомощи и уважении к личности каждого ребёнка.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание в нашей школе осуществляется как в процессе обучения, так и во внеурочной деятельности.

В школе создан патриотический уголок, в котором ежемесячно обновляются и пополняются тематические папки «История. События. Люди», «Пока жива память», «Мой край»; символика города, Пермского края и России.

Проведение торжественных линеек, школьный гимн, символика, дни памяти — всё это формирует чувство принадлежности и общности.

Традиционно в рамках патриотического воспитания проводятся следующие мероприятия:

•**Уроки мужества,** посвящённые Дням воинской славы (Дню героев Отечества, Дню неизвестного солдата, Блокаде Ленинграда, Сталинградской битве, Дню памяти жертв политических репрессий).

•**Экскурсии** в музей ветеранов ГУФСИН, в музеи градообразующих предприятий города, на Соляной завод, Ботанический сад имени Демидова, Людмилинскую скважину по Соляной версте и другие. Посещение исторических мест, музеев, храмов, святых мест — это не просто получение информации, но и глубокое эмоциональное переживание, прикосновение к истокам.

•**Школьные праздники,** посвящённые Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню матери, Дню рождения Пермского края, Дню народного единства, Дню космонавтики и другие.

•**Акции.** Ежегодно принимаем участие в акциях «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Посылка и письмо солдату», а также участвуем в Акциях в защиту леса Пермского края, «Молодёжь выбирает ЗОЖ», «Письмо водителю», «Георгиевская ленточка» и другие.

Проводим классные часы, внеклассные мероприятия, на которых ведётся воспитательная работа по развитию духовно-нравственных качеств и патриотизма. В результате чего повышается сплочённость коллективов, ответственность, активность и культура поведения. Помогаем детям связать духовно-нравственные понятия с реальной жизнью, например, работая с такими проектами, как «Люблю тебя, мой Соликамск», «Моя семья — моё богатство» и т.д. Работаем над ключевыми понятиями такими как: нравственность, дружба, память, закон, добро, семья, малая Родина, патриот, гражданин, традиции, героизм, православные праздники — они помогают сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственно-патриотические основы, которые сделают их хорошими людьми.

Решая задачи по воспитанию любви к малой Родине, знакомим детей с историей родного города, историей Соликамских храмов, посещаем краеведческий музей.

Одним из серьёзных направлений воспитательной работы является сотрудничество с библиотеками города, так как мероприятия, проводимые специалистами, способствуют нравственному и патриотическому развитию учеников.

Организуем встречи с интересными людьми.

Стало традиционным проведение фестивалей военной песни с привлечением представителей ГУФСИН России по Пермскому краю.

С обучающимися принимаем участие в конкурсах: «Стихи, опалённые войной», «Памятный календарь», «Духовной жаждою томим...»; историческом конкурсе «Дорогой чести и отваги Уральский танковый прошёл», «Воля к Победе» и других.

Осуществляем сотрудничество с Соликамской Епархией Русской Православной Церкви. Священнослужители являются частыми гостями в школе, проводят беседы с детьми на разные темы, в том числе, по ведению здорового образа жизни, о цене и ценностях, о Дне православной книги.

В сотрудничестве семьи, школы и Церкви в духовно-нравственном воспитании наших детей мы выбираем оптимальные формы совместной работы в интересах ребёнка, обусловленные добровольным взаимодействием, основанном на доверии, уважении с каждой стороны.

Что мы хотим воспитать в наших детях? Как научить видеть, где добро, а где зло? Как научиться чуткости, милосердию? Ответы на эти и многие другие вопросы нам помогают найти священнослужители Соликамской епархии.

Дети, педагоги, родители ежегодно принимают участие в конкурсах, таких как: «Красота Божьего мира», «Серафимовский учитель», «За нравственный подвиг учителя».

Миссия школы, работающей с детьми с нарушением интеллекта, в духовно-нравственном просвещении — это миссия безграничной любви, терпения и веры в каждого ребёнка. Мы не просто даём знания, мы открываем сердца, учим доброте, состраданию, учим жить в мире и гармонии. В этом наш

особый, бесценный вклад в будущее России — страны, где каждый человек, независимо от его возможностей, будет чувствовать себя любимым, защищённым и важным.

Мы стремимся к тому, чтобы наши выпускники, насколько это возможно, были адаптированы к жизни, самостоятельны, чувствовали себя счастливыми и полноценными членами общества. Это гарантия достойной жизни для всех граждан страны.

Литература

1. Борохова Е. В. «Нравственное воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» // Материалы XXXV Международной научной конференции «Педагогическое мастерство», Казань, октябрь 2022 года.
2. Жарковская Т. Г. «Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях» // «Стандарты и мониторинг в образовании», 2003, №3.
3. Казашвили А. К., Павлова Н. В. «Воспитание нравственных качеств у учащихся с нарушением интеллекта на материале книг для чтения» // «Инновации и педагогическое творчество в образовании детей с различными возможностями»: сборник научных и методических трудов / под ред. Н. В. Павловой, Ю. В. Селивановой — Саратов: Издат. центр «Наука», 2015.
5. Хаткевич О. А., Минич О. А. «Поговорим о нравственности» - Минск: ООО «Красико-Принт», 2004.

Марафон «Калейдоскоп добрых дел» как эффективная форма для формирования у студентов ценностного отношения к волонтерству.

Дьяковская Ольга Сергеевна
Советник директора по воспитанию и
взаимодействию с детскими
общественными объединениями.
г. Соликамск. Россия

Аннотация. Марафон «Калейдоскоп добрых дел» представляет собой серию благотворительных и общественно значимых мероприятий, направленных на вовлечение студентов в волонтерскую деятельность. Анализ эффективности данного формата показывает его высокую результативность в формировании ценностного отношения к волонтерству среди молодежи.

Ключевые слова: добрые дела, вовлечённость, волонтерская деятельность, ответственность.

Задавались ли вы вопросом: «Как я могу помочь обществу либо отдельному человеку?» Привлечение студентов к ответу на этот вопрос

позволило выявить их мнение и личную мотивацию к оказанию посильной помощи и поддержки окружающим в различных жизненных ситуациях и обстоятельствах.

Ценностное отношение к волонтерству у студентов складывается под воздействием личного опыта, социальных норм и воспитания. Марафон создаёт условия для непосредственного вовлечения, что способствует развитию эмпатии, ответственности, сотрудничества и гражданской позиции.

Участие в разнообразных форматах решения задач помогает раскрыть значимость волонтерских инициатив в реальной жизни. Исследования показывают, что студенты, участвующие в марафонах «Калейдоскоп добрых дел», демонстрируют более высокие показатели социальной активности, чувства ответственности и готовности к постоянному волонтерству по сравнению с теми, кто не вовлечён в такие проекты.

Следует отметить, что в начале нашего проекта — марафон «Калейдоскоп добрых дел», значимость добрых дел не осознавалась студентами в должной степени. Они не имели желания проявлять инициативу, не чувствовали ответственности и стремления помочь именно тем, с кем они уже сотрудничали. Со временем сформировались дружеские связи и желание помогать конкретным адресатам. В процессе систематической регулярной работы с пенсионерами, инвалидами, больными детьми, бездомными животными у многих ребят стало возникать ощущение своей нужности, востребованности и желания заниматься волонтерством дальше.

Работа со студентами в рамках марафона «Калейдоскоп добрых дел» имеет ряд уровней погружения студентов в волонтерскую деятельность. Погружение начинается с первых забот и совместного доброго дела. Студенты ещё не понимают ценности своей деятельности. Они осваивают её на уровне действий все вместе, командой. Далее, когда студенты начинают участвовать в делах регулярно, они понимают значимость для других, чувствуют благодарность тех, кому эта деятельность адресована, начинается погружение на уровне чувств и переживаний. Командный дух, причастность к хорошему и нужному делу, признание. Так формируется ценностное отношение к труду на благо другим.

Итак, мы видим, что для присвоения студентами ценностного отношения к посильному труду во благо других, требуется системность, командная работа и подкрепление на уровне чувств. Особо значимо отношение к этой деятельности наставников колледжа — директора, советника директора по воспитанию, педагогов, классных руководителей, родителей (законных представителей). В ходе работы в рамках марафона мы отметили изменения качества развития у студентов таких особенностей, как: готовность оказывать помощь нуждающимся, коммуникативные способности, эмпатию, ориентацию на гуманистические ценности, доброе отношение к друг другу, стремление проявлять инициативу в выборе дела и др. Это значит, что такие молодёжные инициативы, как марафон «Калейдоскоп добрых дел», нужно поддерживать. Они станут традицией и помогут в естественных

условиях и с ориентацией на стремление студентов к доброму и эффективному решению любых воспитательных задач.

Марафон «Калейдоскоп добрых дел», благодаря своему комплексному, динамичному и мотивирующему формату, является эффективным инструментом для формирования у студентов устойчивого, ценностно о отношения к волонтерской деятельности. Реализация подобных мероприятий в образовательных институтах способствует воспитанию активного гражданина, осознающего значимость помощи нуждающимся в ней и участия в жизни общества.

Литература

1. Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утверждены распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р).
2. Певная, М. В. Волонтерство как социологическая проблема / М. В. Певная // Социологические исследования. – 2013. – № 2 (346). – с. 110-119.
3. Сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/molodezhnaya-politika/44423/>
4. Интернет-платформа Добро.ру // [Электронный ресурс]. URL: <https://dobro.ru> (дата обращения: 22.05.2023).

Литература как инструмент воспитания патриотизма среди молодежи

**Короткова Мария
Александровна,**
Методист
Муниципального автономного
учреждения культуры
«Централизованная библиотечная
система».
г. Березники. Россия.

Аннотация. В статье автор делится опытом работы библиотекарей «Централизованная библиотечная система» г. Березники по воспитанию патриотизма у подрастающего поколения, представлена система подготовки к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войны, рассказано об организации и участии библиотек в различных патриотических конкурсах.
Ключевые слова: День Победы, подрастающее поколение, патриотизм, библиотечная система, воспитание, литература.

Молодёжь – основополагающий фактор будущего нашей страны. Важно осознавать, что мировоззрение у всех разное, у современного поколения оно даже несколько специфичное, поэтому прививать какие-либо ценностные направления в жизни — главная задача в воспитании подрастающего поколения.

В нынешнее время ситуация в стране не из лёгких, по понятным для всех причинам, поэтому людям крайне необходимо быть патриотами.

Особую роль при выполнении этой немаловажной задачи играет конечно же литература. Огромное количество произведений посвящено сложным периодам жизни нашей страны, в которых показан патриотизм героев, олицетворяющих наш народ, готовый встать и противостоять врагу во что бы то ни стало.

В течение года библиотеки «Центральной библиотечной системы» города Березники активно пополняли копилку методов для патриотического воспитания молодёжи.

В период с февраля по ноябрь 2025 года библиотеками проведено более 200 просветительских мероприятий патриотической направленности, с охватом 6000 человек.

В преддверии 9 мая Центральная городская библиотека имени Николая Островского организовала для школьников конкурс чтецов «О подвигах, о мужестве, о славе», посвящённый 80-летию Великой Победы.

Участникам было предложено выразительно прочитать стихотворение, посвящённое теме Великой Отечественной войны, и снять видеоролик конкурсного выступления. Ребята сумели передать в своих выступлениях боль и горечь утрат, веру в торжество справедливости и радость Победы. 20 лучших исполнителей были приглашены для участия в финале Конкурса.

Итоговое мероприятие состоялось в Литературном сквере у памятника поэту Алексею Решетову. Выступления чтецов оценивали члены жюри: поэты и писатели города Березники, преподаватели русского языка и литературы. В конкурсе приняли участие более 100 детей и подростков в возрасте от 7 до 17 лет. Победители получили памятные призы.

В библиотеке № 8 (посёлок Железнодорожный муниципальный округ г. Березники) состоялся Конкурс эссе и сочинений «Герои нашей памяти». Участникам было предложено написать рассказ, эссе или сочинение, соответствующее теме Великой Отечественной войны.

В конкурсе приняли участие не только жители посёлка Железнодорожный, но и представители других населённых пунктов Пермского края. Было предоставлено 15 работ. Торжественное вручение дипломов и подарочных сертификатов победителям состоялось во время праздничного концерта, посвящённого Дню Победы.

12 июня состоялся фестиваль-конкурс поэзии и авторской песни «Прикамские зори». В 2025 году он был посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. К участию были приглашены авторы

литературных и музыкальных произведений в возрасте от 14 лет, проживающие на территории Пермского края.

Конкурсантам было предложено состязаться в трёх номинациях: «Поэзия», «Авторская песня» и специальной номинации «Поэзия Победы».

На фестиваль было подано 70 заявок от 55 авторов и исполнителей из разных уголков Пермского края. Общий охват участников составил 2200 человек из них 335 — молодёжь до 35 лет.

В библиотеке № 7 для подростков была поведена конкурсная программа «Книжная эстафета Победы», в рамках которой библиотекари разработали буклеты с заданиями для двух возрастных категорий. В буклетах были представлены задания на знание литературных произведений о Великой Отечественной войне, а также предложено продолжить пословицу, разгадать филворд и нарисовать рисунок, отражающий отношение участника к Великой Победе.

Программа стартовала 2 июня и действовала до 31 августа. В конкурсной программе «Книжная эстафета Победы» приняли участие 80 детей. Количество победителей – 9 человек. Награждение состоялось 9 октября, во Всероссийский день чтения.

В Усольской городской библиотеке для обучающихся старших классов прошёл цикл библиотечных уроков по произведению Александра Твардовского «Василий Теркин». Школьники читали поэму по ролям, составляли портрет героя, смотрели отрывки из спектакля по данному произведению.

На уроке было организовано обсуждение вопроса: «Без чего нельзя прожить на войне?». Ребята сделали вывод, что на войне нельзя прожить без смелости и оптимизма, чувства юмора и хороших товарищей.

В библиотеке № 6 прошёл цикл мероприятий «Время героев» для студентов средних профессиональных образовательных учреждений.

Участники совершили виртуальное путешествие по памятным местам города Березники, где увековечена память о героических событиях Великой Отечественной войны.

Студенты окунулись в атмосферу тех лет, услышали истории настоящих героев, вспомнили, какой ценой досталась Победа. Ожившие военные истории сопровождались поэтическими строчками березниковских поэтов.

В завершение молодые люди приняли участие в военной командной игре на знание героического прошлого родного города и выполнили задания на эрудицию, смекалку, скорость мышления, ловкость и умение работать в команде.

В библиотеке № 13 состоялся исторический час под названием «Хвостатые герои блокадного Ленинграда». Участники мероприятия узнали о том, что на протяжении всех страшных дней блокады рядом с ленинградцами находились животные, которые не только защищали город, но и помогали людям не упасть духом, обрести надежду и веру в то непростое время.

В завершение мероприятия ребята своими руками смастерили значок с изображением «блокадной ласточки», чтобы сохранить память о подвигах этих замечательных животных.

Одной из самых волнующих страниц истории Великой Отечественной была и остаётся тема военного детства. В Усольской детской библиотеке состоялся час памяти «Дети — свидетели и участники Сталинградской битвы», посвящённый самому грандиозному сражению Великой Отечественной, положившему начало коренному перелому в ходе войны.

Школьники познакомились с героями, защищавшими город, узнали о подвигах детей военного Сталинграда: юной разведчице Люсе Радыно, отважном подростке Саше Филиппове, самом маленьком защитнике Сталинграда, шестилетнем Серёже Алёшкове. Познакомились с подвигом «Босоногого гарнизона» и биографией его командира - Аксёна Тимонина.

Мероприятие посетили 95 обучающихся. В завершение юным читателям было выдано более 20 книг, посвящённых Великой Отечественной войне.

В преддверии Дня Победы в библиотеках города были организованы выставки книг писателей-фронтовиков. На выставках были представлены произведения: «Горячий снег», «Батальоны просят огня», «В окопах Сталинграда», «А зори здесь тихие...», «Альпийская баллада» и многие другие. При оформлении книжно-иллюстративных выставок патриотической тематики кроме обычных изданий библиотекари используют соответствующую атрибутику: пилотки, каски, котелки, фляги, медные ложки и т.д. Такой приём оформления выставок является мощным средством воздействия на читателя.

В целом книговыдача патриотической литературы в библиотеках ЦБС по сравнению с прошлым годом выросла на 20%.

Таким образом, библиотеки в наше время проводят большое количество мероприятий по патриотическому воспитанию в разных формах, что, в свою очередь, способствует формированию у подрастающего поколения внутренних устойчивых мотивов, патриотических ценностей и исторической памяти.

Литература, возможно, не в силах изменить мир, но всё же книги о войне могут тронуть чьё-то сердце и добавить хоть каплю доброты и внимания в нашу жизнь, они могут помочь нам передать подрастающему поколению память о Великой Отечественной войне и осознание ценности мирной жизни.

Давайте говорить по-русски!

Потехина

Екатерина Николаевна,

гл. специалист методического
отдела контрольного управления
Администрации г. Березники.
Россия.

Аннотация. Автор доклада раскрывает значение культуры русской речи, бережного отношения к русскому слову, приводит примеры употребления канцеляритов, рекомендует правильный стиль изложения. Говорит о недопустимости ненормативной лексики, показывает пути формирования грамотной речи.

Ключевые слова: русский язык, канцеляриты, казённые слова, разговорный стиль, сквернословие, сленг, жаргон, культура речи,

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мёртвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесём,
И внукам дадим, и от плена спасём
Навеки.

Эти строки написаны Анной Ахматовой в годы Великой Отечественной войны. Сегодня наши бойцы воюют вновь за то, чтобы мы продолжали говорить по-русски. Русский язык — это не просто набор слов и фраз, не только свод грамматических и орфографических правил. Это образ жизни, воздух, которым мы дышим, вода, которую мы пьём... Это ещё и музыка, источник эстетического наслаждения..., золотой ключик к познанию истории, народной мудрости. Как мы бережём это достояние, доставшееся нам по наследству?

Современно звучат написанные полтора столетия назад тургеневские строки: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде того, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу». Выражаясь на современный лад, можно сказать, что писателя волновала сугубо экологическая проблема: он как бы предвидел, что «надежду» и «опору» можно довести до кондиции Аральского моря, и если не принять срочные меры, то наш язык превратиться в некое эсперанто — без цвета, запаха и вкуса. Чтобы доказать это, я решила пригласить вас в королевство кривых зеркал, где наша речь не такая, какая должна быть, а такая, какая, к сожалению, есть. И цель моего доклада — поставить диагноз заболевания и дать необходимые рецепты.

Давайте посмотрим в первое зеркало и узнаем, чем болен язык.

Оно предупреждает: «Осторожно! Канцелярит!» Канцеляриты – это слова официально-делового стиля, используемые в повседневной речи. Приведу примеры:

1. У меня ручка что-то не функционирует.
2. Какие оценки доминируют у тебя?
3. Мы с мужем не конфликтуем...

Дело дошло до того, что без казённых слов люди уже не умеют выражать свои чувства и мысли. К Чуковский вспоминает: «Молодой человек, проходя мимо сада, увидел у калитки пятилетнюю девочку, которая стояла и плакала. Он ласково наклонился к ней и сказал: «Девочка, ты по какому вопросу плачешь?» Чувства у него были самые нежные, но вот слов человеческих не нашлось.

У разговорного стиля есть свои нормы, нарушать которые нельзя: нельзя вносить в речь слова и обороты канцелярских бумаг, докладов и донесений.

Посмотрите на другое зеркало. Оно предупреждает: «Ненормативная лексика». Подлинный бич нашего общества - сквернословие. Я боюсь, что для некоторых русский язык уже превратился в сплав жаргона и мата.

Жаргон (франц.) — испорченный язык. На жаргоне говорят люди, связанные одной профессией, социальным слоем. Это своего рода слова-пароли, для того чтобы отличить «своего» или кратко передать мысль. Существовал когда-то светский жаргон: «...говорили не «нос», а врата мозга, не «глаз», а «рай души». Нельзя было сказать «я люблю дыню», потому что это бы унизило слово «любить», а говорили потому «я уважаю дыню». Вместо «я высморкался» произносили «я освободил ворота мозга посредством платка».

Сегодня на языке уличного жаргона голова — бубен, ноги — копыта, руки — грабли, родители — предки, черепа. А «шнурки в стакане» означает, на языке таких хлопцев, то душевное расположение, которое связано с тем, что что их родители дома.

Не знаю, как вам, а мне неприятно, что слова, заимствованные из языка зэков и уголовников, затравленных, униженных и озлобленных людей, часто встречаются в нашей речи. Хотя у этих слов тоже есть своя история: «балбес» произошло от дореволюционного «балабас» — сало; халявщик — от «слова «халява» — это ничто иное как голенище сапог — самая простая работа сапожника. Злая насмешка, пренебрежение звучит в этом горе-языке, который в науке именуется «арго»- фр. - язык мошенников, и по отношению к женщине. В зависимости от степени вызываемых эмоций и их окраски её называют то белка, то кошка, то коза, то крыса и, наконец, кобра, курва, свиноматка... Но ведь у нас с вами есть мама, бабушка, сестра... Мы, слава Богу, испытываем к ним более возвышенные чувства. Мы их любим! Тут нет слов, которые обозначают то чувство, которое вдохновляет поэтов, певцов и композиторов. Даже татуировка «не забуду мать родную», выколотая на теле уголовников, апеллирует вовсе не к нежному существу, породившему его на

свет божий. Она указывает на сыновние чувства к воровской шайке, членом которой он является.

Есть ещё один пласт инвективной лексики — сленг (англ. — речь военных и, конечно, молодёжный жаргон). На языке сленга: миллион — лимон, доллары — капуста, баксы, гривны...

А мат? Ругаться последними словами сейчас считается чуть ли не «хорошим» тоном. Есть даже мнение, что употребление мата — показатель высокого уровня интеллекта человека. Известный классик педагогики А.С. Макаренко в этой связи писал: «Матерное слово есть неприкрашенная, мелкая гадость, признак дикой, самой первобытной культуры, циничное, наглое хулиганское отрицание глубокой и действительно человеческой красоте...».

О скверном и святом

...Пусть жизнь сложна, пускай порой сурова.

И все же трудно попросту понять,

Что слово «мат» идёт от слова «мать»,

Сквернейшее - от самого святого!

Неужто вправду за свою любовь,

За то, что родила нас и растила,

Мать лучшего уже не заслужила,

Чем этот шлейф из непристойных слов?!

Бранитесь или ссорьтесь, как хотите,

Но не теряйте звания людей:

Не трогайте, не смейте, не грязните

Ни имени, ни чести матерей!

Э. Асадов

С использованием ненормативной лексики становится примитивнее не только язык и мировоззрение. От плохих мыслей — к скверным делам. Беда ещё в том, что у нас сегодня дети воспитываются в океане хамства и грубости. Наша задача — защитить наше будущее!

У меня от хамства нет защиты.

И на этот раз оно сильнее.

Звонкие хрусталики разбиты —

Позывные доброты моей.

Только слышно, как в душе играет

На старинной скрипочке печаль.

И слова для мести выбирает,

Что забыты были невзначай.

У меня от хамства нет защиты.
Беззащитность — за какой же грех!
И опять в волнах моей обиды
Захлебнулся смех.

Ну а хамство руки потирает.
Всё ему пока что сходит с рук.
Сколько мир от этого теряет!
Только нам сплотиться недосуг.
Андрей Дементьев

Чем ещё опасны в речи слова ненормативной лексики?

Во-первых, часто их употребление доводит до абсурда. Вот как выглядит на языке жаргона описание Днепра из произведения Гоголя «Страшная месть»: «Классный Днепр при клёвой погоде, когда, кочевряжась и выпендриваясь, пилит потрясные воды свои... и т.д.». Это просто ахинея, лишённая не только поэзии, но, увы, всякого смысла, которая вызывает только справедливый смех.

Во-вторых, иногда почти невозможно уразуметь сказанное на жаргоне. Представьте себе человека, который подходит к водителю такси и говорит: «Потряси до чучелятника!». «Потряси» — доведи, можно догадаться. А что такое «чучелятник»? Оказывается — краеведческий музей (пример К. Чуковского).

В-третьих, до каких же пор можно украшать свою речь, вставляя в неё эти универсальные словечки, которые ровно ничего не значат? Каково, например, значение слова «балдеть»? Наслаждаться чтением, париться в бане, смотреть телевизор... Если вы хотите, чтобы ваш словарный запас сокращался не по дням, а по часам, — что ж — употребляйте ненормативную лексику, которая проглотит десятки ярких литературных слов.

Пусть слова сверкают золотинками,
И не год, не два, а целый век!
Человек не может жить инстинктами,
Человек - на то и человек!
И уж коль действительно хотите,
Чтоб звенела счастьем голова,
Ничего-то в сердце не таите,
Говорите, люди, говорите
Самые хорошие слова!
Э. Асадов

«Слово — дело великое... Словом можно служить добру, любви, а можно служить ненависти, вражде...», поэтому предлагаю поставить задачу для себя

и своей семьи оставить королевство кривых зеркал, распрощаться с ним навсегда и приоткрыть дверь в царство прямых зеркал. Готовы?

Притча о звездочёте.

Древний восточный правитель велел звездочёту предсказать будущее. Долго изучал звездочёт небо, а затем сказал: «О, досточтимый правитель! Нескоро умрут твои родители, затем умрут твои братья и сестры, но позже всех умрёшь ты сам!». Предсказание не понравилось правителю, и он приказал отрубить звездочёту голову. Через некое время во дворец был приглашён другой звездочёт. Он долго изучал звёздное небо, а потом сказал: «О досточтимый правитель! Вот что рассказали мне звезды о твоей судьбе. Очень долго будут жить твои родители, ещё дольше будут жить твои братья и сестры, но дольше всех будешь жить ты сам». Это предсказание пришлось по душе правителю, и он щедро наградил звездочёта.

Дорогие друзья, как вы думаете, чем отличаются предсказания звездочётов? Сказано одно и то же, но разными словами. Один говорил о смерти, другой — о жизни. Выбор слов определил судьбу предсказателей.

О двойственной силе слова немало сказано и классиками литературы, например, Л. Н. Толстым: «Слово — дело великое... Словом можно служить добру, любви, а можно служить, ненависти, вражде...».

Кроме того, сегодня нескончаемым потоком льётся безграмотная речь, вызывая смех и слезы. Поэтому так важно каждому побывать в царстве прямых зеркал, где можно познакомиться с правилами культуры речи. Главный в нем — царь. Имя ему — Толковый словарь русского языка. Царская валюта — талант. Его получают самые активные и талантливые ребята.

А Вас прошу стать моим помощником, казначеем. Вот таланты, но не забывайте: каждому, кто ответит правильно, нужно выдать один талант.

Подумайте, почему царство называется «Царство прямых зеркал»? — Зеркала не просто отражают нашу речь такой, какая она есть, а такой, какой она должна быть.

Давайте осторожно прикоснёмся к первому зеркалу двойственной силы слова (открываю 2 слайд презентации).

Слово может ранить, убить, а может помочь человеку преодолеть даже смерть. В этом мы уже убедились.

Посмотрите друг на друга внимательно, как в зеркало. Сейчас вы увидите себя глазами другого человека. И помните: похвала не только окрыляет, но и обязывает. Слушатели говорят друг другу, что они видят друг в друге хорошего (по 1 минуте). Можно записать на телефон.

Стихотворение Сергея Острового.

Жизнь по - разному можно прожить:

В горести можно и в радости.

Вовремя есть. Вовремя пить.

Вовремя делать гадости.
А можно иначе:
На рассвете встать, и, помышляя о чуде,
Рукой обнажённую солнце достать
И подарить его людям.

Пусть с вами рядом людям будет светло. Не скупитесь на добрые дела и слова Да, слово оружие. И им нужно умело пользоваться. А для этого недостаточно сделать правильный выбор слова. Нужно соблюдать литературные нормы речи.

В заключение я хочу привести строки замечательного березниковского поэта Алексея Решетова:

- Мы в детстве были много откровенней.
- что у тебя на завтрак?
- Ничего.
- А у меня хлеб с маслом и вареньем...
Возьми немного хлеба моего.
Года прошли, и мы другими стали.
Теперь никто не спросит никого:
- Что у тебя на сердце? Уж не тьма ли?
Возьми немного света моего.

Культура речи — это не только владение речью. Это, прежде всего, чуткое сердце, способное понимать другого человека. Что можно предпринять нам, взрослым, в мире, в котором предстоит жить детям? Только когда мы научим их видеть светлое, чистое в повседневной жизни, тогда мы оставим в наследство доброту и любовь.

**Русский мир против нацизма.
Преемственность героических традиций
от Великой Отечественной войны
до Специальной военной операции.**

Протоиерей Михаил Шекель,
руководитель Отдела по
взаимодействию с Вооружёнными
силами, правоохранительными
органами и
подразделениями министерства
юстиции РФ Соликамской
епархии, благочинный храмов
Березниковского церковного
округа, настоятель храма во имя
святителя Луки Войно-Ясенецкого
г. Березники. Россия.

Аннотация. Тема доклада — противостояние нацистской идеологии, защита исторической правды о Великой отечественной войне и от влияния нацистской идеологии.

Ключевые слова: духовно-культурная идентичность, православие, нравственные идеалы,

События прошедшего столетия наглядно показывают, что в те исторические периоды, когда нацизм поднимает голову, он неизбежно объявляет войну истинной вере — Православию.

Из очевидных внешних угроз Русскому миру самой актуальной сегодня является продолжение военных действий. Эскалацию трагического конфликта между братскими народами России и Украины постоянно подогревают известные всем внешние силы, действующие по древнему и проверенному принципу «разделяй и властвуй». Эти силы заинтересованы в дальнейшем усугублении противоречий между братскими народами.

Почему Россия, Украина и Беларусь точно кость в горле у западного мира? Ответ простой: всё дело в тех ценностях, которых мы придерживаемся, которые положены в основу нашей духовно-культурной идентичности.

Западный мир, привыкший к многолетней культурной гегемонии, не готов признать за нами — да и за другими цивилизациями — право на самобытность и особенно на самостоятельность. Руководство России и прежде всего Президент страны Владимир Владимирович Путин, сознавая огромную ответственность, являет мудрую рассудительность, хладнокровие и спокойствие в этих непростых обстоятельствах, не поддаётся на циничные и дерзкие провокации, но продолжает последовательное продвижение к поставленным целям — защите законных и справедливых интересов России и Русского мира и Православия.

Христиане не боятся так называемого «конца света». Мы ждём Господа Иисуса, Который придёт в великой славе, уничтожит зло и будет судить все народы. Но такое упование вовсе не означает, что мы должны сидеть сложа руки и молча наблюдать за происходящим, попуская злу торжествовать. Напротив, наше земное призвание — быть воинами Господа и вести, по слову апостола, *брань против духов злобы поднебесных* (Еф. 6:12), противостоять злу и отстаивать высокие нравственные идеалы.

Среди значимых внутренних угроз России и нашей духовно-культурной идентичности — это, как ни странно, распространение и поддержка неоязыческих идей. Риторика неоязычников обычно строится вокруг идей личного героизма, доблести и подвига, которые якобы не присущи христианству. Лживость этого тезиса абсолютно очевидна. Нужно совершенно не знать историю русского народа, чтобы утверждать подобные глупости. Подвиг — это основа христианской жизни, которая требует огромного мужества, воли и силы духа. «Подвиг» — от слова «движение», как я нередко говорил, движение вперёд и вверх. История Церкви знает множество

примеров святых, несших ратное служение. Бережно хранит память о святых воинах и Русская Православная Церковь. Святые благоверные князя Александр Невский и Димитрий Донской, праведный адмирал Фёдор Ушаков, преподобные Илия Муромец, Пересвет и Ослябя и сегодня вдохновляют наших воинов, сражающихся на передовой.

В последнее время появилась и новая мода устанавливать фигуры языческих божеств для привлечения внимания туристов. Языческие идолы — это именно идолы, то есть религиозные символы, а не какие-то «арт-объекты», как это пытаются порой представить.

Хотел бы вновь особо подчеркнуть: любые заигрывания с язычеством опасны. К чему они приводят, мы хорошо знаем. Достаточно взглянуть на соседнее воюющее государство, в котором неоязычники при попустительстве власти приобрели такую силу, что создали собственные военизированные подразделения, основанные на нацистской идеологии. «Язычество равно нацизму»

Печально, но попытки подогреть интерес к язычеству наблюдаются даже в образовательном пространстве. Достойно глубокого сожаления, что руководители и педагоги в некоторых школах пытаются реформатировать на славянский манер популярный в западных странах шабаш — так называемый «Хэллоуин». Под патриотическим предлогом предлагается переименовать «Хэллоуин» в мероприятие «Велесова ночь».

Подмена духовных ценностей — это пощёчина русской культуре? В ответе на такого рода действия нельзя проявлять инертность и равнодушие. Важно делать всё возможное, чтобы предотвратить внедрение этих ложных и опасных символов в сознание наших детей, тем более, как я уже сказал, в определённых средах эти символы охотно принимаются.

Церковь всегда выступала за развитие просветительской деятельности. «Свет Христов просвещает всех» — эти слова огненной строкой проходят не только через богослужения Великого поста, но и через всю миссию Церкви, которая свидетельствует о важности получения настоящих, глубоких знаний, качественного образования и нравственного воспитания.

Церковь ведёт активный диалог с законодательной и исполнительной властью: отстаивает важные законодательные инициативы, борется с пропагандой идеологии и защищает права не рождённых детей, свидетельствуя о важности многодетности и укрепления института брака. И не только Церковь, но и многие общественные организации, да и большинство граждан, готовы защищать наши ценности.

Всем нам, любящим русскую культуру, отстаивающим самобытность и духовный суверенитет русской цивилизации, каждому на своём месте, предстоит немало потрудиться, чтобы настойчиво, последовательно и решительно ограждать наше молодое поколение от влияния пагубных идей, которые реально угрожают будущему нашей страны.

Для Русского мира одним из оплотов традиции является семья. Важно решать демографические проблемы, связанные с низкой рождаемостью, с высоким процентом разводов и, конечно, снова и снова скажу, с совершением большого количества абортотв.

Ещё один серьёзный вызов Русскому миру — это алкогольная угроза. Мы много говорим о необходимости повышать рождаемость и укреплять семейные ценности, о пропаганде многодетности и борьбе с абортами, но забываем, что страшным зверем, пожирающим людей, остаётся алкоголь. Распад семей, женское и мужское бесплодие, рождение больных детей, тяжкие преступления со смертельным исходом, совершенные в пьяном виде, и, наконец, разрушение здоровья и значительное снижение умственных способностей как у самих употребляющих алкоголь, так и у их потомков. Русская Православная Церковь, свидетельствующая о смертельной опасности алкоголизации, не может не бить в набат по этому поводу.

Наши совместные усилия должны быть направлены на преодоление существующих проблем нашей общественной жизни, на укрепление нравственных, духовных и культурных основ нашего народа.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выдвинул концепцию Русского мира как православной цивилизационной целостности, сформулировал понятие о странах Русского мира. «Самобытность русской цивилизации, — заявил Патриарх, — сформированной на основе Православия, а также с участием других традиционных религий, обеспечивала нашим народам свободу и независимость в определении своей исторической судьбы. Нам необходимо и далее ясно сознавать уникальность русского способа жительствова и воспроизводить его не только в странах с доминирующей русской культурой, но свидетельствовать о нем далеко за их пределами, особенно в условиях духовного, нравственного кризиса современной человеческой цивилизации. Но ни в коем случае мы не должны терять того самобытного, яркого, сильного, значительного, что присутствует в нашей традиции, что является её сердцевиной, что является её сокровищем.

Православная вера, русский способ жительствова, самобытные традиции народа — вот те ценности, которые составляют наше духовное ядро, во имя сохранения, укрепления и развития которого мы и ведём борьбу с фальсификаторами истории».

Однако для того, чтобы Русский мир стал мощной цивилизационной силой, подчёркивает Патриарх, необходимы совместные усилия государства, церкви и гражданского общества. Церковь сформировала концепцию Русского мира, выработала Социальную доктрину и православное учение о правах и обязанностях человека. Что сделало российское, украинское и белорусское гражданское общество (все мы — светские русские православные люди) для распространения этих идей и их воплощения в жизнь — пока почти ничего. Странно ожидать, чтобы государства сделали больше. Что же такое Русский мир?

Русь, начиная от Киевской купели, соприкоснулась со Христом и стала Святой Русью! А на мировой духовной арене стала Третьим Римом. Русский мир — это мир, который заплатил ценою жизни и крови своих предков за то, чтобы быть православным и русским. Начиная от первых мучеников на Руси за веру Христову до нынешних дней, Русский мир — это та целая и неделимая история нашего народа и тех народов, которые вошли в её духовный ареал. Это и период безбожия, когда у нас отнимали Бога, но от Бога нас не отняли. Разрушали храмы, расстреливали христиан, бездарно уничтожали цвет нации — интеллигенцию, формировали новый советский народ. Была и война, где только русский народ заплатил титаническую жертву — 27 миллионов погибших. Это цена Великого Русского Мира.

Русский мир — мир цивилизации Христа! Нам есть чем гордиться, ибо мы Русский Мир! И всякий человек, враждующий против Русского Мира, Мира Христа, автоматически оказывается в объятиях антихристианского мира — мира Евросодома, либеральной дьявольской свободы, зла и культа наслаждения, мира антихриста.

Великая Отечественная война стала частью великой борьбы Советского Союза против фашизма и нацизма — идеологий, которые несли смерть, разрушение и порабощение народов. Сегодня, спустя десятилетия, Россия вновь оказывается в ситуации, когда ей приходится противостоять возрождению экстремистских идеологий, включая нацизм и национализм, на исторически русских территориях. Специальная военная операция (СВО), начатая 24 февраля 2022 года, направлена на защиту Донбасса — ДНР и ЛНР, а также недавно присоединённых Запорожской и Херсонской областей — от агрессии украинских националистических сил, которые подпитываются Западом и исповедуют идеологию, близкую к той, с которой боролись советские солдаты во времена Великой Отечественной войны. Параллель между этими эпохами очевидна: как и в сороковые годы, Россия видит свою миссию в освобождении территорий от угнетающих идеологий и защите людей, которые подвергаются дискриминации, насилию и угрозе уничтожения за свою идентичность, язык и культуру.

Противодействие распространению терроризма, нацизма и экстремизма, заявленное как одна из целей СВО, перекликается с задачами, которые стояли перед Советским Союзом во время Великой Отечественной войны. Тогда советские войска сражались с гитлеровской Германией, стремившейся уничтожить славянские народы и установить господство «высшей расы». Сегодня Россия утверждает, что сталкивается с похожей угрозой в лице радикальных украинских националистов,

Историческая параллель между борьбой с нацизмом в 1940-х годах и сегодняшними событиями в зоне СВО подчёркивает преемственность миссии России как силы, противостоящей экстремизму и защищающей свои рубежи. Как и во времена Великой Отечественной войны, Россия действует в условиях, когда её интересы и безопасность находятся под угрозой.

Герои специальной военной операции продолжают подвиги героев Великой Отечественной войны. Преемственность поколений совершенно очевидна. Сегодня в зоне СВО мы видим, что бойцы совершают точно такие же подвиги, как их деды и прадеды. Преемственность поколений совершенно очевидна. Великая Отечественная наиболее ярко высвечивает проблемы борьбы против нацизма, с современным вариантом которого наша армия столкнулась сейчас.

В первые дни войны Русская Православная Церковь чётко определила свою патриотическую позицию, начала активную и разноплановую патриотическую деятельность. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны, встала на защиту Отечества, так происходит и сейчас. «Русская Православная Церковь многократно, просто на протяжении всей истории показывала, что она всегда со своим народом», -подчеркнул президент России В. В. Путин. Единство народа и Церкви в деле защиты интересов Родины мы видим и в наши дни. Русская Православная Церковь активно поддерживает участников Специальной военной операции, и бойцам эта поддержка духовная, патриотическая, моральная крайне важна.

Во время специальной военной операции первой жертвой на территории России стал православный священник, протоиерей Олег Артемов. 64-летний старец, терский казак, принявший священный сан в Андреевском соборе Ставрополя в июле 1999 года, он положил душу за свою паству: как и в случае с отцом Владимиром, кроме него никто не погиб в ночь 24 марта, когда «градами» были обстреляны белгородские села Журавлевка и Нехотеевка.

Как и в годы ВОВ и сейчас на передовой трудятся и отдают свои жизни наши пастыри: 9 сентября при исполнении пастырского долга получил смертельные ранения в голову и в сердце 45-летний казанский священник Анатолий Григорьев. Все, кто попали с ним под обстрел, выжили. 25 сентября на 54 году жизни был убит казачий духовник из Курганской митрополии – протоиерей Евфимий Козловцев. 6 ноября под удар американских «хаймарсов» попали настоятель храма великомученицы Варвары и преподобного Илии Муромца при штабе РВСН Герой России протоиерей Михаил Васильев и духовник 76 псковской дивизии ВДВ священник Александр Цыганов. Отец Михаил скончался на месте (это была Димитриевская родительская суббота – день памяти всех воинов, жизнь свою за веру и Отечество положивших), а 35-летний отец Александр, после многочисленных операций, преставился 21 ноября (в день Архистратига Божия Михаила и всех Небесных Сил Бесплотных).

Россия должна отстаивать историческую правду о событиях Второй мировой войны и решающей роли России, которую сыграл её народ в разгроме нацизма. В.В. Путин напомнил, что 9 мая 2025 года страна отметила 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. «Сражаясь за свободу, наш народ показал вдохновляющий пример единения и патриотизма. И сбережение памяти о мужестве и свершениях поколения победителей имеют для нас, для

нашего будущего огромное моральное, общественное и государственное значение», - заявил президент РФ.

Лидер движения «Народный фронт» Владимир Путин на форуме 6 июля 2025 года отметил, что миллионы патриотов по всей нашей стране, каждый по возможности, вносят свой вклад — это сплетённые вручную маскировочные сети, бронированные автомобили, комплексы радиоэлектронной борьбы (РЭБ) и другое отправленное на передовую. Россияне с 2022 года собрали порядка 54,5 млрд рублей на поддержку спецоперации: это позволило дополнительно поставить на фронт необходимое оборудование и технику, к примеру, более 14 тыс. автомашин. Задействованные в зоне СВО беспилотники, переданные по линии «Народного фронта», уничтожили вражескую технику более чем на \$2 млрд. Он выразил восхищение и «российскими кулибинами», которые, по словам президента, иногда придумывают для нужд армии то, что превосходит по качеству «железо» стран НАТО. Большую помощь волонтёры «Народного фронта» оказывают и жителям новых регионов России и приграничья: в этот день некоторые добровольцы получили из рук президента премию «Всё для Победы!».

С начала СВО на деньги, собранные неравнодушными гражданами, для российских военных, было закуплено свыше 11,5 тыс. прицелов и монокуляров, 4,5 тыс. генераторов, 2,4 тыс. мотоциклов, 1,6 тыс. квадроциклов, более 1 тыс. плавсредств и 700 единиц спецтехники. В том числе свыше 45 млрд — по конкретным заявкам наших военнослужащих, боевых подразделений. Это позволило дополнительно поставить на фронт необходимое оборудование, технику — квадрокоптеры, аптечки, более 14 тыс. автомашин, иных транспортных средств и многое, многое другое», — обратил внимание российский лидер. Активно действует гуманитарная миссия по поддержке жителей новых регионов России.

Российская армия сражается за те же идеалы, за которые отдавали жизнь ветераны Великой Отечественной. Украинская армия воюет за идеалы Третьего рейха, приспособленные под современные реалии.

На Украине сегодня действительно идёт война с нацизмом, с сатанизмом, с антихристом (в 2014 году на Украине официально была зарегистрирована «Церковь сатаны», впервые на постсоветском пространстве). «Сегодня наступило судьбоносное время! Потому что многие восстают на Русь, и у многих голова закружилась в желании погубить Русь, её самобытность, её независимость, её свободу». Сегодня более 50 наиболее технологически продвинутых и экономически сильных стран воюют с Россией на украинском фронте.

Великая Отечественная была самой кровопролитной войной в истории человечества. СВО — самая кровопролитная война на территории Европы и бывшего СССР после 1945 г. Как в первом случае, так и во втором речь идёт об экзистенциальной угрозе нашей тысячелетней государственности.

У СВО те же геополитические задачи, что и у Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., Отечественной войны 1812 г. — отбросить от

цивилизационных рубежей Руси озверевшую орду «двунадесяти языков». К сожалению, среди этих «двунадесяти языков» звучит и украинская мова.

Война 1812 г. встряхнула российское общество, преклонявшееся перед всем французским. Война 1941 – 1945 встряхнула советское общество, позабывшее о Церкви. Война 2022 г. встряхнула российское общество, долгое время преклонявшееся перед всем англосаксонским.

В песне Владимира Высоцкого «Он вчера не вернулся из боя» есть строки: «Наши мёртвые нас не оставят в беде. Наши павшие как часовые». Историческая преемственность Великой Отечественной войны и спецоперации по денацификации и демилитаризации Украины — это очевидность. Россия не имеет права отдать Украину на откуп неонацистам и их заграничным спонсорам. Ей не позволит это сделать светлая память о Великой Победе и чувство долга перед павшими в 1941 – 1945 годах.

Закончу я словами Святейшего Патриарха: «Важно, чтобы каждый на своём месте трудился, действительно не щадя живота своего... Верю, что Россия, которая никогда не склонялась ни перед каким противником, будет тогда непобедимой, как непобедимой будет вся Святая Русь».

Духовно–психологическая помощь воинам и членам их семей. Реализация проекта «Будем жить».

Репина Олеся Валерьевна,
начальник отдела по
воспитательной работе
с осужденными, ФКУ ИК-28
ГУФСИН России
по Пермскому краю. Россия.

Аннотация. Автор рассказывает о реализации проекта «Будем жить» по оказанию духовно–психологической помощи воинам и членам их семей, о важности духовной поддержки воинов в зоне СВО, а также ветеранов в госпиталях и в мирной жизни, о христианской помощи, оказываемой священнослужителями.

Ключевые слова: специальная военная операция, духовно–психологическая помощь, военнослужащий, социальная адаптация, священнослужители.

Семья в жизни любого человека играет важную роль. Особенно большое значение она имеет в ситуации реадaptации к мирной жизни. Специальная военная операция является стрессовой ситуацией для военнослужащего, и, безусловно, от семьи требуются большие усилия, чтобы помочь ему вернуться к обычной жизни. С увольнением с воинской службы меняется не только жизнь самого воина, но и жизнь всей семьи, подчинённая до этого новым правилам существования в условиях отсутствия родственника. Именно

поэтому в указах, законодательных актах о социальной адаптации и гарантиях военнослужащим, уволенным в запас, всегда идёт речь и о членах семьи. Семья, выступая в роли среды, в которой демобилизованный военнослужащий получает эмоциональную и моральную поддержку и обеспечивая ему надёжный тыл, компенсирует этим трудности воинской службы. Семья играет важную роль в психологической реабилитации. Необходимо родителям, жёнам наперёд рассказать, что их ждёт, дать им хотя бы общие понятия, как действовать в тех или иных ситуациях, ведь им предстоит за своих мужей, за своих сыновей бороться.

Важность духовной поддержки воинов в зоне СВО, а также ветеранов в госпиталях и в мирной жизни.

Прошедший год ознаменовался качественным и количественным ростом присутствия военного духовенства в зоне боевых действий. Уже порядка 1500 священников вовлечены в это важнейшее дело. В зоне СВО совершено более 35000 крещений бойцов. Общеизвестным в науке о войне является понимание силы психологической установки солдата, которую иногда даже называют «самым могущественным оружием... более могущественным, чем самый тяжёлый танк, чем самое мощное артиллерийское орудие».

По свидетельству одного из офицеров СВО, «после совершения молебна и участия в таинствах, чувствуешь облегчение. Поскольку война — это напряжение всех сил, и физических, и душевных, такое укрепление и поддержка необходимы. Даже если не все это осознают».

Для всех нас очевидна необходимость духовного окормления и поддержки наших воинов, находящихся в экстремально трудных условиях СВО, а также в случаях получения ими ранений и инвалидности. Такое служение священника и его помощников требует искреннего, трудолюбивого и мужественного устройства души, когда мы, увидев боль, внешнее и внутренне страдание наших соотечественников, приготавливаемся разделить с ними тяготы суровых испытаний. В связи со слабой степенью воцерковленности многих воинов, их частой пассивностью в ответ на предложение пастырской помощи, а также серьёзностью степени инвалидизации большого количества раненых, пастырская и просто христианская помощь на регулярной основе возможна здесь лишь в случае высокого уровня мотивации, поддерживаемой серьёзной духовной работой священника над самим собой.

Основным фактором, влияющим на состояние боевого духа воина, является его мотивация. Это система ценностных стимулов, побуждающих человека, оказавшегося на войне, к выполнению боевых задач, связанных с риском для жизни и перенесением тяжёлых психологических и физических испытаний.

Остро стоит задача поиска дополнительного количества волонтеров-мирян, которые могли бы проводить просветительскую подготовительную работу как в войсках, так и в госпиталях. Не менее важна деятельность

приходов и обителей в информировании местного населения о «льготно–приоритетном» отношении к ветеранам СВО при посещении ими или

их родственниками пространства наших храмов. К сожалению, статистика распада семей воинов вернувшихся с полей сражений СВО весьма неутешительна: в силу травматического психологического стресса, полученного в ходе военных сражений, мужчина не может найти покой в своей собственной семье, где жена, искренно ожидавшая возвращения мужа домой, оказывается полностью не подготовлена понести тяготу тех душевных переживаний, которые можно смело назвать «войной после войны». Поэтому каждый священник в наше время обязан подготавливать себя и паству к тому, чтобы находить такие нуждающиеся в помощи семьи и быть способным оказать нужную поддержку.

С момента начала специальной военной операции (СВО) большое внимание уделяется поддержке тех, кто принимает участие в её проведении, а также членов их семей. Такая поддержка важна для сохранения физического и эмоционального благополучия всех вовлечённых лиц. Рассмотрим основные направления этой поддержки и программы, реализуемые государством и общественными организациями.

Основные формы поддержки

1. Материальная и юридическая поддержка

Государство оказывает финансовую поддержку семьям участников СВО через выплаты и пособия. Например, согласно сообщению мэра Москвы Сергея Собянина, участники получают материальные компенсации, освобождаются от платы за детские сады, секции и питание детей в образовательных учреждениях. Кроме того, государство помогает в трудоустройстве, обеспечении жильём и правовой защите. Важную роль играет создание специальных центров, таких как Фонд «Защитники Отечества», который организует социальные мероприятия и психологическую помощь.

2. Медицинская и психологическая помощь

Федеральное медико–биологическое агентство (ФМБА) активно занимается медицинской реабилитацией участников СВО. Особое внимание уделяют профилактике посттравматического стрессового расстройства (ПТСР), которое может развиваться после участия в боевых действиях. Для этого созданы специализированные центры, где проводятся лечебные процедуры и психотерапия. Разработана комплексная программа реабилитации, включающая медицинское обследование, физиотерапию, медикаментозную терапию и консультации психолога. Эта программа направлена на восстановление физических сил и душевного равновесия участников СВО и членов их семей.

3. Социальная адаптация и культурная деятельность

Для адаптации участников СВО и их семей создаются специальные проекты, направленные на интеграцию в общество. Примером такого проекта является открытие паломнических центров, таких как тот, что действует на

территории Свято-Успенского Псково–Печерского монастыря. Здесь участники СВО и члены их семей могут пройти реабилитацию в комфортной атмосфере духовного пространства.

В наше тяжёлое время сложно оставаться равнодушными, поэтому осужденные, отбывающие наказание в ФКУ ИК–28 ГУФСИН России по Пермскому краю не остаются в стороне и активно занимаются добровольной помощью бойцам СВО, они плетут сети и вяжут носки.

Осужденные ежемесячно направляют денежные средства в благотворительный фонд «Народный Фронт. Все для Победы». За 10 месяцев 2025 года перечислено 521.634 рубля (АППГ–317.970). С июня 2023 осужденные женщины вяжут носки для бойцов специальной военной операции, за истекший период изготовлено больше 1800 пар.

С 01.12.2023 осужденные женщины начали изготавливать маскировочные сети для специальной военной операции, отправлено более 250 сетей, 100 нашлемников, 120 костюмов «Кикимора».

Таким образом, государственная политика направлена на всестороннюю поддержку участников СВО и их семей. Эти меры включают материальное обеспечение, медицинскую и психологическую помощь, социальную адаптацию и культурно-духовные инициативы. Все эти шаги способствуют сохранению стабильности и укреплению морального духа участников военных операций и их близких.

Воины Христовы в памяти поколений.

Баранова Виктория, 13 лет.

Воспитанница детской Воскресной школы «Родничок»

прихода храма в честь Похвалы Пресвятой Богородицы п. Орел Усольского района, муниципального образования город Березники.

Руководитель:

Заезжай Любовь Васильевна
помощник настоятеля.

п. Орёл. Муниципальный округ
«Город Березники». Россия.

Аннотация: вера, стойкость и любовь к людям способны преодолеть испытания времени и оставить глубокий след в жизни многих поколений.

Ключевые слова: священнослужители, православная вера,

Жизнь священнослужителей Пермской епархии XX века протоирея Григория Ахидова и его сына, архимандрита Льва (в миру Леонида), является

ярким примером духовной преемственности и верности православной вере. Жизненный путь этих воинов Христовых, показывает нам — подрастающему поколению, как стать сильнее и мужественнее, бережно относиться к старшему поколению. Их судьбы показывают, как вера, стойкость и любовь к людям способны преодолеть испытания времени и оставить глубокий след в жизни многих поколений.

Протоиерей Григорий Ахидов.

Григорий Ахидов родился 17 ноября 1901 года в селе Ахиды Кунгурского района Пермской губернии, недалеко от Белогорского монастыря. С юных лет он отличался любовью к храму и молитве, часто ходил на службы в любую погоду, в соседнее село за десять километров, не пропуская ни одного богослужения. Огромное влияние на духовное становление юноши оказали духовные наставления архимандрита Варлаама (Коноплёва) из Белогорской обители [1], который стал для него примером стойкости и веры. В 1922 году Григорий поступил на пастырско-богословские курсы в Перми и через год принял сан священника. Тринадцать лет он служил на приходах Пермской епархии, пока в 1935 году не был арестован по ложному доносу о «контрреволюционной деятельности». «Служить священником меня заставило моё призвание», — скажет он на суде [4], определившем ему 10 лет изнурительных работ в холоде и голоде, в лагерях, с эпидемией цинги, в тифозных бараках на лесозаготовках и строительстве дорог. В невыносимых условиях отец Григорий сохранял веру и внутреннее достоинство, поддерживал сокамерников, утешал и помогал больным.

Тяжело пришлось и его семье. После его ареста, матушку Надежду с детьми выставили из дома без всего. На них лежало клеймо — «лишенцы», «вредители» [4]. Кое-как матушка перебивалась рукоделием, 18 км шла на станцию, чтобы, продав, купить самое необходимое, а детям приходилось даже просить милостыню.

Лишь в 1945 году, после долгих лет заключения и ссылки в Ташкент, измождённый отец Григорий вернулся в Пермь. Его назначили настоятелем Никольского храма в селе Кольцово, где он прослужил 14 лет. За смирение, простоту, благоговейность к службе, готовность трудиться вместе с прихожанами, жители села полюбили его. Народ тянулся к нему за молитвой и пастырскими словами утешения. Чтобы помешать влиянию отца Григория на паству, в 1959 года власти лишили его права на совершение богослужений, а храм в Кольцово закрыли. Лишь спустя десять лет, епископу Леониду (Полякову) с большим трудом удалось вернуть отцу Григорию разрешение на богослужение. Его направили в город Добрянка, где он прослужил ещё десять лет, а затем его перевели в посёлок Юг, где он провёл последние годы жизни. До самой смерти 6 июля 1986 года отец Григорий вставал на молитву в три часа ночи, совершал службы по монастырскому уставу и оставался примером истинного пастыря, «душу свою полагающего за овцы» (Ин.10 гл.14-15 стих) [2]. Его обращения к пастве были просты. Каждое слово подкреплено опытом личного свидетельства. Одно из них до сих пор передаётся из уст в уста:

«Терпи, молись, не унывай, мужайся и крепись» [4]. Его духовное наследие живёт в памяти людей, для которых он стал примером терпения и веры.

Архимандрит Лев (в миру — Леонид Ахидов)

Леонид Ахидов, сын протоиерея Григория Ахидова, родился 12 мая 1930 года. Лёне было 5 лет, когда арестовали его отца. Холод и голод пришлось претерпеть ему с детских лет, но вера, переданная родителями, стала для Леонида опорой. Учился он в ремесленном училище, так как там кормили и одевали, затем служил в армии сапёром, разминировал поля под Ржевом, не раз был на грани жизни и смерти. После службы вернулся на Родину, женился, в семье родилось четыре дочери. В 1955 года Леонид был рукоположен в сан священника и сразу направлен служить в г. Соликамск, вскоре накануне престольного праздника Похвалы Пресвятой Богородицы, откомандирован в храм посёлка Орёл замещать заболевшего настоятеля. В 1961 году он закончил Московскую духовную семинарию. Особое значение имело его служение в храме Похвалы Пресвятой Богородицы, которое продлилось 13 лет до 1968 года. Церковь в Орле недолго была закрыта, ей требовался ремонт. Отец Леонид приложил огромные усилия к его восстановлению: ремонтировал здание, возвращал иконы из музея, собирал святыни из затопленных церквей. Много сделал, много сил положил, ко всему относился с любовью и ответственностью. В 1964 году он возведён в сан протоиерея. В 1971 году закончил заочное отделение Московской духовной академии, став кандидатом богословия. Ахидовы находились под постоянным наблюдением властей. В 1968 году давление властей заставило отца Леонида покинуть не только приход, но и Пермскую область. По приглашению епископа Ставропольского и Бакинского (друга по учёбе в академии) он переехал на Кавказ. Служил в приходах Владикавказа, Баку, Хасавюрта, Маздока, и других городов. По его инициативе были возведены собор во имя святого Георгия Победоносца во Владикавказе и храм во имя Иоанна Воина в посёлке Звёздный Кабардино-Балкарии. Во время Чеченской войны посещал военные госпитали. Раненых бойцов благословлял, утешал, сам едва сдерживая подступавшие слёзы. В 2006 году отец Леонид овдовел и принял монашеский постриг с именем Лев, а в 2009 году он возведён в сан архимандрита. Он имеет все существующие церковные награды, медаль Сергия Радонежского и право служить Божественную литургию с открытыми царскими вратами. Почти каждый год отец Лев приезжает на свою Родину, чтобы посетить дорогие ему места и навестить близких. Обязательно служит панихиду на могилке своего отца, посещает Кольцово и Белогорскую обитель. С большой радостью навещает и наш храм в Орле, чтобы опять помолиться в храме, который он когда-то возрождал. Житель посёлка Алексей Тимофеевич Мельников (сын священника Тимофея Мельникова), пообщавшись с отцом Львом, в своей статье скажет: «сам батюшка признаётся, что «Орлинский храм у него самый любимый, ведь именно здесь начинался путь его служения Господу» [3]. Многие прихожане помнят и любят батюшку, с нетерпением ждут встреч и общения с ним. Он для многих является истинным пастырем, наставником и

душевым человеком. Пути Господни неисповедимы, и как промыслительно переплетает Господь судьбы людей в разных точках земли. Батюшка в 1970 году служил в Баку, там он крестил Инну, матушку отца иерея Михаила Садкова, который в храме Орла прослужил 15 лет, во Владикавказе крестил настоятеля нашего храма, иерея Зотика Джанаева. Приезжая к нам в храм, отец Лев вглядывается в иконы, вспоминает и рассказывает истории их возвращения. В 2025 году в возрасте 95 лет и 70 лет служения у престола Божия, архимандрит Лев ушёл на покой, но не оставляет служения Господу, молится за всех своих чад, и каждый раз в своих звонках передаёт всем нам добрый привет. А мы с радостью ждём встречи с ним.

История жизни отца Григория и архимандрита Льва Ахидовых — это свидетельство силы веры, духовного мужества и любви к людям. Духовно укреплённые они, как воины Христовы, достойно прошли все испытания, выпавшие на их долю. Их жизнь показывает, что даже в самые трудные времена можно сохранить верность Богу и передать эту веру будущим поколениям. Это живая память о стойкости, смирении и духовной преемственности, освещающей путь всем, кто ищет истину и надежду.

Ссылки на используемый материал.

1. <https://www.pravperm.ru/2021/07/06/na-mogile-protoiereya-grigoriya-ahidova-sovershena-litiya/>
2. https://permstyle.ru/archive_perm_diocese/fotoarkhiv-permskoy-eparkhii/akhidov-grigoriy-georgievich-mitrofornyy-protoierey/
3. <https://orel.cerkov.ru/2015/07/arximandrit-lev-axidov/>
4. <https://pravoslavie.ru/45947.html?ysclid=mhu83nlk4s363052373>

Откуда берёт начало Иисусова молитва.

Рогожина Анна, 11 лет,
Воскресная школа «Возрождение»
прихода храма
во имя Св. Луки (Войно-
Ясенецкого)
г. Березники
руководитель работы:
директор воскресной школы
«Возрождение»
прихода храма во имя Св. Луки
(Войно-Ясенецкого)
Ширяева Евгения Константиновна.
г. Березники. Россия.

Аннотация. Иисусова молитва («Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешного») является одним из центральных элементов духовной практики православного христианства. В статье рассматривается происхождение и развитие этой древней молитвы, начиная с библейских времён и заканчивая современными традициями её исполнения. Рассматриваются исторические корни, основные богословские концепции и методы повторения молитвы, направленные на очищение сердца и приближение к Богу.

Ключевые слова: Иисусова молитва, Священное Писание, покаяние, смирение, Божественная благодать.

Молитва — это общение с Богом. Без молитвы представить себе это общение невозможно. Обращаясь с благодарственными или просительными молитвами, мы также можем славословить Богородицу, святых. «Непрестанно молитесь» (1 Фес. 5: 17), — так сказал нам в Писании апостол Павел. И вот у нас есть молитва Иисусова, в которой мы просим о помиловании у Того, Кто взял на себя наши грехи, понёс наши немощи и победил смерть [1].

Иисусова молитва занимает важное место в практике православного монашества и повседневной религиозной жизни многих верующих. Считается, что регулярное произнесение этой короткой молитвы способствует достижению внутреннего покоя, духовного очищения и связи с Богом. Корнями своё начало она имеет в глубинах христианского предания и Священного Писания [1; 2].

Происхождение Иисусовой молитвы восходит к самому началу христианства. Молитва «помилуй нас, Иисус, сын Давидов» впервые упоминается в Евангелиях, где слепые просили исцеления. Согласно церковному преданию, Сам Христос благословлял подобные обращения, утверждая их как средство постоянного соединения с Ним [2]. Первые письменные свидетельства об Иисусовой молитве встречаются в трудах отцов пустынножителей IV—V веков, таких как святые Антоний Великий, Макарий Египетский и Иоанн Лествичник. Постепенно этот опыт вошёл в круг обязательных упражнений в монастырях Восточной Римской империи, Византии и позднее — Руси.

В XVII веке прошёл Большой московский Собор, созванный для суда над Патриархом Никоном, реформы которого привели к возникновению старообрядчества, тогда же решился спор о том, как правильно произносить молитву Иисусову — называть в ней Иисуса «Боже наш» или «Сыне Божий». Второй вариант был признан неверным. В современном мире существует канонический текст Иисусовой молитвы. Вариант, который был установлен Большим Московским собором, рассматривается теперь как вариант молитвы мытаря, который звучит как «Боже, будь милостив ко мне, грешному» [1].

Основание молитвы — смирение. Смирение — начало. Если есть смирение, будет строительство молитвы [3].

Человеку при искушениях, когда появляются злые помыслы, раздражительность, гнев, памятозлобие, зависть, уныние, печаль, достаточно вспомнить об Иисусовой молитве [3].

Для творения Иисусовой молитвы святые отцы определили три важных качества: внимание, благоговение и покаяние.

Преподобный Варсонофий (Плиханков) разделял молитву на четыре ступени:

Первая ступень — устная, когда человеку, нужно было сосредоточиться, напрячь ум, совершить молитвенный подвиг.

Вторая ступень — умно-сердечное делание, когда молитва совершается постоянно, без какого-либо перерыва.

Третья ступень — творческая молитва, но до третьей ступени способен пройти не каждый, это удаётся только людям, которые прошли особый духовный путь, таким как преподобный пустынный Марк Фраческий.

Четвертая ступень — высокая молитва, которую смогли достичь ангелы и единицы из числа людей [1].

При творении молитвы Иисусовой всегда держите в курсе дела своего духовного отца или священника, к которому вы ходите на исповедь чаще всего. Говорите ему, что творите молитву как некую защиту от греховного состояния сердца. Состояние наступило, раздражились, погневались, и, чтобы успокоиться, неспешно, внимая словам молитвы, прочитали две-три молитвы, может быть, десять молитв, тогда у вас это состояние будет проходить, и так будете потихонечку научиться молитве. Но главное — никогда не оставляйте молитву, никогда не оставляйте внимание в молитве, благоговение в молитве и покаяние. И помните, что молитва Иисусова совершается тогда, когда вы начинаете плакать о своих грехах. Вы несколько молитв произнесли и заплакали — знайте, это не прелесть. Святитель Игнатий (Брянчанинов) четко говорит в главе о прелести, что человек, который молится молитвой Иисусовой и в этом случае плачет о своих грехах, плачет не о том, что он уже святой, не потому что он несчастный в жизни или его посетила благодать умиления, нет; он плачет о том, чтобы Господь помиловал его грешного. Таким образом, это не прелесть, это действительно умиление Божие, которое Господь дарует человеку за его труды [3].

Иисусова молитва — это источник бесконечной Божественной благодати, которая всегда с вами. Опять вспомним батюшку Серафима, который учил: «Вы захотели дать подать нищему — и то нищего нет, то дать нечем. Захотели попоститься — здоровье не позволяет. Захотели сохранить целомудрие — а вот немощь человеческая... А молитва Иисусова у вас всегда под рукой, вы всегда можете ее творить, и она всегда вам будет давать обильную Божественную благодать» [3].

Сегодня Иисусова молитва продолжает оставаться центральным элементом духовной практики православных христиан [1].

История возникновения и распространения Иисусовой молитвы показывает, какую огромную роль она играет в жизни христиан. Ее глубокие

корни уходят в раннее христианство, а практика употребления продолжается вплоть до сегодняшнего дня. Повторяя молитву регулярно и осознанно, человек получает возможность ощутить близкое присутствие Бога и достичь глубокой внутренней трансформации.

Литература

1. Статья «Молитва Иисусова: необыкновенная сила». Ссылка на сайт <https://www.pravmir.ru/molitva-iisusova/>
2. Статья «Иисусова молитва». Ссылка на сайт <https://azbyka.ru/molitva-iisusova>
3. Статья «О творении Иисусовой молитвы». Ссылка на сайт <https://monastery.ru/zhurnal/bog-i-chelovek/o-tvorenii-iisusovoy-molitvy/>

Изучение истории иконы Архангела Михаила — моего небесного покровителя.

Лебедев Михаил, 11 лет.
Воспитанник воскресной школы
для детей «Колокольчик»
Соликамский Красносельский
Иоанно-Предтеченский женский
монастырь.
г. Соликамск, Россия

Аннотация. В работе содержится небольшое исследование истории появления иконы святого Архангела Михаила в храме во имя Иоанна Предтечи Соликамского Красносельского Иоанно-Предтеченского женского монастыря.

Ключевые слова: небесный покровитель, икона, архангел Михаил, кто как Бог.

При рождении меня назвали Михаил в честь святого архангела Михаила. Я родился 25 ноября, совсем рядом с праздником Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Мои первые воспоминания об архангеле Михаиле связаны с иконой, которую написала мама моя подруга, иконописец Анна Михайловна, и подарила на моё крещение. Теперь эта икона – часть нашего домашнего иконостаса. На ней архистратиг Михаил – кроткий ангел с крыльями и копьём.

Когда в раннем детстве мы с семьёй читали закон Божий, мне очень нравился момент с участием архистратига Михаила. «Тогда выступил против сатаны один из высших ангелов Божиих, архангел Михаил, и сказал: «Кто равен Богу? Никто, как Бог!» И произошла на небе война: Михаил и ангелы его воевали против Сатаны, а Сатана и бесы его воевали против ангелов» [1. с.104]. Я любил рассматривать рисунок в книге, пока мама читала, и

представлял, каким грозным и бесстрашным выступает Архангел Михаил против темных сил.

Имя Михаил переводится с еврейского языка «Кто, как Бог», что значит нет никого равного Богу. Архангел Михаил в Писании именуется «князем воинства Господня». Отсюда его сложное звание «архистратиг», то есть старший воин, вождь.

Сохранилось много преданий о чудесах, которые совершил Архангел Михаил. Я очень люблю читать. Поэтому расскажу об одном чуде времён Великой Отечественной войны, о котором узнал из книги рассказов «Тебе помогал Архангел Михаил!»

Монахиня Лукина (Полищук), сама бывшая в войну лётчицей, поведала о разговоре с лётчиком-истребителем, Героем Советского Союза Михаилом Девятаевым. В феврале 1945 года он вместе с группой товарищей совершил побег из немецкого концлагеря на захваченном бомбардировщике. Через сорок лет он признался, что решиться на этот шаг ему помог ангел, который сопровождал его. Со словами: «Ты Михаил, и я – Михаил», — ангел помог пленникам совершить этот «побег из ада», как назвал его лётчик [2. с.12].

На иконах Архангел Михаил изображается по-разному. Он может предстать в образе кроткого ангела, грозного воина и даже величественного царя. На одних иконах — мечом, а на других — копьем он поражает дьявола. За спиной архангела всегда видны крылья. Именно по ним его можно отличить от святых.

В нашем храме во имя святого пророка и Крестителя Господня Иоанна Предтечи тоже есть икона архистратига Михаила. Она большая, ростом с меня, сверху закруглена. Возможно, раньше она была частью алтаря в каком-то храме. Так предположили краеведы, которые посещали наш храм с экскурсией. Точная история иконы, к сожалению, не известна.

По словам одного из старейших священнослужителей нашей епархии, уже почившего отца Геннадия Ромашова, иконы в церковь Иоанна Предтечи были принесены отовсюду, после передачи храма православной общине с 1989 по 2000 годы [3.с.31]. Эти иконы раньше были частью разрушенных советской властью храмов Соликамского района. Они бережно хранились у людей, передавались от отцов к детям, а дальше внукам, чтобы потом снова появиться на свет.

На иконе нашего храма архангел Михаил изображён в полный рост в золотых доспехах и красной накидке. В его левой руке — щит, в правой — опущенный вниз огненный меч. Икона написана на дереве красками и маслом [4]. На святыне чётко видны следы повреждений острым предметом в области лика и сердца, имеются трещины и отшелушивание краски. Страшно подумать, какие испытания выпали на икону в советские годы.

Мы, прихожане храма, очень любим эту икону, на которой изображён мой небесный покровитель. Для того чтобы продлить ей жизнь, в этом году был объявлен сбор средств и приобретён красивый киот. Мы верим, что

Господь по своей милости нам обязательно когда-нибудь откроет историю этой удивительной иконы.

А пока я рад, что могу прийти, поклониться и помолиться перед иконой своего небесного покровителя — бесстрашного Архистратига Михаила.

Литература

1. «Закон Божий, для семьи и школы», ЗАО «Православная инициатива», г. Минск, 2005
2. «Тебе помогал Архангел Михаил!»: Рассказы для детей об Архистратиге сил Небесных. - М.: ООО «Духовное преображение», 2020
3. «Обитель покаяния»/авт.-составитель схимонахиня Марфа (Ольга Петровна Коровина). - Соликамск, 2022
4. Инвентарная карточка иконы «Святой Архангел Михаил» Инв. № ДПЦИ-018, Религиозная организация «Соликамский Красносельский Иоанно-Предтеченский женский монастырь Соликамской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)», 2025

Преподобный Сергей Радонежский. Память и духовный опыт поколений.

Сидоркин Иван, 11 лет.

Воспитанник воскресной школы для детей «Радость моя» Духовно-просветительского центра во имя преподобного Сергия Радонежского прихода храма во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских чудотворца г. Березники
Руководитель:
Хандамирян Кристина Сергеевна,
директор Воскресной школы для детей «Радость моя».
г. Березники. Россия.

Аннотация. В докладе раскрывается тема почему преподобного Сергия Радонежского называют игуменом земли Русской и как в веках сохраняется память о нем и передаётся его духовный опыт поколениям.

Ключевые слова: Троице-Сергиева Лавра, преподобный, игумен земли Русской, обитель, монастырь.

Знаменитая Троице-Сергиева Лавра возникла в первой половине XIV века. А начиналось все с небольшой хижины и деревянной церкви во имя

Пресвятой Троицы, построенных в Радонежском лесу молодым отшельником Варфоломеем и братом его Стефаном. Это потом игумен Митрофан постриг в иноческий чин Варфоломея на двадцать третьем году его жизни с именем Сергей. После пострижения уже уезжая, предрёк: «На месте сем Бог воздвигнет большую и славную обитель, где будет прославляться великое имя Его и просияет добродетель».

Удивительно пророческими оказались эти слова. Троице-Сергиева лавра стала сердцем России, а сам преподобный Сергей считается игуменом земли Русской. Но игумен – это больше относится к монастырю — так называют настоятеля. Да, преподобный Сергей Радонежский был игуменом Свято-Троицкого монастыря. Будучи монахом, он сыграл ключевую роль в объединении русских земель, примирении враждующих князей и духовном укреплении народа перед Куликовской битвой. Я решил больше узнать о святом и поставил цели: узнать, почему его называют игуменом земли русской и как сохраняется память о нем и передаётся его духовный опыт в веках. Прочитал житие преподобного, чтобы увидеть в нем личность святого Сергия Радонежского. Узнал, кто были его ученики, какие монастыри они открыли на Руси, и как сохраняется память о нем в моём городе Березники.

Для того чтобы выполнить поставленные цели и задачи, я использовал литературу из приходской библиотеки и интернет-ресурсы о преподобном Сергии Радонежском.

У истоков Руси.

В Радонежские леса в поисках уединения и молитвы преподобный Сергей ушёл вместе со старшим братом Стефаном. Однако Стефан не выдержал отшельнической жизни, а преподобный Сергей недолгое время жил в одиночестве. Со временем к нему начали приходиться братья, ищущие спасения. Так возник монастырь. Преподобный Сергей ввёл общежительный устав. Тогда это было нововведение—монастыри в основном были особножительные, каждый инок жил в своей келье, одевался и питался сам как мог. По образцу Сергиевой обители повсюду стали появляться общежительные монастыри. В них имущество, вплоть до книг и мелких бытовых вещей, становилось общим, а трапеза — совместной. Это дало мощный толчок для развития всей монашеской жизни. Монастырь мог вести сложное, прогрессивное хозяйство: ему охотно жертвовали землю и другие угодья, а доход с них шёл на храмовое строительство, благотворительность и нужды духовного просвещения. Братья более сосредотачивались на богослужении и внутренней жизни. Общежительный устав сохранился и до наших дней. Как раньше монастыри были центром книгописания и иконописи, так и сейчас наиболее крупные монастыри имеют свои книжные издательства и иконописные мастерские [2].

Татаро-монгольское иго... Это было очень тяжёлое время для русской земли. Киев был разрушен и не мог восстановиться. Русь пребывала в унынии. Преподобный Сергей вдохнул силы в русский народ, показал надежду и путь, по которому надо идти. Смиранный инок из Радонежского леса, словно

выполняя роль духовного наставника, отправлялся в дальние места, чтобы уговорить враждующих между собой князей, склонить их к миролюбию. Не без его участия в Переславле-Залесском состоялся большой съезд русских князей, договорившихся о совместных военных действиях под эгидой Москвы. Это послужило началу объединения Руси и освобождения от ордынского ига. Так, преподобный Сергей сыграл значительную роль в становлении русской государственности.

Духовное наследие.

Преподобный Сергей воспитал много учеников. Они по примеру своего наставника отправлялись в лесные дебри, в места глухие и безлюдные, где возникали новые обители, и уже к ним прирастали посады, крепости и целые городки. Известно, что учениками преподобного Сергея Радонежского основано 40 монастырей. Из них, в свою очередь, вышли основатели ещё 50 обителей [4].

Предчувствуя кончину, преподобный Сергей оставил братии слова завещания: «Внимайте себе, братие. Прежде имейте страх Божий, чистоту душевную и любовь нелицемерную...» [3]. По сути, это завещание не только братии монастыря, но и нам всем. Он мог так сказать, потому что сам всей своей жизнью показал исполнение христианства на деле, исполнял его на глазах у всей Руси.

Из передачи «Вопросы Веры и Фомы» мне запомнился один случай. Перед своей смертью Сергей дал поучение братии, чтобы люди приходили раз в год, и монахи должны были давать им еду и одежду. Однажды монахи решили, что им самим мало еды осталось на зиму и не дали ничего людям, которые надеялись только на монастырь. На следующий день монах, отвечавший за сохранность еды, зашёл в амбар и увидел, что за ночь всё зерно сгнило... Он рассказал настоятелю, что произошло, а тот в ответ сказал, что нельзя нарушать правила, данные преподобным Сергием.

Заветы и духовный опыт преподобного Сергея Радонежского сохраняются через его духовное наследие и через создание обителей, ставших центрами духовности, таких как Троице-Сергиева лавра.

Какие ещё слова и поступки мне запомнились? Преподобный Сергей вслед за Господом повторял братии «кто из вас хочет быть правым, да будет из всех последний и слугой всем». Этим поучением он в первую очередь смирял себя, потом уже и своих учеников. Он вставал раньше всех и шёл работать, в церковь первый приходил, а на службе даже к стене не прикасался.

Из жития преподобного Сергея я узнал, что, когда он стал игуменом, обычай такой имел: из всех, кто приходил к нему и хотел стать монахом, желая постричься, Сергей не прогонял никого — ни старого, ни молодого, ни бедного, ни богатого — **принимал всех с любовью и радостью**. При этом он не сразу постригал желающего, а сначала требовал, чтобы тот надел длинную одежду из чёрного сукна и в ней ходил вместе с братьями на монастырские работы, пока не освоит все правила.

Память поколений.

Преподобный Сергей не написал книг, но его духовные наставления и заветы сохранились в сказаниях и в церковном предании. Сам одевался скромно, в еде был неприхотлив, потому и завещал братии «Имея пищу и одежду, тем довольны будем...» [3].

Власти и иных земных благ никогда преподобный Сергей не искал. Он и братии говорил: «...Смирением украшать себя, единомыслие друг с другом хранить, не во что ставить честь и славу жизни этой, но вместо этого от Бога воздаяния ожидать, небесных вечных благ наслаждения» [3].

Он полностью уповал на Бога, в каждом событии жизни видел промысел Божий, утверждая «Без испытаний и бед не проходит жизнь человеческая и не бывает спасения души» [3].

Со всех концов земли приезжают люди в Троицкий собор помолиться преподобному Сергию около раки с его мощами. Душа чувствует его бескорыстие, доброту, чуткость и заботу, доверяет человек ему все свои горести-заботы. Он всех принимает, всех слышит, к каждому относится как к брату. Как будто монастырь его стал размером на всю страну. И преподобный Сергей среди нас Игумен...

Вот и у нас в Березниках уже более 10 лет открыт храм во имя преподобного Сергия Радонежского, проводятся богослужения, есть воскресная школа. А ещё скоро откроет свои двери новый Никольский храм. Там будет три придела, и один из них во имя преподобного Сергия Радонежского. Так что мы с нетерпением ждём окончания строительства.

Я с интересом прочитал книгу Б. Зайцева «Сергий Радонежский – чудотворец святой Руси», и она мне очень понравилась. Из многих источников понял, почему его называют игумен земли русской, как хранят его память и его заветы... Я пришёл к выводу, что преподобный Сергей Радонежский — Великий святой и что на его поступки мы должны опираться.

Литература.

1. Б. Зайцев. Сергей Радонежский – чудотворец святой Руси.- Москва, 2014.
2. Сайт Журнал «Фома» <https://foma.ru/prepodobnyiy-sergiy-kak-monah-izmenil-rossiyu.html>
3. Сайт Свято – Троицкой Сергиевой лавры. 12 духовных наставлений преподобного Сергия Радонежского. <https://lavra.ru/news/all/12-dukhovnykh-nastavleniy-prepodobnogo-sergiya-radonezhskogo>
4. Сайт Азбука веры. Православный календарь. <https://azbyka.ru/days/p-lesnaja-bratija-prepodobnogo-sergija>

Православные семейные традиции. Преподобномученица Анастасия Римляныня.

Сидоркина Анастасия, 8 лет.

Воспитанница воскресной школы для детей «Радость моя» Духовно-просветительского центра во имя преподобного Сергия

Радонежского прихода храма во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских чудотворца г. Березники

Руководитель:

Хандамирян Кристина Сергеевна, директор Воскресной школы для детей «Радость моя».

г. Березники. Россия.

Аннотация. Автор описывает православные семейные традиции: именины, День Ангела и День Рождения, православные праздники, которые объединяют семью. Предоставлен рассказ о житие преподобномученицы Анастасии Римляныне.

Ключевые слова: праздники и традиции, День рождения, День ангела, преподобномученица.

В каждой семье есть свои праздники и традиции. Через традиции передаются уважение к старшим, забота о близких, любовь к природе. Совместно проведённое время нравится и детям, и взрослым, дарит яркие воспоминания. Мы любим отдыхать на природе всей семьёй или ездить куда-нибудь на машине. У нас есть даты, которые мы чтим, которые близки нашему сердцу. Эти даты объединяют нас как семью. В нашей семье сложились и свои православные семейные традиции. Мы любим всей семьёй праздновать Рождество и Пасху, некоторые другие праздники. Всей семьёй ходим в храм. Любим и дни рождения, и обязательно отмечаем дни Ангела наших родных.

Православные семейные традиции.

Именины, День Ангела и День Рождения.

День рождения члена семьи — у нас это семейный праздник. Это тот день, когда человек появляется на свет. День, когда Господь даёт дыхание жизни - через родителей, в этом мире. Это, конечно, радостный день, когда мы пьём чай с тортом. Если позволяет время, идём в храм причаститься, поблагодарить Бога за жизнь.

День Ангела. В церковной традиции изначально День Ангела — это день Крещения человека. Именно в Таинстве Крещения, по церковному преданию, каждому из нас даётся Ангел-Хранитель — невидимый, но всегда рядом, молящийся за нас перед Богом и оберегающий в жизни. Этот день один из важнейших в жизни любого верующего.

День памяти святого покровителя. Иначе этот день называют именины. Это день памяти того святого, имя которого мы носим. В день именин лучше

всего прийти в храм, помолиться своему святому, причаститься. Это день, когда мы вспоминаем, с кем духовно сроднились, какое имя носим — и не только в паспорте, но в сердце.

Небесная покровительница Анастасия Римляныня.

Нам приятно осознавать, что у нас есть свой небесный друг, который всегда придёт на помощь. Знаем, что в жизни всегда можно положиться на Господа и на Владычицу нашу Богородицу, на своего Ангела-Хранителя, которого даровал Господь при Крещении, и на своего небесного покровителя, чьё имя носим. Меня зовут Анастасия, и моя покровительница — преподобномученица Анастасия Римляныня. Я понимаю, что не одинока, и всегда получу помощь от Бога и от святой покровительницы. Мама говорит, что эта помощь даёт нам силы жить дальше и бороться с грехом и со своими страстями. И всегда помнить, что мы не идеальные и не святые. И каждый день можно начинать с нового листа. Мне хочется рассказать о своей святой.

Святая преподобномученица Анастасия Римляныня осиротела в возрасте трех лет. Воспитывалась она в монастыре близ Рима, в котором приняла иночество.

Третий век. Страной правил император Декии. Анастасии исполняется 21 год. Она была очень красивой, и многие знатные римляне просили её руки, но Анастасия всем отказывала, предпочитая остаться невестой Христовой.

В то время император Декий жестоко преследовал христиан. Язычники оклеветали Анастасию пред военачальником Провом, сказав, что в одном уединённом месте проживает некая девица Анастасия, подобной коей по красоте нет во всем Риме. Эта девица насмеяется над богами нашими и верует в Распятого.

Услышав о красоте Анастасии, военачальник немедленно послал своих слуг привести её. Пришедши, слуги долго не могли отворить ворот монастыря, так что начали ломать двери. Монашки убоялись и, отворив другие двери с противоположной стороны, убежали из монастыря. Игуменья же София не выпустила Анастасию, говоря: «Дитя моё, Анастасия! Не страшись, потому что наступило время подвига, за который Жених твой Иисус Христос хочет увенчать тебя. Я не желаю, чтобы ты убегала из монастыря, не желаю лишить мученического венца тебе, моей жемчужине, которую я, взявши трех лет, воспитала и до настоящего времени охраняла, как зеницу ока» [2].

Язычники схватили святую Анастасию и привели к правителю города. Они обвиняли её в том, что она не только не презирает знатных и богатых женихов, но почитает за Бога распятого Христа. Правитель Пров повелел ей отречься от Христа и принести жертву идолам. Анастасия отказалась. Тогда её подвергли лютым пыткам, она же стойко все переносила, непрестанно славя Бога. Утомлённые палачи казнили её. После кончины весть о страданиях и казни разлетелась по всей Византии.

Её стали почитать как святую преподобномученицу. Позднее были созданы иконы. На иконе святая Анастасия держит в руках свиток и крест, что говорит о верности Иисусу Христу и Его учению.

Меня поразило мужество моей святой, юной преподобномученицы Анастасии Римляныни. Она была в числе первых христиан, которые вынесли все тяжёлые испытания, чтобы передать святую христианскую веру нам, современным людям. Об этом надо помнить. В нашей семье было несколько историй, когда наши святые, в том числе и преподобномученица Анастасия Римляныня, помогли. И сердце чувствует, что есть что-то большее за гранью земной жизни, потому что по обращению к Святому мы достаточно быстро получили ответ. Это очень утешает в жизни, придаёт сил и даёт надежду.

Литература.

1. Сайт ВКонтакте, страница «Церковь в Валках» https://vk.com/wall-199348425_21507?ysclid=mhlsz193tl288147904
2. Сайт «Азбука веры» https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/zhitija-svjatykh/941

За что я люблю молитву «Господи, помилуй».

Ветчанинов Вениамин, 10 лет
Воскресная школа для детей
«Возрождение» прихода храма
во имя Св. Луки (Войно-
Ясенецкого)
Руководитель работы:
Ветчанинова Оксана Андреевна
г. Березники. Россия.

Аннотация. Данная статья раскрывает личное восприятие молитвы «Господи, помилуй», её смысл и влияние на духовную жизнь человека. Автор делится своими размышлениями о значении обращения к Богу с просьбой о милосердии и прощении грехов, подчёркивая важность искреннего покаяния и доверия Господу.

Ключевые слова. Молитва «Господи, помилуй», богослужения.

Эта краткая молитва была известна ещё в Ветхом Завете. Все богослужения Православной Церкви проникнуты молитвенным воплем: «Кирие элейсон» — «Господи, помилуй!» Это древнейшая молитва человеческая, обращённая к Богу о ниспослании милости, прощения грехов (Пс.40:5) и краткий вариант Иисусовой молитвы. Предание Церкви говорит, что согрешившие и изгнанные из рая наши прародители, сидя «прямо рая», начали свой благословенный путь покаяния, обеспечивший возможность спасения Христом человеческого рода, именно этим покаянным криком души: «Помилуй!». «Милостиве, помилуй мя, падшаго!» [2]

Это первая молитва, которую выучивает православный ребенок, и это же последняя молитва, которую повторяет предсмертно тускнеющее сознание умирающего [2].

Молитва «Господи, помилуй!» — простая и короткая, но насколько же глубоко она проникает в сердце человека, испытывающего потребность в помощи Божьей! Эта молитва звучит часто и повсеместно в православной традиции. Но почему именно она вызывает такое чувство близости и тепла? И почему стала моей любимой молитвой?

Епископ Мефодий (Кульман) писал о молитве: «Что означает молитва «Господи, помилуй»? Веру в Господа, признание Его всемогущества, исповедание этой веры — «Господи». А вторая часть этой молитвы говорит о нас, о нашей беде, о нашем недостоинстве. «Помилуй» — значит: прости, спаси. Что же мы просим простить. Нашу неправду, наши грехи. Суд осудил, но глава государства может помиловать, простить. Наши грехи, наши неправды нас осуждают, но Господь может простить, сверх ожидания. Его милосердие больше всех грехов человеческих, кроме грехов нераскаянных. Но не только «прости» означает слово «помилуй» в этой краткой молитве. Оно означает и «спаси», «исцели». Спаси от всяких бед и напастей, исцели от всяких болезней и недугов, как телесных, так и душевных. Господи, помилуй! И сколько у нас грехов и прегрешений, сколько вокруг нас бед и напастей, сколько болезней телесных и душевных. Вот почему и повторяем мы эту молитву и раз, и три раза, и 12 раз, и 40 раз и даже больше. По существу, эта молитва должна быть всегда с нами, но только не механически, а от сердца» [1].

Для меня лично «Господи, помилуй» означает признание собственной слабости и несовершенства, обращение к Богу с мольбой о Его милости и снисхождении. Ведь каждый из нас ежедневно совершает ошибки, порой забывая о высших ценностях и нравственных принципах. Однако именно через смирение и покаяние открывается путь к истинному исцелению души. Однажды я услышал мудрые слова: «Человек приходит в храм не за похвалой, а за прощением». Эти слова ярко отразили суть моей любви к молитве «Господи, помилуй». Здесь важно понимать, что Господь любит нас такими, какие мы есть, и готов простить наши прегрешения, если мы искренне раскаиваемся и просим Его о милости.

Любовь к этой молитве рождается ещё и потому, что она позволяет человеку обрести внутреннее спокойствие и уверенность в завтрашнем дне. Когда произносишь вслух или мысленно фразу «Господи, помилуй», чувствуешь поддержку и защиту Божественного присутствия рядом. Это ощущение даёт силы преодолевать трудности и двигаться вперёд, несмотря ни на что.

Другая важная сторона этой молитвы заключается в понимании милости Божией. Милость Бога проявляется не только в прощении грехов, но и в заботе о нашем внутреннем мире, душе и сердце. Понимая, что Бог милует и

поддерживает нас в любых обстоятельствах, мы обретаем надежду и радость жизни.

Когда паче всех надежд окажется, что этот вопль услышан, когда милующая рука отклонит, казалось, неизбежную смертельную опасность или выведет душу из казавшегося безысходным тупика, тогда полюбляет спасенная душа крепкой неотрывной любовью эту кратчайшую молитву «Господи, помилуй!» и уже спокойно и просветленно начинает повторять ее во все светлые и темные, в скорбные и радостные минуты своей жизни [2].

Поэтому припевом «Господи, помилуй!» пропитано православное богослужение: на протяжении всего Богослужения молитва «Господи, помилуй» повторяется обычно 3, 12 и 40 раз (эти числа символизируют полноту). 40 раз чаще всего поётся или произносится перед молитвой при совершении литии, полунощницы, на 3-м, 6-м и 9-м часах. [1;2]

Много вдохновенных, ярчайших молитв сложено человечеством. Но когда смерть заглядывает в глаза или когда нестерпимый огонь стыда жжет душу, тогда не может человек найти в себе силы, чтобы повторять спокойные слова молитв, но, вместо всех иных молитвословий, вопиет он: «Господи, помилуй!» — обретая в этих двух словах подпочвенную основу всех молитвенных прошений [2].

Как отдельный человек, так и народы, и все человечество уже много раз стояли на краю гибели и много раз были спасаемы от нее Божией милующей рукой. Как же многое множество раз не повторять «Господи, помилуй»? Как не повторять этих засвидетельствованных спасительных слов, когда гибель в еще невиданной мере приблизилась к человечеству, приняла ясно ощутимые формы и упорно заглядывает ему в глаза?! [2]

Именно поэтому я так сильно привязался к молитве «Господи, помилуй»: она напоминает нам о главном — любить ближних, искать мира и гармонии внутри самих себя, жить согласно заповедям Христа и надеяться на Господа нашего Иисуса Христа.

Подводя итог, хочу сказать, что молитва «Господи, помилуй» помогает сохранить связь с Богом, укрепляет веру и приносит мир и покой душе. Её сила заключена в простоте выражения самой сокровенной потребности человеческой души — нужде в Божественном покровительстве и спасении. Любите эту молитву, обращайтесь к ней чаще, и пусть милость Господня пребывает с вами всегда.

Литература.

1. Статья «Господи, помилуй». Ссылка на сайт <https://azbyka.ru/gospodi-pomiluj>
2. Статья «Апологические беседы. «Господи, помилуй». Ссылка на статью <https://pravoslavie.ru/put/070118115013.htm>

История песни «Нам нужна одна победа»

Савина Виктория, 12 лет
учащиеся 7 «У» класса
Руководитель работы:
учитель истории и обществознания
Ширяева Евгения Константиновна
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Школа № 22» (учебный корпус г.
Усолъе) г. Березники

Аннотация. Статья посвящена истории создания известной советской песни «Нам нужна одна победа», прозвучавшей впервые в культовом фильме режиссёра Андрея Смирнова «Белорусский вокзал». Рассматриваются этапы её написания, художественное значение текста и музыки, связь с фильмом и вклад авторов Леонида Дербенёва и Василия Соловьёва-Седого в создание композиции. Отдельное внимание уделено восприятию песни зрителями и слушателями, её значению в культурном наследии СССР и современности

Ключевые слова: история песни, Леонид Дербенёв, Василий Соловьёв-Седой, Белорусский вокзал, кинематограф, советская культура, музыкальное наследие.

Песня «Нам нужна одна победа» стала одной из самых известных песен советского периода, ассоциирующейся с темой Великой Отечественной войны и героизмом советских солдат. Эта композиция была написана специально для фильма «Белорусский вокзал», вышедшего на экраны в 1970 году. Несмотря на относительно позднее появление в послевоенный период, песня мгновенно завоевала популярность благодаря эмоциональному звучанию и глубокому смыслу, отражающему переживания ветеранов тех страшных лет [3].

В 1970 году, когда режиссёр Андрей Сергеевич Смирнов, начал снимать фильм «Белорусский вокзал», он понял, что для фильма необходима военная музыкальная композиция. Возникла загвоздка с выбором автора. Режиссёр прослушал несколько произведений разных поэтов-песенников, но ни один вариант его не устроил. Смирнов обратился за помощью к Булату Окуджаве. Сначала Окуджава наотрез отказался браться за музыкальную композицию к фильму. А когда режиссёр отвёз его на киностудию «Мосфильм» и показал ему отснятый материал, то фильм ему очень понравился, и он взялся за работу [1].

Сценарист Вадим Трунин считал, что именно Окуджава, сам воевавший, смог бы написать вещь, которая максимально походила на сочинённую непосредственно на фронте. Ведь по сюжету эта песня — своеобразный гимн друзей-однополчан ещё военных времён [2].

Фронтовой путь барда.

В начале 1942 года Булат Окуджава (9.05.1924 г.р.) добивался досрочного призыва в армию. Был призван после достижения

восемнадцатилетия в августе 1942 года и направлен в 10-й отдельный запасной миномётный дивизион. После двух месяцев подготовки с октября 1942 года на Закавказском фронте, служил миномётчиком в кавалерийском полку 5-го гвардейского Донского кавалерийского казачьего корпуса. 16 декабря 1942 года под Моздоком был ранен [1].

После госпиталя на фронт не вернулся. С января 1943 года служил в 124-м стрелковом запасном полку в Батуми и позже радистом в 126-й гаубичной артиллерийской бригаде большой мощности Закавказского фронта, прикрывавшего в этот период границу с Турцией и Ираном [1].

Демобилизован в марте 1944 года в звании гвардии рядового. Был награждён медалями «За оборону Кавказа», «За победу над Германией» и орденом Отечественной войны I степени [1].

Первые строчки стихов писались долго, но потом работа пошла стремительно. Окуджава долго думал над текстом, потом ему в голову пришла первая строчка: «Здесь птицы не поют, деревья не растут», и дальше все, как он вспоминал позднее, «случилось само собой». На начальном этапе самым важным для Окуджавы был текст, мелодию он всерьёз не воспринимал и рассматривал её как вспомогательное средство — «просто, чтоб легче сочинялось». Так ему было привычнее, хотя он знал, что Шнитке, скорее всего, музыку перепишет [1;2].

При встрече со Смирновым и Шнитке Окуджава сел за рояль и по-детски, чуть ли не двумя пальцами наиграл мелодию, напевая стихи. От стихов Смирнов пришёл в восторг, но добавил: «А мелодия — да, Булат, какая-то у тебя получилась ерунда...» Вмешался Шнитке: «Нет-нет, это далеко не ерунда!» Быстро сел за рояль, подхватил предложенный Окуджавой мотив и исполнил его в маршевом ритме. Так и родился окончательный вариант: артисты начинают тихо под гитару, постепенно подключается оркестр, и потом вся песня превращается в военный марш.

Шнитке создал настоящие чудеса аранжировки — в каждой из трех частей свою сольную партию вёл отдельный инструмент: кларнет, труба и тромбон, но вокруг шла другая, словно бы побочная мелодическая линия. Впоследствии композитор Альфред Шнитке, записавший оркестровую версию песни, настоял на том, чтобы и в фильме, и на вышедшей спустя некоторое время пластинке, автором музыки был указан Булат Окуджава [1;2].

Позже поэт говорил, что его привлекла возможность написать окопную песню — «из тех, что на фронте пели». Булат Шалвович не просто использовал собственный фронтовой опыт, но и создал собирательный образ батальона — людей, которые скрыты под местоимением «мы». Текст произведения даёт возможность говорить о времени и месте описываемых в ней событий: слова «От Курска и Орла» — это прямая ссылка на битву на Курской дуге в июле-августе 1943 года [1].

Фильм «Белорусский вокзал» получил признание не только в Советском Союзе, но и за рубежом, демонстрируя искреннюю драму послевоенного времени. Песня же вошла в золотой фонд русской культуры, стала неотъемлемой

частью ритуала празднования Дня Победы, воспринимаясь как символ стойкости духа народа, переживавшего страшные испытания военных лет [4].

Сегодня, несмотря на прошедшие десятилетия, песня продолжает жить своей жизнью, звуча на концертах, мероприятиях, посвящённых Дню Победы, являясь важным элементом культурного наследия современной России. Она напоминает новым поколениям о важности сохранения исторической памяти, уважения к подвигу предков и бережного отношения к миру. По мнению многих исследователей, эта песня входит в число наиболее значимых культурных символов второй половины XX века, символизируя единство народа перед лицом испытаний [5].

Литература.

1. Статья «Нам нужна одна Победа. История одной песни». Ссылка на статью https://www.lastww2soldier.ru/news/nam_nuzhna_odna_pobeda_istorija_odnoj_pesni/2020-06-20-81
2. Статья Ссылка на сайт <https://ria.ru/20200508/1571047546.html>
3. Астафьев, Ю.В. Песенная судьба: образы военной поры в искусстве / Ю.В.Астафьев // Историко-культурологический альманах. – 2018. – № 1. – С. 215-223.
4. Кантор, В.С. Киноискусство и массовое сознание в советское время / В.С.Кантор. – Москва: Прогресс-Традиция, 2015. – 312 с.
5. Кузнецов, И.Н. Герои экрана: жизнь и творчество актеров советского кино / И.Н.Кузнецов. – СПб.: Амфора, 2016. – 432 с.

Песня – спутница Победы.

Антипин Андрей, 13 лет
учащийся 7 «У» класса
Руководитель работы:
учитель истории и обществознания
Ширяева Евгения Константиновна
Муниципальное автономное,
общеобразовательное учреждение
«Школа № 22»
(учебный корпус г. Усолье)
г. Березники. Россия.

Аннотация. Статья посвящена роли песен военного периода в истории Великой Отечественной войны. Она рассматривает, каким образом музыкальное искусство поддерживало боевой дух солдат и вдохновляло народ на победу над врагом. Особое внимание уделено наиболее известным песням времён Второй мировой войны, таким как «Священная война», «Катюша»,

«Тёмная ночь», «Землянка» и другие, а также авторам, чьё творчество стало символом эпохи.

Ключевые слова. Великая Отечественная война, песни Победы, патриотизм, фронтовые песни

Песни играют важную роль в культуре каждого народа, особенно в периоды испытаний и войн. Во времена тяжёлых испытаний музыка становится мощным средством духовного единения и моральной поддержки. Именно такую миссию выполняли фронтовые песни в годы Великой Отечественной войны. Они сопровождали советских воинов на всех этапах сражения, помогали сохранять веру в победу и поддерживать высокий уровень патриотизма среди населения.

Исполнение песен проходило не только на концертах и фестивалях, но и непосредственно на поле боя. Многие солдаты имели личные записи любимых песен, которые играли на патефонах или гармошках. Песни способствовали укреплению боевого братства, создавали атмосферу единства и уверенности в достижении победы.

Особое значение придавалось коллективному исполнению песен, которое позволяло солдатам выразить общие переживания и стремления. Например, знаменитые концерты ансамбля песни и пляски Красной Армии под руководством А. В. Александрова пользовались огромной популярностью среди военнослужащих и гражданских лиц. Такие мероприятия позволяли временно отвлечься от тягот войны и почувствовать себя частью большого народного дела [5].

Кроме того, многие музыкальные произведения становились символами конкретных этапов борьбы против фашистской оккупации. Так, марш «Прощание славянки», написанный ещё в 1912 году композитором Василием Агапкиным, вновь приобрёл популярность в годы Великой Отечественной войны благодаря своему мощному эмоциональному воздействию и способности поднимать настроение солдат.

Великая Отечественная война стала самым суровым испытанием для нашего народа. Победа ковалась на фронтах и в тылу нашей огромной страны. Все — от мала до велика — вносили свой посильный вклад для отпора захватчикам. Вместе с солдатами на фронте и рабочими в тылу в строй встала и песня. Песня помогла выстоять народу и победить, она стала грозным оружием, не позволившим сломить дух советского народа. В самом начале войны советскими композиторами были созданы сотни новых песен, многие из которых сразу «ушли на фронт» [1].

Начало Великой Отечественной войны ознаменовалось появлением песни «Священная война», написанной композитором Александром Васильевичем Александровым и поэтом Василием Ивановичем Лебедевым-Кумачом. Трудно поверить, но главный гимн Великой Отечественной родился и пошёл в народ с потрясающей скоростью. 23 июня 1941 года — через день после начала войны — Василий Лебедев-Кумач пишет стихотворение

«Священная Война». Справедливости ради стоит упомянуть, что наброски стихотворения появились ещё до войны — под впечатлением от бомбардировок Испании и Польши. Беда, обрушившаяся теперь на собственную Родину, дали поэту импульс доработать текст. Уже на следующий день — 24 июня — стихотворение публикуется аж в двух газетах: «Красной Звезде» и «Известиях». Оно попадает на глаза Александру Александрову, который в тот же день пишет свою гениальную музыку [4]. Наверное, ни одна из песен Великой Отечественной войны не звучала столь мощно и вдохновенно как знаменитая «Священная Война». В ней было всё — ощущение единства и великой силы советского народа («Вставай страна огромная»), понимание того, что война не будет лёгкой («Вставай на смертный бой») и, главное, ощущение своей правоты — правоты добра, восставшего против зла. Казалось, что её мелодия волнами поднимает «ярость благородную» из самой глубины народной души (на ум тут же приходит другой замечательный набат — «Вставайте, люди русские», написанный С. Прокофьевым для кинофильма «Александр Невский» 1938 г.).

Слияние советского и национального патриотизма, на которое сделал ставку Сталин, принесло свои плоды. Недаром в песне фашистские полчища сравниваются с монголо-татарской ордой и даже звучит неожиданный для атеистического государства эпитет «Священная» (как тут не вспомнить и знаменитое обращение Сталина «Братья и сёстры!»). Песня 27 июня впервые звучит на публике — перед бойцами, отправляющимися на фронт с Белорусского вокзала. 28 июня «Священная Война» записывается на пластинку и вскоре начинает открывать каждый радиоэфир. И «страна огромная» резонирует вместе с её суровыми раскатами [4].

Эта композиция стала гимном советского сопротивления и быстро распространилась по всей стране, поднимая боевой дух бойцов Красной армии. Строки песни звучат грозно и решительно, выражая непримиримую позицию советского народа перед лицом агрессии нацистской Германии [1].

Среди других известных композиций выделяется песня «Катюша», созданная композитором Матвеем Исааковичем Блантером и поэтом Михаилом Исаковским задолго до начала войны, однако именно в военные годы она приобрела особое значение. Благодаря своей мелодичности и оптимизму, эта песня символизировала любовь к Родине и верность долгу защиты Отечества. Бойцы ласковым именем «Катюша» во время Великой Отечественной войны окрестили боевую машину залпового огня БМ-13, которая наводила панический ужас на фашистов [2].

Ещё одной знаковой песней стал романс «Тёмная ночь», созданный композитором Никитой Богословским и поэтом Владимиром Агатовым специально для фильма «Два бойца». Она о простых человеческих чувствах, которые испытывают друг к другу близкие люди, будучи на расстоянии и подвергая свою жизнь опасности. Мужчина защищает свою жену и малыша на фронте, чтобы враг не прошёл на родную землю. А женщина, прикрывая своим телом ребёнка, охраняя его покой, таким образом, оберегает и своего

любимого мужа. Она ждёт его дома с твёрдой уверенностью, что он вернётся здоровым и невредимым. Проникновенные слова и простая мелодия песни на долгие годы запомнились миллионам людей, её пели во фронтовых окопах и в глубоком тылу, её переводили на многие языки мира. Под эту песню женщины укачивали своих детей, вспоминая поминутно тех, кто в это время сражался за Родину.

Песня «Тёмная ночь» стала считаться классической в исполнительской манере именно Марка Бернеса, чему немало способствовал знаменитый фильм. Несмотря на трагический сюжет, эта композиция наполнена глубокими чувствами любви и надежды, подчёркивая стойкость духа советского солдата даже в самые трудные моменты сражений [3].

Одна из самых трогательных песен войны «Землянка», написанная Алексеем Сурковым и Константином Листовым, родилась из обычного письма. Впрочем, не совсем обычного, ведь написано оно было стихами... В ноябре 1941 года корреспондент «Красноармейской правды» — Алексей Сурков — прибыл в стрелковый полк, который выходил из окружения под Истрой. Алексею Александровичу пришлось пережить вместе с бойцами танковую атаку немцев и даже пройти по заминированному полю. После чего он пишет в землянке письмо своей жене Софье. Всё пережитое он пытается передать четырьмя поэтическими строфами, которые вскоре стали напевать по всему фронту. Песня отразила суровую реальность окопной жизни и товарищеские чувства фронтовиков [4].

Таким образом, песни Великой Отечественной войны стали неотъемлемой частью нашей общей памяти и наследия. Через музыку советские граждане могли выразить свою волю к сопротивлению и стремление к победе. Сегодня мы можем слышать и исполнять эти песни, осознавая их историческое значение и вклад в нашу общую историю. Память о событиях тех далёких лет должна сохраняться, передаваясь новым поколениям вместе с великими произведениями искусства.

Литература.

1. Статья «Как песня помогала побеждать. 10 песен военных лет». Ссылка на статью <https://history.ru/read/articles/kak-piesnia-pomoghala-pobiezhdai>
2. Статья «История создания песни «Катюша» ссылка на сайт <https://япедагог.рф/wp-content/uploads/2023/01/История-песни-Катюша.pdf>
3. Статья «Тёмная ночь». История создания песни. Ссылка на статью <https://mus-col.com/events/33791/>
4. Статья «истории песен о Великой Отечественной войне, ч.2: «Священная война» (1941), «В землянке» (1942), «Тёмная ночь» (1943), «Одессит Мишка» (1943). Ссылка на статью <https://www.kursivom.ru/песни-о-великой-отечественной-войне-2/>

5. Статья «Ансамбль имени Александрова. Самое несекретное «оружие» нашей Армии». Ссылка на статью <https://history.ru/read/articles/ansambl-imeni-aleksandrova-samoe-nesekretnoe-oruzhie-nashey-armii>

**О силе молитвы моей прапрабабушки Анны Фёдоровны
за мужа Модеста Ефимовича,
воина Великой Отечественной войны.
Я помню! Я горжусь!**

Чагина Анастасия, 10 лет.
Воспитанница воскресной школы
для детей «Колокольчик»
Соликамский Красносельский
Иоанно-Предтеченский женский
монастырь
Соликамск, Россия.

Аннотация. Работа посвящена 80-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне. В ней рассказано об исследовании истории семьи, жизненного пути прапрадеда в годы войны и молитвенной помощи его жены.

Ключевые слова: молитва, уныние, 80-летие Великой Победы в Великой Отечественной войне, история семьи.

Как-то мама на 9 мая рассказала мне с сёстрами, что в нашей большой семье есть герои Великой Отечественной войны. Один из них – мамин прадедушка, мой прапрадед Мартюшев Модест Ефимович.

Родился он и жил в Чердынском районе, в деревне с красивым названием Березовка. Когда пришла война, дедушке Модесту было 44 года и 5 октября 1941 года, он был призван в ряды Красной Армии со своим братом Константином, который служил на флоте. Оба брата безжалостно били врага. Модест Ефимович служил в самоходно-артиллерийском полку старшим лаборантом. Это нижний чин артиллерии, подготовленный для занятий лабораторным делом [1]. У дедушки было звание младший сержант. Он прошёл всю войну, был ранен. За свой подвиг получил награды: медаль «За боевые заслуги», медаль «За взятие Берлина», медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медаль «За освобождение Варшавы».

Когда началась Великая Отечественная война, у дедушки Модеста уже была семья: жена Анна Фёдоровна и сыновья Семён, Николай, Владимир, Михаил и Иван. Семья была очень крепкой и дружной. Старший из сыновей, дедушка мамы – Семён, убежал в город Молотов. Сейчас это город Пермь. Дедушке тогда было меньше 15 лет. Он был рослым и крепким. Поэтому он смог обмануть начальство. Сказал, что ему уже 17 лет. Он работал на

Мотовилихинском заводе и очень сильно хотел уйти на фронт вместе с отцом. Сам дедушка Семён рассказывал моей маме о своей жизни во время войны.

Бабушка Анна, жена Модеста Ефимовича, работала на почте. Она развозила на телеге письма и посылки из посёлка Ныроб жителям своей деревни. Анна Фёдоровна была верующей, ходила в храм, посещала службы и любила читать Псалтирь. Всю войну бабушка читала Псалтирь, своими молитвами спасая дедушку от смерти. Об этом моя мама узнала от своей тёти Мартюшевой Ираиды Ивановны. Оказывается, дети и внуки учились читать по Псалтири прабабушки.

Я горжусь подвигом своего прапрадедушки — героя войны. На портале Министерства обороны России хранится история Мартюшева Модеста Ефимовича [2]. Каждый член нашей большой семьи может узнать о его подвиге, на каком краю земли он бы не находился. Но главное, что мы поняли из истории моей прапрабабушки, что молитва имеет большую силу и может спасти от любой беды. Для молитвы не важны расстояния. Нужно только желание.

Литература.

1. [https://dic.academic.ru/contents.nsf/brokgauz_efron/Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона.](https://dic.academic.ru/contents.nsf/brokgauz_efron/Энциклопедический_словарь_Ф.А._Брокгауза_и_И.А._Ефрона)
2. <https://pamyat-naroda.ru/>

Духовный опыт моего прадедушки.

Бараев Семён, 12 лет.

Воспитанник воскресной школы для детей «Радость моя» Духовно-просветительского центра во имя преподобного Сергия Радонежского прихода храма во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских чудотворца г. Березники
Руководитель:
Хандамирян Кристина Сергеевна,
директор Воскресной школы для детей «Радость моя»
г. Березники. Россия.

Аннотация. В статье описывается жизненный путь Устинова Семёна Кирилловича, прадедушки автора, как положительный пример для его семьи.

Ключевые слова: прадедушка, родословная, жизненный путь,

Без прошлого нет настоящего и нет будущего. В настоящее время многие люди интересуются своей родословной, и я захотел узнать побольше о своём прадедушке. Все чаще думаю, как стать настоящим человеком, быть опорой тем, кто живёт рядом.

Актуальность темы: сохранение семейного наследия, через исследование жизненного пути моего прадедушки.

Цель исследования: изучить жизненный путь моего прадедушки.

Для исследования я поставил задачи: изучить материалы, которые находятся у нас дома, провести беседу с прабабушкой, чтобы собрать сведения о его жизни и деятельности.

Отсюда я выдвигаю гипотезу: жизненный путь моего прадеда— это гордость и положительный пример для нашей семьи.

Объект исследования: жизненный путь Устинова Семёна Кирилловича— моего прадедушки.

Методы:

1. Сбор информации (беседа с прабабушкой);
2. Исследование семейного архива;
3. Анализ полученных материалов.

Прадедушка Устинов Семён Кириллович родился в 1908 году (подробности неизвестны, поскольку все документы сгорели во время Великой Отечественной войны). Его родина — Брянская область село Святое (переименованное после революции в село Партизанское). Это была обычная крестьянская семья. Рано остался сиротой, отец рано умер, пришлось впрягаться в хозяйственные дела. Окончил 2 класса церковно-приходской школы. Прадедушка рассказывал, что во время посещения классом церковных богослужений ему совсем не хотелось поддерживать проказы и пересмешки мальчишек, его душа чутко откликалась на святыню.

Юность.

Грянула революция, наступили смутные времена. Серьёзно заболевшую маму Агафью отвезли в больницу, там она умерла. Подросший Семён работал в колхозе, был трудолюбив, основателен, и его назначили бригадиром. Пришло страшное время, когда рушили храмы, попирали святыни. Дедушка рассказывал, что никогда не принимал участие, хотя и не считал себя христианином.

В 1933 году прадедушка женился, и до войны у них с бабушкой нашей Фёклой родилось трое детей. Летом 1941 года всех мужчин забирали на фронт. Уходя, он произнёс: «Фёкла, береги детей, я вернусь». Этой же осенью после первых боев наши войска оказались в Брянском котле, прадедушка попал в плен. Сколько раз он был на грани жизни и смерти, но Господь хранил.

После Великой Победы, когда происходило освобождение военнопленных, разрешили в 1947 повидаться с семьёй, и как врага народа отправили в ссылку на Урал, в Пермскую область, Усольский район, посёлок

Вогулка. Только где-то в 1950 году смогла приехать к нему семья с детьми. В Вогулке прадедушка работал бригадиром плотников.

В этой же бригаде работал Роман Трофимович, который разглядел в душе дедушки Божью искорку. «Ты заблудился, Семён Кириллович», — говорил он». «Да с чего ты решил такое. Я не пью, не курю, не сквернословлю. В семье у меня порядок, детей воспитываю быть добрыми и трудолюбивыми».

Слова Романа упали на добрую почву. Задумался прадед: «А, может, и в самом деле не тем жизненным путём я иду». Так после недолгих раздумий и с помощью Божией прадедушкины стопы были направлены в храм села Романово в честь Сретения Господня.

В 1958 году произошло радостное событие венчания, иначе дедушке не разрешали заходить в алтарь, чтобы помогать там батюшке. Выйдя на пенсию, прадедушка все свои душевные и физические силы отдавал на служение Богу, помогал, чем мог храму. Сколько насмешек и грубых слов он услышал за свою горячую приверженность к православной вере, за то, что и детей вёл за собой. Не пропускал ни одной службы, в любую погоду шагая в храм почти 4 км.

Осенью 1993 года прадедушка совсем ослабел, и 2 раза к нему приходил батюшка, принося Св. Христовы Тайны. Умер он 8 декабря 1993 года в день памяти вмч. Димитрия Солунского, небесного покровителя батюшки Димитрия, с которым они служили вместе 25 лет.

Моя мама — Надежда Семёновна, гордится своим дедушкой, моим прадедушкой. Мы ходим семьёй в храм на службы, я хожу в воскресную школу «Радость моя».

В результате исследования жизненного пути моего прадедушки я пришёл к следующим выводам:

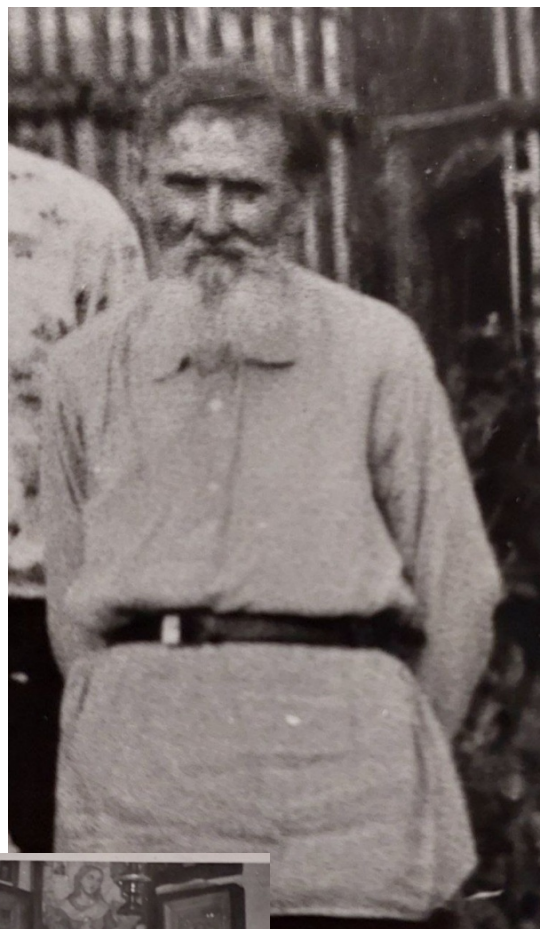
- жизненный путь моего прадедушки — это положительный пример для всей моей семьи и для меня особенно;

- я понял, что наш прадедушка достойный человек нашего рода, которым можно гордиться;

- я накопил определённый опыт в изучении истории моей семьи, а также узнал о своих корнях, многое для меня было ново.

Я горжусь, что у меня такая семья!

Фотографии моего прадедушка с внуками.



Пасха в моей семье и семьях народов России.

Дозморова Валерия, 8 лет.
Воспитанница воскресной школы
для детей «Радость моя» Духовно-
просветительского центра во имя
преподобного Сергия
Радонежского прихода храма во

имя святителя Николая,
архиепископа Мир Ликийских
чудотворца г. Березники
Руководитель:
Хандамирян Кристина Сергеевна,
директор Воскресной школы для
детей «Радость моя».
г. Березники. Россия.

Аннотация. Автор знакомит с христианским праздником Светлой Пасхи, с его традициями и обычаями, с тем, как празднуют Пасху в разных регионах, говорит об уважении к национальным традициям празднования Светлого Христова Воскресения.

Ключевые слова: Пасха, Светлое Христово Воскресение, православие, традиции, Пасхальное яйцо, куличи.

Пасха, Светлое Христово Воскресение в православии — это праздник, посвящённый воскресению Иисуса Христа. Благодаря Его жертве, мир получил возможность для спасения и вечной жизни. Праздник Пасха — самый главный у православных людей нашей большой страны, поэтому я решила узнать сама и рассказать о том, как его празднуют в России в разных регионах, вызвать интерес к празднику Пасхи, познакомить с национальными традициями празднования Пасхи.

Празднование Пасхи в нашей семье.

В нашей семье это самый любимый праздник, и я хочу рассказать, как мы встречаем Пасху. Уже вечером в субботу у нас радостное настроение, потому что Иисус Христос воскреснет в ночь с субботы на воскресенье. Папа с мамой радостно едут на Пасхальную службу, а нас с сестрой отвозят к бабушке с дедушкой, так как мы ещё маленькие и нам хочется ночью спать. Мне 8 лет, а моей сестре, её зовут Аня, 5 лет. Ещё вечером, в субботу мама печёт куличи и варит яйца в луковой шелухе. Мы с сестрой помогаем украшать куличи, покрываем сахарной глазурью и сверху прикладываем буквы Х и В, что означает «Христос Воскресе».

На Пасхальной службе папа с мамой величают воскресшего Христа, поздравляют друг друга и окружающих с этим радостным и великим праздником. На службе батюшка освещает принесённые людьми куличи, яйца, пасхи и другие угощения. После службы папа с мамой и те, кто пришёл на службу, дарят друг другу подарки, яйца, куличи.

Днём папа и мама приезжают к бабушке и дедушке, поздравляют с Пасхой, и мы садимся за праздничный стол, кушаем освящённые яйца, куличи, основную еду и пьём чай. Потом мы едем домой, и папа с мамой поздравляют друзей нашей семьи, дарят им куличи и яйца.

Празднование Пасхи на Руси и в России, традиции народов России.

Пасху, на Руси стали отмечать с X века. К этому радостному событию всегда готовились заранее. За многовековую историю в народе сложились определённые пасхальные традиции, многие из которых дошли до наших дней, несмотря на советское прошлое современной России.

Церковное богослужение.

На Руси встречать праздник Воскресения Христова люди шли в храм. К этой встрече верующие готовились заранее, соблюдая пост, приводя в порядок свой дом, двор, мысли и душу. Накануне Пасхи мыли полы, стены, потолки, стирали, убирали накопившийся за зиму мусор, ремонтировали ограждения. Считалось обязательным посещение бани и облачение в чистые одежды. Старались внутренне освободиться от обид, зависти и злобы—считалось, что праздник Светлого Воскресенья нельзя встречать с грязью в душе и доме. Также встречают Пасху и в наши дни.

Важной частью Пасхи всегда было торжественное ночное богослужение. В храм шли семьями: взрослые и дети. После окончания Литургии все расходились по домам, праздновать Пасху в кругу семьи и разговляться после Великого поста. Сегодня в православных храмах праздничное богослужение начинается в полночь, многие прихожане молятся до утра, оставив мирские дела. Наблюдается возрождение православных традиций, которые запрещались во времена СССР.

Особую роль в пасхальном богослужении играет благодатный огонь, символизирующий свет, который Бог даровал всем народам мира. В канун Светлого Воскресенья, в Великую Субботу, огонь сходит на землю и зажигается в храме Воскресения Христова в Иерусалиме. Его на самолёте доставляют в храм Христа Спасителя в Москву, а потом он развозится по другим храмам страны.

Пасхальные обычаи.

Христосоваться — значит приветствовать друг друга особым образом в праздник Воскресения Христова. После Всенощной и в последующие 40 дней после Пасхи люди говорили при встрече «Христос воскрес!» и получали в ответ «Воистину воскрес!». В православной среде это приветствие также сопровождалось троекратным поцелуем и преподнесением крашеных яиц. Современные россияне также используют пасхальное приветствие.

Пасхальное яйцо – традиционный символ праздника. Яйца принято красить в красный цвет. Их ещё называют крашенками. Существует предание, которое объясняет происхождение этой традиции. Мария Магдалина первая из людей удостоилась увидеть воскресшего Иисуса Христа и пришла с этой новостью к римскому императору Тиберию. Она преподнесла в дар правителю яйцо. Он усомнился в её словах, сказав: «Как яйцо из белого не становится красным, так мёртвые не воскресают». И в этот момент яйцо в руках императора стало красным, как кровь Христа, пострадавшего за грехи человечества.

В христианстве крашенки символизируют победу жизни над смертью. Готовясь к празднику, люди на Руси красили их в отваре луковой шелухи,

придавая яйцам насыщенный красно-коричневый цвет. Отдельные умельцы расписывали скорлупу замысловатыми узорами. Такие яйца называли писанками. Сегодня для покраски яиц используют не только шелуху лука, но и пищевые красители разных оттенков, например, голубого, зелёного, сиреневого, жёлтого.

Куличи и Пасхи считаются главными символами Пасхи. На Руси куличи пекли из сдобного теста виде каравая. Сейчас их выпекают в специальных формах. Пасхи готовят из яиц и отборного творога. Из творожной массы формируется усечённая пирамида, символизирующая гору Голгофа, на которой распяли Христа. Её поедание означало победу жизни над смертью. Всё это готовили перед праздником, чтобы отнести в плетёном лукошке в храм для освящения.

Пасхальная трапеза была важным моментом празднования Пасхи. После богослужения семья возвращалась из храма с освящёнными продуктами, которые ставили в центре накрытого стола. Когда все рассаживались по своим местам, глава семьи читал молитву, затем очищал от скорлупы первое яйцо, разрезал его на несколько частей и раздавал всем присутствующим за столом. Их съедали первыми, а уже потом ели другие блюда.

Пасхальные гулянья проходили с размахом — с песнями, хороводами, играми, ярмарками. На Руси Пасху отмечали 3–7 дней, а в некоторых регионах и вплоть до Троицы, которую празднуют через 50 дней после Пасхального Воскресенья.

Во многих деревнях неделю после Светлого Воскресенья обходили дворы, поздравляя хозяев с праздником, пели колядки, прославляющие рождество Христа. За такой визит принято было благодарить чем-то съестным, например, пирогами, мёдом, салом, сыром или крашенками. И сейчас пасхальные ярмарки, концерты и фестивали — традиционная часть празднования современных россиян. По размаху они вряд ли уступают мероприятиям времён Киевской Руси. Отмечается Пасха во всех уголках нашей страны, но разные народы встречают её по-своему.

Празднование Пасхи в разных регионах нашей страны.

На севере России в Архангельской, Мурманской областях и Карелии праздник тесно связан с суровым климатом. Там принято украшать дома не только засушенными и искусственными цветами, но и живыми весенними букетами первоцветов. Наряжают ими стол, иконы, дарят друг другу гвоздики, нарциссы и гиацинты. Гвоздика как раз расцветает в день рождения Спасителя и отождествляется с его страданиями.

В некоторых сёлах до сих пор зажигают свечи в ледяных подсвечниках у домов. В Якутии перед Пасхой приносят в дом небольшие листовенницы. Деревца ставят в воду, в тепле они очень быстро оживают и жильё наполняется тонким запахом распускающегося хвойного дерева. В Соловецком монастыре сохранился обычай крестного хода вокруг стен обители даже в мороз. Из-за дефицита пшеницы в поморских деревнях пекут постные пироги с треской и грибами — рыбные куличи.

На юге России на Кубани, Дону и Ставрополье Пасха впитала казачьи традиции и влияние соседних культур. Конные состязания, богатая кубанская трапеза. Вместо вербы там освящают в церкви ветви винограда как символ жизни. В кавказских семьях к пасхальному столу подают традиционные лепёшки с начинкой - хычины с творогом.

В Сибири и на Дальнем Востоке от Тюмени до Владивостока Пасха объединила обычаи русских переселенцев и коренных народов. На пасхальном столе оленина и строганина, куличи посыпают дроблёным кедром с мёдом вместо цукатов.

В Центральной России в Москве, Ярославле, Владимире и других городах Золотого кольца сохранились исконные традиции. Там традиционны благотворительные трапезы — у стен монастырей накрываются столы для бедных. А в Ростове Великом до сих пор делают деревянные расписные яйцамужажи. В Суздале проводят «Пасхальную ярмарку» с мастер-классами по росписи яиц.

В Пермском крае коми- пермяки делают соломенное украшение-фонарик, а крашеные яйца укладывают в висящие перед иконами соломенные корзинки — «кольтьвидзан» (яичный держатель). В Удмуртии плетут лампадку из сухих стеблей злаковых растений, которую наряжают кусочками разноцветной скорлупы, яйцами, нитками, яркими лоскутками.

Заключение.

Я узнала много новой информации, связанной с Пасхой. Узнала, как раньше готовились и встречали Пасху. Познакомилась с особенностями Пасхальных традиций других народов России. Пасха остаётся моим любимым праздником. Мне кажется, что самое важное — это то, что после Пасхи на душе остаётся только светлое и радостное чувство!

Все лица радостно сияют,

Сердца свободны от страстей...

Так чудодейственно влияют

Слова святыя на людей!

Христос воскрес!

О миг священный!

О чудо, выше всех чудес,

Какие были во вселенной!..

Христос воскрес! Христос воскрес!

(П.Потехин)

Литература.

1. Пасхальные традиции на Руси и в современной России. Журнал Максидом: www.maxidom.ru

2. Пасхальные традиции на Руси и в современной России. В Контакте: <https://vk.com/@181580533-pashalnye-tradicii-na-rusi-i-v-sovremennoi-rossii>

3. Традиции празднования Пасхи. «Фома»: <https://foma.ru/narodnyie-tradiczii-prazdnovaniya-pasxi.html>

**Изучение жизненного пути двух церковных старост
Горнозаводского округа Пермского уезда
Мельникова Ивана Флегонтовича и
Соколова Прокопия Ивановича**

Горбунов Михаил, 11 лет.
Воспитанник воскресной группы
для детей
«Колокольчик»
Верхне-Чусовская Трифонова
пустынь – женский монастырь
д. Никифорово, Чусовской
Муниципальный округ, Россия.

Аннотация. Работа содержит исследование жизненного пути двух старост церквей Горнозаводского округа Мельников Иван Флегонтыча и Соколова Прокопия Ивановича.

Ключевые слова: Горнозаводский округ, церковный староста, попечительство, расстрел.

История церкви в честь Воздвижения Креста Господня (Крестовоздвиженская) в посёлке Промысла (Золотые Промыслы) Горнозаводского округа Пермского края началась с деревянной церкви, построенной в 1844 году на средства княгини Варвары Петровны Шуваловой-де-Полье-Бутеро-Родали (в девичестве Шаховской) – владелице горных заводов на Урале. Деревянное здание церкви существовало до 1920 года. Ещё в 1910 году вокруг храма была установлена кованая ограда, которая не сохранилась до наших времён. В 1929 году церковь закрыли и разместили в ней колхозный склад.

В 1990 году храм возвращён Русской Православной Церкви. Возобновились богослужения. Начались работы по восстановлению святыни. Восстановительные работы, включая покраску, перекрытие кровли, восстановление ограды, налаживание отопления и освещения, работы по восстановлению внутреннего убранства, включая резьбу главного иконостаса на сегодняшний день выполнены. Храм ожил.

Каменный храм во имя апостолов Петра и Павла посёлка Косья был построен на месте деревянной церкви на Петропавловском кладбище и освящён в 1817 году. В 1850 и 1859 годах к нему были пристроены два

придела: в честь Архангела Михаила и Владимирской иконы Божией Матери. Храм был закрыт в середине XX века. В 2010 году храм был возвращён Церкви и сейчас находится на стадии медленного ремонта. В 1989 году был построен новый, ныне действующий, деревянный храм во имя апостолов Петра и Павла.

Мельников Иван Флегонтыч был выписан из Владимирской губернии как специалист по лесу на Крестовоздвиженские золотые прииски. Кроме того, он был церковным старостой в Крестовоздвиженской церкви посёлка Золотые Промыслы.

Соколов Прокопий Иванович был штейгером (горным мастером) на золотых приисках. Проживал с семьёй и в посёлке Золотые Промыслы, и в посёлке Косья. Косьинские прииски входили в, так называемый, Крестовоздвиженский золотоплатиновый округ графа П. П. Шувалова. С женой Анной у Прокопия Ивановича родилось 13 детей, 10 из которых умерли ещё в младенчестве. Прокопий Иванович был ктиторм (благодетелем, жертвователем) Крестовоздвиженской церкви посёлка Золотые Промыслы и церкви Петра и Павла посёлка Косья.

Осенью 1918 года Мельников Иван Флегонтыч был расстрелян большевиками вместе с Соколовым Прокопием Ивановичем. Всего от 6 до 8 человек были убиты вместе со служителями Церкви, имена которых остались неизвестны. Основой обвинений являлось непосредственное отношение к Церкви. Приговор привели в исполнение члены делового совета Косьинских золотоплатиновых приисков Воробьёв И. А., Ощепков М. Н. и Кошков М. За рекой Койва рядом с посёлком Тёплая Гора нашли последнее пристанище обвинённые в служении Церкви Христовой люди.

Неделю не давали родным похоронить расстрелянных. Но после долгих уговоров, представители новой власти смягчились и разрешили похоронить мучеников.

Жена Соколова Прокопия Ивановича, Анна, доживёт до старости, вырастит трёх дочерей. Сколько же слёз пролила эта женщина, похоронившая 10 детей и пережившая расстрел мужа. Невозможно даже представить всю тяжесть креста, что понесла эта женщина.

Супруга Мельникова Иван Флегонтыча, Надежда, умерла вскоре после убийства её мужа. Сердце не выдержало несправедливой казни дорогого супруга. Надежда Мельникова была похоронена на церковном кладбище посёлка Золотые Промыслы. Но даже здесь её тело не найдёт покоя. В 30-е годы советские власти кладбище взорвут. В память об убитых православных христиан колчаковцами на Тёплой Горе установлен памятник.

Удивительно, что дочь Серафима из семьи Соколовых выйдет замуж за сына Александра из семьи Мельниковых. Видимо, общее горе их объединило. Отцы двух семей, два церковных старосты из соседних поселков были добрыми семьянинами, образованными специалистами, оба являлись членами церковного Попечительского совета.

«Попечительство не было безучастным и в «школьном деле». В зимнее время дети бедных родителей, не имея тёплой одежды и обуви, часто

пропускали уроки. Поэтому беднейшим из них на средства Попечительства покупались одежда и обувь.

«Заботу о престарелых и сиротах члены Попечительства проявляли тем, что на общих собраниях при тщательном обсуждении жизни того или другого бедняка, назначали им ежемесячные пособия от 1 до 5 рублей. При этом в одну из торговых лавок выдавалась Книжка о заборе припасов, чтобы контролировать, действительно ли с пользой тратится полученная пенсия. За время существования Попечительства насчитывалось 28 пенсионеров, 9 пенсий прекращено за смертью. К праздникам Светлой Пасхи и Рождества Христова пенсионерам и многим другим беднякам выдавалось особое пособие».

Литература.

1. Пятые районные краеведческие Киреевские чтения / Сост. Л.К. Колосова. – Горнозаводск: МУ ЦБС, 2005 – 40с. – (Край мой родной).
2. Эссе Сорокиной «История Гражданской войны на территории нынешнего Горнозаводского городского округа», Горнозаводск, 2024 — 17с.

История старейшего храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы села Камасино земли Чусовской

**Карлышев Алексей, 16 лет,
Литвиненко Ксения, 14 лет,
Подвинцев Дмитрий, 12 лет,**
воспитанники воскресной школы
для детей «Преображение»
прихода храма в честь
Преображения Господня
г. Чусовой и патриотического
подросткового клуба им. св. бл.
Князя Александра Невского.
Руководители:
**Семёнов Максим Андреевич,
Фёдорова Татьяна Анатольевна,**
педагоги воскресной школы для
детей «Преображение» прихода
храма в честь Преображения
Господня г. Чусовой и
патриотического подросткового

клуба им. св. бл. Князя Александра
Невского
г. Чусовой. Россия.

Аннотация. Авторы предлагают материал по изучению исторической судьбы церкви села Камасино, её архитектурных особенностей, исторической значимости церкви в жизни села и людей, дан анализ отношение населения к церкви.

Ключевые слова: памятники духовной культуры, архитектурные особенности, церковь, храм, село Камасино.

Благочестивые наши предки не могли жить без храма – он был так же необходим для души народа, как дом и пища для его телесного существования.

Патриарх Московский и всея Руси Алексей II.

К сожалению, многие памятники духовной культуры навсегда утрачены на Чусовской земле. Храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы один из старейших храмов, который сохранился до наших дней почти в первозданном виде. В этом 2025 году отмечается 250 - летний юбилей храма. Наша исследовательская работа посвящена истории храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы и является продолжением проекта «Храмы Чусовской земли».

Объект данного исследования — храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы села Камасино.

Предметом исследования является изучение исторической судьбы церкви села Камасино, её архитектурных особенностей, исторической значимости церкви в жизни села и людей.

Цель исследовательской работы – изучить историческое прошлое и сегодняшний день храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы села Камасино, показать историческую значимость церкви в жизни села и людей.

Задачи:

- найти сведения о селе Камасино и строительстве православного храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы в селе;
- изучить историю храма: строительство, разрушение и восстановление;
- проанализировать отношение населения к церкви.

Своё исследования мы начали с изучения различных источников: материалов краеведческого музея, музея храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы, архивных статей чусовского краеведа Южакова Олега Юрьевича, архива статей из газеты «Чусовской рабочий», интернет-источников. Совершили экскурсию в храм и побеседовали с настоятелем храма отцом Константином Лобановым.

При изучении истории храма были использованы разные методы и формы работы: поисковый, опрос, работа с источниками, экскурсия, беседа, наблюдение.

История возникновения села Камасино.

История города Чусового начинается с небольшого сельца Камасино. Обратимся к словарю В. И. Даля: «Камась – это шкурка с ног оленя (лося) для изготовления обуви и рукавиц». Видимо название сельца пошло от умения жителей шить обувь из «камаса».

В 1568 году, получив от царя Ивана Грозного грамоту на земли по реке Чусовой, Строгановы строят Нижне-Чусовской укрепленный городок, заселяют его окрестности служивыми людьми и крестьянством. К 1579 году «в 40 верста от Нижнего городка вверх по течению реки существовал посёлок Калинин Луг, а на территории нынешнего г. Чусового — сельцо Камасино[1].

Вокруг сельца, на территории нынешнего чусовского района, проживали остяки и вогулы, которые враждебно относились к переселенцам и совершали постоянные набеги. Жители сельца были передовым дозором Строгановых «для упреждения и защиты от нападений остягов и вогулов на русские поселения в нижнем течении Чусовой». Сельцо Камасино было построено на слиянии трех рек: Усьвы, Вильвы и Чусовой, что позволяло круглогодично держать под контролем речные дороги.

В таких условиях жителям Камасино приходилось уповать только на Бога и построить в 1577 году маленькую церковь («храм деревянплецки на берегу реки Чусовой над Камасинской курьей во имя Рождества Причистия Богородицы, в два колокола») [1]. В переписях строгановских владений за 1579 год значится село Камасино и уже была церковь, священник, дьякон, пищальники и значительное по своему времени крепостное население. Всего в сельце тогда насчитывалось 22 двора с 33 жителями мужского пола [1].

Для защиты и расширения своих владений Строгановы пригласили на Урал казачью вольницу во главе с атаманом Ермаком Тимофеевичем.

Как пишет Олег Юрьевич Южаков, «в первый день сентября 1582 года из Чусовского городка отправилась в сибирский поход дружина Ермака в поисках победы, славы, смерти и бессмертия». Путь дружины лежал по реке Чусовой через сельцо Камасино. Жители снабдили казаков хлебом и солью. Камасино являлось последним русским поселением на пути героического похода Ермака в Сибирь. Как пишут в источниках, именно здесь вслед его дружине раздавалось прощальное: «Да хранит вас Господь!» [2]. По некоторым данным атаман Ермак с дружиною молился перед образом Георгия Победоносца. Поход Ермака в Сибирь уменьшил опасность набегов кочевников, были созданы условия для освоения чусовских земель.

Таким образом, уже в 16 веке, с самого возникновения сельца Камасино жители Чусовских земель построили церковь и связывали свою жизнь с Богом.

История храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы, село Камасино 18-19 в.в.

С 1702 года после прохождения первых барок с металлом по реке Чусовой значимость этих мест резко возросла. Увеличился приток населения из других регионов России.

В начале XVIII века территория вокруг селца Камасино стала обрастать новыми поселениями и получила статус Калино-Камасинской волости. Рядом с Камасино появились Шибаново, Ерзовка, Чунжино, Кошково, Мульково, а на другом берегу деревня Калапово, деревня Митрофановка и Шалдино. Камасино становится христианским православным центром для жителей всех окрестных деревень, а также тружеников речного сплава, которые останавливались на Камасинской пристани для ночёвок.

Жителями села в 1715 году на сходе было принято решение о построении нового храма более просторного. В 1745 году началось строительство. Церковь вся сложена «одними топорами» из моченой лиственницы. В конце XVIII века, с появлением пил, храм был обит снаружи выпиленными досками из этого же дерева [3]. Храм простоял не тронутым, без реставрации до наших дней.

И уже в 1775 году в новом храме проводились постоянные богослужения. В этом же году была освещена в честь Рождества Пресвятой «во благо укрепления христианской веры и единства русского православия на этой земле» [1].

По данным метрических книг и журналов XVIII в., в Камасинском храме служили священники: священник Иоанн Федоров сын Колмогоров, священник Михаил Васильев сын Варушкин, Феодор Стефанов сын Варушкин, священник Николай Карпов, диакон Григорий Варушкин.

В конце XIX века Церковь объединяла около 600 прихожан из 12 деревень. Имелась церковно-приходская школа для детей, которая находилась в селе Камасино.

В середине XIX служил в храме священник Василий Иванович Шестаков, в конце XIX века настоятелем храма был Константин Сергеевич Успенский, а церковным старостой по документам был Петр Андреевич Митрофанов.

Именно в этот период в селе Камасино родился Яков Васильевич Шестаков.

**Иаков Шестаков, Камасинский, иерей, священномученик
(† 10/23 декабря 1918)**

Исследователь истории Пермского края, литературный работник, заштатный священник Никольской церкви села Кудымкар, Соликамского уезда Пермской губернии, священномученик Иаков (Яков Васильевич Шестаков) Камасинский родился в селе Камасино 28 апреля 1858 года в семье священника. Его отец, священник Василий Иванович Шестаков, служил в местной Рождество-Богородицкой церкви.

Окончив духовное училище, а позже Пермскую духовную семинарию отец Иаков служил священником на севере Пермской епархии, вёл активную

миссионерскую и просветительскую деятельность среди коми-пермяков, публиковал труды по истории Пермской губернии. Он занимался издательской работой, написал большое количество статей, заметок, книг, посвящённых православной вере, просвещению, археологии, этнографии, истории, подписывая свои публикации псевдонимом «Я. Камасинский».

В декабре 1918 года о. Иаков был арестован красноармейцами в Соликамске. 23 декабря его вывезли за 10 вёрст от села Хохловка Оханского уезда, расстреляли и добили штыками. Согласно метрической книге Иоанно-Предтеченской церкви села Хохловка за 1919 год, он был убит 13/26 декабря, отпевание состоялось 11/24 января 1919 года [1]. Сохранились свидетельства, что священник был похоронен на Хохловском кладбище. Канонизирован как священномученик определением Архиерейского Собора Русской Православной Церкви в августе 2000 года.

История храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы, село Камасино 20 век.

В советское время, Камасинская церковь разделила судьбу многих храмов. По воспоминанию старожилов храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы оставался единственным храмом на территории города Чусового в 30-40 годы. Жители посёлка и города продолжали посещать храм вплоть до 1937 года. В книге Корякиной М. «Отец» описана история посещения храма героиней.

В селе Камасино нашли пристанище оставшиеся после репрессий монахи и послушники закрытого в 1921 году Саламатовского мужского монастыря.

В 1937 году в посёлке Камасино проходило собрание жителей по вопросу о культурно-бытовом обслуживании поселков. В заявлении членов церковного совета написано: «Попутно, по инициативе Чусовского горсовета, был поднят вопрос о закрытии церкви и использовании ее здания под клуб. Присутствовавшее взрослое население большинством предлагало использовать другие имеющиеся здания, но, из-за того, что в голосовании приняли участие несовершеннолетние, а комсомольцы поднимали обе руки, результат голосования получился за закрытие церкви (68 голосов за закрытие и 48 против)».[1]

В ноябре 1937 года президиум городского Чусовского Совета Свердловской области постановил: «...ходатайство граждан деревень Камасино, Шибаново, Тетерино, Закурье по вопросу закрытия Камасинской (Рождествобогородицкой) церкви удовлетворить, здание передать под школу».

Община верующих в составе 460 человек заявила протест на это решение, добивалась его отмены в Свердловском облисполкоме, но безуспешно. В 1937 году здание было забрано под детский спецприёмник – распределитель системы НКВД, который действовал до 1995 года.

В 60 -х годах с храма были сняты купола и разрушена колокольня. Старое кладбище, которое находилось вокруг храма, было снесено и распахано под пашню.

Репрессированные служители церкви и миряне

В 30-е годы настоятелем храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы был игумен Григорий (Россихин Григорий Степанович). По воспоминаниям старой прихожанки, жители посёлка и ближайших деревень прятали отца Григория в своих домах около года. В 1937 году он был арестован, осуждён за «Контрреволюционную агитацию» и приговорён к 5 годам ссылки в Казахскую ССР.

Священник Константин Степанович Серебряков был настоятелем храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы в период 11.1936—1937 гг. В 1937 г. арестован, приговорён к расстрелу по обвинению в контрреволюционной агитации против советской власти.

Померанцев Евгений Федорович, священник храма Рождества Богородицы в Камасино, Постановлением Особого совещания при Коллегии ОГПУ 05.04.29 лишён права проживания в крупных городах. ГАДПРО. Ф.1.Оп.1.Д.2787. 04.02.29-05.04.29

Мережков Филипп Иванович, священник церкви Рождества Богородицы в Камасино. В ноябре 1937 г. арестован, приговорён 10 годам лишения свободы.

Шардин Петр Николаевич, староста церкви в Камасино, родился в д. Закурье. В конце 1936 г. арестован, приговорён к 5 годам ссылки по обвинению в антисоветской пропаганде

Махнутин Прокопий Иванович, председатель церковного совета церкви Рождества Богородицы в Камасино. В 1937 г. арестован, приговорён к расстрелу по обвинению в контрреволюционной агитации против советской власти.

В 2007 году на территории храма в честь Рождества Богородицы был установлен памятный крест с напоминанием о первых жителях и пострадавших за веру.

История храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы, село Камасино 21век.

В начале 90-х, верующие православные чусовляне собрали подписи и направили письмо в администрацию города Чусового с просьбой вернуть здание Православной церкви. С инициативой о переселении детприемника в Новый город и возвращения храма верующим выступили председатель горисполкома Виктор Бурьянов и прокурор Михаил Латыпов. Приёмник-распределитель был закрыт в 1995 году и здание храма передано верующим.

Начался ремонт храма. Из статьи газеты «Чусовской рабочий» известно, что бригада под руководством Н.Кротко провела ремонт храма. Убраны все дополнительные и складские помещения, которые пришли в ветхость. Был вновь отштукатурен весь храм, покрашен внутри и снаружи, перебраны полы.

В конце 1996 года в Пермскую Епархию Архиепископу Афанасию (Кудюку) было направлено прошение о назначении на приход штатного священника. 7 февраля 1997 года иерей Сергей Горбов был направлен в храм посёлка Камасино, в котором прослужил 19 лет. На территории храма и в самом храме продолжались ремонтные работы. На месте купола и колокольни были воздвигнуты деревянные кресты. Тогда же был поставлен новый иконостас. Престол освящён 1 сентября 1999 года Архиепископом Афанасием. На месте купола и колокольни в настоящее время воздвигнуты деревянные кресты. В 2008 году при храме была построена звонница. ОАО «ЧМЗ» помог восстановить размытую дамбу и отсыпать тропу вокруг храма. С 1998 года храм состоит на учёте памятников архитектуры Пермского края и является собственностью Русской Православной Церкви.

В июле 2017 года получил назначение служить в храме Камасино иерей Константин Лобанов. Отец Константин вместе с прихожанами продолжает восстанавливать и преображать храм.

Нельзя не рассказать ещё об одной удивительной достопримечательности храма. О лиственнице. На старых фотографиях храма можно увидеть лиственницу. Это же дерево — на современных фотографиях. В марте 2017 года, по инициативе ГКУ Чусовское лесничество, представителями Центра древесных экспертиз «Здоровый лес», город Москва, было проведено обследование дерева лиственницы. Эксперты сделали заключение, что данное дерево имеет возраст более 180 лет.

Таким образом, лиственница является живым свидетелем строительства храма, духовной жизни чусовлян и свидетелем репрессий, гонений, запустения. Сегодня она является свидетелем возрождения храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы.

Проанализировав историю села Камасино и храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы, можно с уверенностью сказать, что процветание села, и вся жизнь чусовлян была тесно связана с верой в Бога. Только на Бога уповали, когда поселились на берегах Чусовой, когда сплавливали по реке руду и лес, когда было трудно в годы лихолетья. Вера и храм важны и сейчас, в наше непростое время. Когда в селе, городе есть Храм, у жителей есть вера в будущее.

Литература.

1. Южаков О. Из истории Чусовского края. - Чусовой, 1993.
2. Мельчакова О.А. «Коми–пермяцкий просветитель – свщ. И.В. Шестаков», «Пермская старина», «Церковный краевед», альманах. Пермь, 2009 г.
3. База данных «Жертвы политических репрессий. Территория Пермского края 1918–1980-х гг.
4. Библиотека Филиал. Городская библиотека имени А.П. Чехова №1 МБУК "ЧРЦБ имени А.С. Пушкина". Материалы.
5. Чусовской краеведческий музей. Материалы. Музей храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Материалы.

6. Сборник исследовательских работ детской конференции проектно-исследовательских работ «Святые Угодницы Божии земли Соликамския, молитесь Богу о нас!». Выпуск № 1, 2017г.
7. Сборник исследовательских работ детской конференции проектно-исследовательских работ «Святые Угодницы Божии земли Соликамския, молитесь Богу о нас!» Выпуск № 2, 2018г.
8. Национальный реестр старовозрастных деревьев России
https://treeportal.ru/index.php?option=com_adsmanager&page=show_ad&adid=399&catid=1&Itemid=0&ysclid=mh51yp49m25756313
9. Камасинская лиственница – памятник живой природы
<https://chusokrug.ru/news/29070?ysclid=mh51xthrbx585094103>
10. Чусовой сегодня https://vk.com/wall-204447180_37113
11. Репрессированные служители церкви
<https://chus1.cerkov.ru/repressirovannye-sluzhiteli-cerkvi/>
12. Единая база данных жертв репрессий в СССР
<https://bessmertnybarak.ru/books/abc/?a=м&number=8>
13. Открытый список
https://ru.openlist.wiki/Серебряков_Константин_Степанович_%281883%29
14. Иаков (Шестаков), иерей, священномученик
<https://www.pravperm.ru/svyatyae/iakov-shestakov-ierej-svyashhennomuchenik-†-10-23-dekabrya-1918/>

История храма Казанской иконы Божией Матери посёлка Кусье-Александровский Горнозаводского района Пермского края

Дубкова Вероника, 13 лет.
Воспитанница Воскресной школы
для детей «Лествица» прихода
храма в честь Рождества
Пресвятой Богородицы
г. Горнозаводск. Россия.

Аннотация. В докладе представлена история храма в честь Казанской иконы Божией Матери.

Ключевые слова: посёлок Кусье – Александровский, чугунолитейный и железоделательный завод, солепромышленность, церковь, музей

В нашем Горнозаводском районе есть старинный храм. Он находится в посёлке Кусье - Александровский, которому на сегодняшний день 274 года. Про историю храма в честь Казанской иконы Божией Матери мне хочется рассказать в своём докладе.

Территория современного Горнозаводского района с 1722 года принадлежала барону Александру Строганову. Для нужд

солепромышленности в 1748 г. он основывает в устье речки Кусья при впадении в Койву чугунолитейный и железоделательный завод, названный Кусье-Александровский. Завод выпускал чугун, полосное железо, железные плиты, из которых собирали чаны, жаровни для выварки соляных рассолов. Строительство завода производилось силами крепостных крестьян и было окончено 6 августа 1751 г. После смерти Александра Строганова все его владения перешли по завещанию его дочерям Анне (в замужестве Голицыной) и Варваре (в замужестве Шаховской).

До 1843 года церкви в посёлке не было. Она начала строиться в 1843 году, как описано в исторических документах, хранящихся в архивах.

В 1843 году при Кусье-Александровском железоделательном заводе была построена православная церковь в честь Казанской иконы Божьей Матери.

В настоящее время при входе в церковь можно увидеть плиту, которая гласит: «Место под церковь освящено июля 8 числа 1842 года. Кладка окончена 1843 год. Освящена в честь Казанской иконы Божьей Матери по благословию архиепископа Аркадия Пермского и Верхотурского протоиреем Михаилом Протасовым августа 30 дня 1848 года, в понедельник. А с заведения завода 91 года. Эта плита подлинная, её отлили на Кусье-Александровском чугуно-литейном заводе в середине XVIII века. Её нашёл кто-то из местных жителей и передал в музей», — рассказала Софья Георгиевна Машкина, заведующая библиотекой-филиалом № 4, п. Кусье - Александровский. Музей передал плиту Кусье-Александровской Богородицкой церкви в 1997 г., когда она вновь была открыта. Значит церкви в честь Казанской иконы Божьей Матери 182 года. Она является историческим и культурным памятником не только нашего района, края, но и России.

В 1860 году, за год до отмены крепостного права, в Кусье проживало около 2-х тысяч человек. Имелась православная церковь, госпиталь княгини Голицыной и княгини Бутеро. Посещение церкви и моление за благоденствие и здоровье хозяев было обязательным, как закон, для всех крестьян, мастеровых и работных людей. За отказ или непосещение церковных служб ослушники наказывались розгами или батогами [1].

Изучая ранние источники о церкви в честь Казанской иконы Божьей Матери пос. Кусье-Александровский, приходим к мысли, что до постройки церкви, очевидно, существовала деревянная часовня или дом, приспособленный для церковных служб. Так как исповедальные рукописи датируются 1838 годом, к тому же церковь в посёлке была построена через 90 лет со дня основания завода, как гласит чугунная плита. Во времена правления Строгановых существование посёлка столь длительно без отправления церковных служб было практически невозможно, учитывая набожность хозяев и могущественное влияние церкви на русский народ. К сожалению, источников, подтверждающих или опровергающих данную гипотезу, не обнаружилось.

Сведения об этой церкви (Казанской иконы Божьей Матери пос. Кусье-Александровский) крайне скудны. Остались воспоминания очевидцев, прихожан церкви.

Храм был одноэтажный, очень высокий. В основной части храма были своды. Храм разделялся на три части: алтарь, сам храм и притвор с колокольной. Окна были длинные, высокие, располагались посередине здания. В притворе были написаны лики апостолов. Пол во всей церкви был из чугунных плит размером 60 x 60 с узором солнышка. Вся церковь была обита железными листами, толщиной 4 мм. Вход в храм был крытым, длинный коридор по которому шли вверх ступеньки. Шпиль колокольни храма был виден уже у маленькой речки Утянки, находящейся при въезде в посёлок. Когда били в большой колокол, его звон был слышен в посёлке Пашия. Кусьинская церковь была очень богатая и одна из самых красивых в Пермской губернии, утверждают все опрошенные жители посёлка Кусье-Александровский. Кусьинская православная церковь относится к самым старейшим церквям Горнозаводского района, а её храм самый величественный и красивый во всей округе. Возвышается величественная церковь на холме, видно её почти со всех сторон посёлка. Храм был старательно построен в виде корабля: паперть, колокольная, притвор, алтарь — строго по церковным канонам. Внутри храм отделан с большой любовью: расписные стены, своды, иконостас в стиле строгановской школы.

После революции 1917 г. Пермская Епархия понесла невосполнимый урон: мученически пострадали свыше 130 представителей пермского духовенства и множество мирян, повсюду происходили грабежи храмов и монастырей.

В 1929 году храм пос. Кусье-Александровского оказывается под угрозой закрытия. Он долгое время был закрыт.

В период Великой Отечественной войны были некоторые послабления для церкви.

В 1990-х годах по благословению благочинного началось восстановление церкви под руководством старосты Суржанского Николая Тимофеевича. В 1997 году на празднике Святой Троицы было торжественное открытие и малое освящение храма протоиреем Игорем Семенко и проведена литургия. Первым священнослужителем в восстановленной церкви стал отец Владимир Нечаев. После него в церкви священнослужителями были: отец Владимир Чумак и отец Александр из Чусовой, иерей Владимир Ермаков. С 2006 год и по сей день в храме служит иерей Алексей Мушта. Он провёл исследовательскую работу по этому храму и поделился с нами своими открытиями. Благодарим батюшку Алексея за предоставленные материалы по истории храма Казанской иконы Божьей Матери.

По историческим документам установлено, что всего за время существования храма в посёлке вели богослужения 21 священнослужитель. На большие церковные праздники в наши дни в храме собирается до 100 и более прихожан. В конце декабря 2008 года Кусье-Александровский храм

обрёл настоящие, сделанные по всем канонам, церковные колокола, заказанные в городе Кушва на средства благодетелей, семьёй Обуховых Георгием и Татьяной. Семьдесят лет не слышала Кусья колокольного звона. Отныне колокола на всю округу будут возвещать о воскресных и праздничных службах, призывать прихожан на богослужение.

Протоиерей Стефан Луканин. Его роль в зарождении Белогорской обители.

Сажина Кира, 9 лет,

Москвичёв Илья, 12 лет.

Воспитанники Воскресной школы для детей «Радость» прихода храма в честь иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Радость».

Руководители: Билецкая Анастасия Феодосиевна, директор,

Минченкова Марина Николаевна, педагог Воскресной школы для детей «Радость» прихода храма в честь иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Радость».

г. Губаха. Россия.

Аннотация. Настоящий доклад представляет собой исследование роли протоиерея Стефана Луканина в зарождении Белогорской обители на заре её становления в один из самых ответственных периодов. Мы проанализировали исторический период, в котором действовал отец Стефан, его личные качества, духовный опыт и конкретные шаги, которые позволили заложить прочный фундамент для будущего развития монастыря. Доклад призван пролить свет на малоизвестные, но важные вехи его служения.

Ключевые слова: протоиерей Стефан Луканин, Белая гора, миссионерская практика, крестный ход.

История любого духовного центра неразрывно связана с именами тех, кто стоял у его истоков. Белогорская обитель не является исключением.

Наша работа посвящена изучению вклада, который внёс в становление Белогорской обители протоиерей Стефан Луканин.

Прежде чем говорить о самом Стефане Луканине, хотелось бы сказать о предпосылках возникновения Белогорского монастыря. Это интерес к духовной жизни и потребность в монашестве, потребность в новых обителях, благоприятное местоположение, поддержка со стороны власти и общества.

Протоиерей Стефан Александрович Луканин родился в семье служителя церкви. В 1862 году он закончил Пермскую духовную семинарию и в том же году был рукоположен в сан иерея. Четырнадцать лет он был настоятелем церкви, которая находилась в Пермском крае.

Проповеди его славились на всю округу. Приходили слушать не только православные, но и единоверцы, а также местные старообрядцы (хотя им это было строго запрещено своими наставниками).

Заметив его миссионерский талант, епископ Пермский и Соликамский Иоанн Алексеев назначил отца Стефана настоятелем Благовещенского собора в городе Кунгуре.

Протоиерей Стефан был не только талантливым проповедником православия, но и членом Кунгурского и Осинского советов при училищах. Весьма заметной фигурой в интеллигентных кругах уезда, а потом и всей Пермской губернии. В течение 25 лет он занимал должности уездного и епархиального миссионера.

Миссионерская практика давно уже навела отца Стефана на мысль, что для привлечения старообрядцев в лоно святой православной Церкви следовало бы где-нибудь в центре раскола устроить храм или монастырь, в котором бы отправлялись богослужения с точным уставным чином православной греко-русской Церкви.

Для этой цели лучшего места, чем Белая гора, трудно было найти.

Вот как описывал отец Стефан свои впечатления от первого посещения Белой горы в 1890 году: «Так как это было 8-го июня, когда ночей нет, то мы и отправились к Белой горе в 10 часов вечера. Дороги почти не существовало, и в переходах через болота, ручьи и трясины мы провели более 3-х часов, так что прибыли к вершине горы около 2-х часов утра... Дивная местность и очаровательный вид с неё на все четыре стороны света до того поразили меня, что привели в какое-то особенное вдохновение, и я, будучи точно вне себя, только и упрашивал товарищей: «Принесите топор, срубим дерево, сделаем крест и поставим его на сие место, ибо место это непростое и его нужно посвятить достойной и высокой цели...»

И, действительно, быстро сделали из жердей простой крест и поставили его. Этот временный крест простоял менее года.

29-го апреля 1891 года во время путешествия по Японии на наследника Всероссийского престола цесаревича Николая Александровича (впоследствии Государя Императора Николая II) было совершено покушение. В честь чудесного спасения цесаревича по инициативе отца Стефана и по благословию Преосвященнейшего Владимира, епископа Пермского и Соликамского, при участии православного и единоверческого духовенства заводов, при крестном ходе из многих приходов 16-го июня 1891 года, в Неделю Всех Святых, был освящён сооружённый на Белой горе деревянный величественный восьмиконечный крест высотой в 10 м 65 см, впоследствии прозванный в народе «Царским».

16-го июня, отслужив соборную литургию в храме завода, отец Стефан отправился с крестным ходом за 12 км к Белой горе. Вместе с православными и единоверцами в крестном ходе участвовало множество раскольников.

Вот как описывают очевидцы: для постановки креста было избрано на горе самое высокое место, темя которой напоминает форму церковного амвона... Вид от креста на все четыре стороны до того величествен, что трудно описать получаемое от него впечатление. Горизонт открывается необъятный: на восток невооружённым глазом видна даль на полтораста вёрст, на юг - не менее 80 вёрст, на север - видны горы закамские, до которых не ближе 130 вёрст.

Богослужение совершалось совместно с единоверцами, при соблюдении всех особенностей их служения. После служения молебна на Белой горе у «Царского креста» в ту же ночь пошёл тихий и тёплый дождь, который длился до вечера следующего дня.

После этих событий духовенство и все присутствующие приняли решение ежегодно в Неделю Всех Святых совершать на Белую гору торжественный крестный ход. На следующий год 31-го мая 1892 года на Белую гору был принесён, пожертвованный преосвященнейшим Владимиром образ Чудотворца Николая Березовского.

А на следующий день, православные, единоверцы и старообрядцы разделились на две группы, и началось прямо под открытым небом пение церковных песен и тропарей, которое оглашало окрестности до шести часов утра. «Чудная ночь проведена была в самом оживлённом духовном веселии и единодушии!».

После этой ночи у отца Стефана и у всех православных, окончательно укрепилась мысль об устройстве именно здесь, на Белой горе православного монастыря.

Протоиерей Стефан Луканин не просто участвовал в зарождении Белогорской обители, он был её духовным отцом и движущей силой. Его наследие живёт в стенах монастыря, в молитвах, в духовной атмосфере обители.

История рода Суровцевых в Соликамске

Шапиков Макарий, 12 лет.

Воспитанник воскресной школы
для детей «Радуга» прихода
кафедрального собора в честь
Преображения Господня
Соликамск, Россия
rus.shap@yandex.ru,

Аннотация. Работа содержит исследование жизненного пути рода Суровцевых и их вклад в культурную жизнь города Соликамска.

Ключевые слова: история, род Суровцевых, Краеведческий музей.

Родоначальником крупнейшей из соликамских посадских фамилий Суровцевых (Суровцовых) является Сергей Никитин, в 1579 г. упоминается в числе лучших посадских людей [9].

Сергей Никитин считался самым богатым человеком в Соликамске. Он владел варницами, пашней, лесом и санными покосами по рекам Каме и Боровой.

Историк Н.В. Устюгов, сопоставляя архивные записи, установил, что все соликамские Суровцевы – прямые наследники Сергея Никитина. После его смерти дела продолжил сын Иван Сергеевич.

В следующей переписи 1623 года среди лучших людей посада значится Иван Иванович – внук Сергея Никитина.

Пожар в 1635 году уничтожил обе варницы Ивана Суровцева, что отразилось на его благосостоянии, но не привело к разорению. Он купил варницу и продолжил заниматься солеварением.

Его сыновья Федот, Гаврила, Иван большой и Иван меньший продолжили развивать семейное дело, увеличивая богатство и влияние. Унаследовав от отца солеваренный промысел, они увеличили его строительством и покупкой. К концу столетия братья Суровцевы владели 20 варницами.

Суровцевы стали самыми крупными и самыми богатыми на посаде Соликамска, платя самый высокий оклад стрелецких денег – 233 рубля.

В 1671 году Федот Суровцев был земский старостой, а 28 апреля 1677 года взят в гостиную сотню.

По переписи 1678 года в Соликамске во дворе гостиной сотни записан Федот, Гаврила, Иван большей и Иван меньший. Однако Федот смог отбиться от гостиной сотни и в январе 1679 года находились в числе посадских людей. Это связано с тем, что включение в гостиную сотню требовало переселения в Москву. Это легко было сделать, если человек торговал, но Суровцевы разбогатели на промыслах соли и отрыв от них мог привести к разорению.

Федот скончался 16 октября 1680 года. В 1685 году умерла его жена Анна, а в 1665 году – сын Павел. После их смерти двор в деревне Чертёж, пашня и санные покосы перешли к братьям.

В 1679 году Гаврила был управляющим казёнными Зыряновскими солеваренными промыслами. Он скончался 5 сентября 1685 года [1].

Таким образом, Иван большой и Иван меньший объединили все родовое богатство Суровцевых в своих руках. Не случайно при обращении к братьям-тезкам Суровцевым использовали не только полное имя, но отчество на – вич: «...Ивану Ивановичю искатель» вашей милости «Стенька Рязанцов примного челом бью...» [7].

Необходимо отметить, что в русских семьях случалось, что два ребёнка получали одно и то же имя. В таких случаях старшего называли «большой», а младшего – «меньшой». Всё шло хорошо, но случилось непредвиденное.

Соликамская летопись описывает события того времени: «... в 11 день Божиим праведным судом по неправой отписке воеводы Хилкова под суд за караулом взяты к Москве Соликамские лучшие люди: Иван Суровцов... А наказание им учинено в Семеновском, питаны оприч Ивана Суровцова, из них сослано 15 человек в Азов» за сопротивление при межевании земли князем Григорием Тюфякиным в 1696 году при захвате Ленвенского промысла Григорием Строгановым [5].

Фактически возглавлявшие посадскую верхушку Суровцевы стали участниками, если не организаторами, выступления против межевания земель и отвода их Строгановым. На воеводском дворе произошла драка, в которой физически пострадал воевода.

Однако беда обошла стороной Ивана. Он благополучно возвратился в Соликамск, где его авторитет еще более возрос, но промысловые дела оказались в упадке.

В 1710 году в Соликамске во дворе Суровцевых проживают только две семьи – Ивана большого и Ивана меньшего.

Иван большой был женат на дочери московского купца Федора Щепоткина – Мелании. Она умерла 4 апреля 1702 года. Его сын Андрей скончался в 1685 году, а Афанасий – в 1689 году [1].

Иван меньший, 55 лет, записан с женой Федорой Васильевной, 40 лет, сыном Павлом, 22 года, и его женой Агриппиной Васильевной, 17 лет.

Братья Суровцевы не раз выполняли казённую службу. В 1685 г. Иван Суровцев исполнял должность таможенного и кружечного дворов головы. В 1707 г. Иван Суровцев был соликамским «бургомистром». В 1710 г. оба Ивана Суровцевы «состояли у продажи гербовой бумаги» в Соликамске [3].

В 1703, 1705, 1707 и 1708 годах Иван Суровцев неоднократно обращался к царю с просьбой о помощи в выплате двух долговых обязательств на сумму 300 рублей, однако безуспешно. Наконец, в 1709 году Иван Большой обратился непосредственно к Петру I. В ответ был получен ряд царских грамот, его просьба была удовлетворена, и с такой протекцией братья развернулись.

По одной грамоте предписывалось по искам возместить ему все убытки. По второй грамоте Пётр I велел братьев Суровцевых и их детей в нынешнем году без указа ни в какие службы не выбирать и поручил им с будущего года быть в службе у продажи гербовой бумаги. По третьей разрешил на соляные варницы по Боровой и другим речкам в весеннее время дрова гонять сколько им потребуется, и без препятствий от других солепромышленников. По четвертой было велено Никите Демидову отпустить с Невьянских железных заводов железа 1500 пудов [3].

Была ещё одна грамота на имя воеводы И. И. Щербатова, об использовании своеобразной формы кредита или точнее – переводе денег. По ней следовало оставшемуся в Соликамске брату его Ивану меньшему выдать из казённых сумм две тысячи рублей с учётом того, что Иван большой в Москве внёс в казну такую сумму.

В 1710 году вновь столкнулись интересы Суровцевых и Строганова. Последний предъявил денежный иск в 30 рублей. Ивану Суровцеву, насильно завладевшему землями, сенными и другими угодьями в уезде. Суровцев проиграл, но без серьезных последствий [3].

В 1711 году Суровцевы доставили в Нижний Новгород соли больше, чем все, вместе взятые соликамские солевары – 271 375 пудов.

Иван большой умер 5 сентября 1714 года.

В 1721 году с Иваном меньшим чуть не случилась беда.

Дело в том, что пленный швед Карл Шеделя написал донос на Суровцева, «который коварством своим его царскаго величества корыстям и правдивым промышленникам великие убытки в соляном промысле наносит». Письмо с доносом было отправлено В. Н. Татищевым 30 мая 1721 года из Кунгура кабинет-секретарю Петра I А. В. Макарову. Однако все обошлось [12].

Иван младший передал свои дела на солеваренном промысле своему сыну, Павлу, а сам начал заниматься строительством церкви в селе Красном. После этого Павел продолжил заниматься делами своего отца. Именно он с товарищами в 1722 году обращался к генерал-майору В.И. Геннину, который осматривал месторождения медных руд и выбирал места для строительства медных заводов в Соликамском уезде, с просьбой поднять цену на соль и разрешить некоторые другие вопросы, связанные с солеварением.

П. И. Суровцев умер 30 мая 1728 года. После его смерти не осталось наследников по мужской линии. В июне скончалась его жена [4].

Дочери Анастасия и Федора остались на воспитании бабушки, второй жены Ивана меньшего Аксины (Ксении) Григорьевны, дочери нижегородского посадского человека Г.Д. Докукина. В документах Пермского соляного комиссарства и Соликамской провинциальной канцелярии упоминается ее имя.

В 1731 году старшая дочь Анастасия вышла замуж за дворянина Григория Акинфеевича Демидова. Как записал соликамский летописец: «свадьба была пивна и винна, что старикам не в память» [9].

Отметим, что только 15 июля 1732 года был проведен полюбовный раздел имущества между сестрами Анастасией, Федорой и вдовой Аксиной Григорьевной. За Суровцевыми числилось 13 варниц с чренами и 8 без чренов, 21 действующая рассолоподъемная скважина и 64 недействующих.

В ведомостях Главной соляной конторы упоминается имя Федоры Суровцевой. 30 июля 1733 года она обвенчалась с Иваном Иконниковым. В практике тех лет было позволено фамилии «обособливых» плательщиков существовать и после пресечения рода солепромышленника в мужском колене.

Так было с Федорой Суровцевой – её муж Иван Иконников был представителем более бедного рода и вместе с капиталом принял родовую фамилию жены. «И быть ему, Иконникову в доме и на слободе Ея и писаться их фамилии Суровцевых» [5]. Однако счастье длилось недолго, в 1744 году он скончался в Москве.

В этом же году Демидовы расстроили помолвку Федоры Суровцевой и Егора Турчанинова. «По-видимому, – пишет доктор исторических наук А.С. Черкасова, – он не хотел, чтобы её наследство перешло в другой род» [8].

С середины 1740-х годов промыслы Федоры Суровцевой начинают приходить в упадок: из 13 варниц действовали только 5, на других из-за повреждений труб и «плохости» рассола соль не вываривалась. Соляная контора доносила, что в 1746 году у Суровцовых было приготовлено 108 496 пудов соли.

С 1747 году поставку соли в казну продолжил второй муж Федоры Павловны, Максим Григорьевич Боровитинов, который также «принял тогда природную отца ее» фамилию [14]. Он происходил из купцов города Юрьевца Повольского и записан в переписной книге Москвы 1747 года в купцах гостинной сотни.

Суровцевы жили в Москве на «Устренке». В переписной книге Москвы за 1763 год записано: «Максим Григорьевич Боровитинов 45 л. у него ж. Федора Павловна 45 л. Взята бывшего Соликамского соляного промышленника Павла Суровцева» [10]. Он был записан в купцах 1-й гильдии Москвы, где владел разными лавками.

Федора Павловна в 1774 году умерла бездетной.

Точно не установлено, когда М.Г. Суровцев переехал в Соликамск. В окладных сказках московских купцов за 1767 год отмечено, что он живет в Соликамске «своим двором» [10].

В 1776 году он заключил контракт с купцом 1-й гильдии Е.С. Саратовским на поставку соли на четыре года в Черемшанск, Ново-Шешлинск, Старо-Шешлинск, Шешлинск, Заинск и Ланшев.

М.Г. Суровцев перевёз в город и своих родственников. В исповедальных ведомостях Богоявленской церкви записаны: племянник Василий Сергеевич Боровитинов, его жена Наталья и их дочь Анна, дядя Дмитрий Булычев. Имеется запись в переписи Москвы за 1782 году, что Суровцев «жительство имеет» в городе Соликамске при соляных промыслах.

В 80-е годы его промысел давал всего 50 тысяч пудов соли в год.

Максим Суровцев скончался 14 декабря 1786 года в возрасте 66 лет. Летопись скупо отметила – «умер солепромышленник Максим Суровцов, кончиною его пресеся род Суровцовых» [8]. Солеваренные промыслы перешли по наследству Демидовым.

Так завершилась история династии купцов Суровцевых, сумевших удержаться в соликамской элите XVI - XVIII веков.

До 16 сентября 1924 года одна из улиц Соликамска называлась Суровцевская (ныне Уральская).

Изучив литературу, мы пришли к выводу, что Суровцевы внесли огромный вклад в культурный облик нашего города.

В Соликамске с 1698 г. Суровцовы финансировали строительство Вознесенской церкви мужского монастыря, к 1707 году она была закончена.

В 1715 г. получили грамоту «на основание каменной церкви во имя Иоанна Предтечи в селе Красном», возведение ее начали в 1721 г. [1] Несомненно, они делали значительные вклады в Богоявленскую церковь, близ которой жили одним двором [5].

М. Г. Суровцев был прихожанином Богоявленской церкви. Он надстроил колокольню Богоявленской церкви на три яруса, чтобы установить на ней часы. Вклад Суровцевых в Богоявленскую церковь – колокол полуелейный весом в 200 пудов.

На его средства была построена в 1766 году Пророко - Ильинская церковь в селе Губдор Чердынского уезда.

В 1776-1780 гг. М.Г. Суровцов построил церковь во имя Жен Мироносиц на бывшем Суровцевском поле.

М. Г. Суровцев был владельцем Дома воеводы, после упразднения воеводства в 1781 г.

Особенно значимым вкладом Суровцевых является дошедшая до нас рукописная книга: Синодик - Помянник промышленника Максима Григорьевича Суровцева 1786 года. Переплет кожаный, застежки утрачены (остатки кожи), сохранилась нижняя «петля» желтого металла. На обклейке верхней крышке изображен герб семейства Суровцевых [9]. Синодик – образец любви и заботы обо всем роде Суровцевых, а также о представителях других династий Соликамска.

Он был создан в период последней четверти XVII в. - 10-х гг. XVIII в. и состоит из 57 л. Списки родов и имен в Синодике пополнялись на протяжении XVIII в. На обклейке верхней крышки имеется запись: «Память солянова промышленника Максима Григорьевича Суровцова Anno d[omi]ni 1752». Синодик, скорее всего, также принадлежал соликамской Богоявленской церкви, о чем свидетельствует схожесть почерков многочисленных дополнений, сделанных священнослужителями этой церкви (в частности священниками из рода Белозеровых). Благодаря этому Синодику удалось узнать неизвестные ранее сведения о представителях купеческой династии Суровцевых. На с. 54-57 Синодика М.Г. Суровцева помещён список имён рода с указанием даты смерти и дня памяти с 1581 г. по 1721 г.

Над каждым именем сделана небольшая приписка красными чернилами - указание на фамилию, степень родства, иногда возраст; черными чернилами указан день памяти. В начале списка указан родоначальник фамилии Суровцевых «Сергий Суровцов» (ум. 1581 г.), далее его сын «Иоанн Сергиев» (ум. 16.09.1608 г.), жена Параскева (ум. 22.06.1616 г.), дети: Анна (ум. 28.01.1614 г.), Илья (ум. 25.08.1614 г.), дочь Евгения (млад.), Елена (ум. 19.11.1654 г.). Указаны в Синодике и четыре сына Ивана Сергеевича Суровцева с семьями. Всего в поминальный список (кроме рода Суровцева) внесено 94 рода - это купцы, посадские и торговые люди г. Соликамска, именитые люди, священнослужители церквей и монастырей г. Соликамска и его округа, пришлые люди. Среди них встречающиеся в других пермских

синодиках роды Г. Д. Строганова, Елисеева, Ростовщикова, Шустова, Анофриева, Турчанинова и др.

Изучая материалы, мы обнаружили, что несколько семейных историй рода Суровцева заслуживают особенного внимания.

Удивительна история жены Ивана Большого. Её отец, купец Фёдор Щепоткин, умирает. После его смерти мать девушки строит один из двух каменных монастырских храмов на свои средства. И там Евдокия Щепоткина основала Преображенский женский монастырь – символ женской верности и благочестия. До конца своей жизни она молится за мужа и захоронена была за алтарём храма. В Преображенском женском монастыре, где Введенская церковь играла роль зимнего храма, монахинь в лучшие годы было около шестидесяти. Монастырь безбедно жил за счет принадлежавших ему мельницы и покосных угодий. Однако в 1765 году, по указу Екатерины II, монастырь был упразднён, монахини переведены в город Уфу.

Не менее поучительной является история Максима Григорьевича Боровитинова и супруги его Феодоры Павловны. Владея соликамскими промыслами, супруги проживали в Москве. Они жили счастливо, но в один из приездов в Соликамск, холодной ноябрьской ночью 1774 года, Феодора умирает. Богатейший человек – купец, солепромышленник, - он долго не мог утешиться. Привыкший к столичной жизни, Максим Григорьевич уединился в Соликамске, ни кого не принимая и никуда не выезжая. Ему предлагали других невест, но не понимали, что Максим Григорьевич потерял не только жену, но и друга, советчицу, опору.

В одну из бессонных ночей прочитал он в «Московских ведомостях» историю шаха Джахана и его жены, о его страданиях после смерти Мумтах-Махал и строительстве в её память дворца. Максим Григорьевич Суровцев принимает решение: он строит церковь, получившую имя святых Жен Мироносиц. Она была возведена в пять лет [14].

В 1781 году он купил себе дом воеводы и остался в Соликамске насовсем. По завещанию, был похоронен в церкви Жен Мироносиц.

История Евдокии Щепоткиной и Максима Суровцева – это истории верности и любви, это пример для потомков.

Семья Суровцевых на протяжении двухсот лет играла заметную роль как в солеварении, так и в общественной жизни Соликамска. Благодаря М.Г. Суровцеву удалось узнать неизвестные ранее сведения о представителях купеческой династии Суровцевых. А истории любви династии сегодня являются примером традиции и образцом верности. Эти отношения заслуживают почитания и должны быть известны каждому соликамцу.

Жизнь наших предков — это пример для подражания: все Суровцевы отличались стремлением развивать город, быть верными Богу, Отечеству, хранили купеческую честь, почитали традиции.

В работе мы рассмотрели вопрос, «Чем известны купцы Суровцевы? Каков был их вклад в развитие Соликамска?»

Наша гипотеза подтвердилась: род Суровцевых сыграл значительную роль в развитии города.

По результатам нашего исследования стало известно, что многие обучающиеся и взрослые не владеют информацией о Суровцевых, либо имеют недостаточно знаний по данной теме.

Информационные материалы, которые мы создали, помогут в доступной форме рассказать о роли рода Суровцевых. Думаем, созданные схемы будут интересны и работникам краеведческого музея.

Именно в настоящее время очень важной считаем деятельность, направленную на формирование патриотизма, а осознание значимости жизни предков не только обогащает наше понимание себя, но и помогает нам строить будущее. Мы должны помнить о своих корнях и ценить уроки, которые нам оставлены.

Литература.

1. Баталова О.А. Пермские синодики как источник изучения родов XVII-XVIII веков. // Филология в XXI веке. 2018. № 1. С. 276.
2. М.В. Богданов. История солеварения Соликамска — Соликамск, 2014 — 272 стр.
3. Богданов М.В. Соликамские купцы и промышленники: XVIII – начала XX века. – Соликамск, 2024. – с. 240: ил.
4. Бруцкая Л.А. Краткий обзор историографии о соликамских солепромышленниках Суровцовых (XVII-XVIII вв)//Пермский сборник. Кн. 5. Пермь, 2019. С. 177.
5. Дмитриев А. А. Соликамские летописи. Пермь, 1884. С.22
6. Луканин А.М. Церковно-историческое и археологическое описание г. Соликамска. – Пермь, 1882.
7. Полякова Е.Н. Развитие пермских отыменных топонимов в Прикамье в XVI-XVII вв. // Вестник Пермского университета Вып. 4 Пермь, 2010. С.
8. Черкасова А. С. «Ваши особые научные познания...»// Демидовский временник. Кн. II. Екатеринбург, 2008
9. Устюгов Н.В. Солеваренная промышленность Соли Камской в XVII в. – М., 1957. – С. 42.
- 10.[Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://elib.rgo.ru/safe-view/123456789/217505/1/>. - Берх В. Путешествие в город Чердынь и Соликамск для изыскания исторических древностей. СПб., 1821. С. 231.
11. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://goskatalog.ru/portal/#/>. - Госкаталог. РФ: сайт.
- 12.[Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/42930>. - Материалы для истории Московского купечества. Т. II. М., 1885. С. 9. URL:

- 13.[Электронный ресурс] – Режим доступа: https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File:Пекарский_П_П_Новые_известия_о_Татищеве_1864.pdf&page. - Пекарский П. Новые известия о В. Н. Татищеве. СПб., 1864. С.12
14. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.skm.solkam.ru>. - Савенкова Н. М. Таинственный ларец.
- 15.[Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://runivers.ru/lib/book9408/>. - Сборник Императорского Русского исторического общества. Т. 107. СПб., 1900. С. 536, ГАПК. Ф. 21. Оп. 2. Д. 41. Л. 708.

Знакомство с традиционными семейными ценностями Катковых - Орловых - Жарковых - Семёновых

Орлова Любовь Викторовна,
учитель структурного
подразделения
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Специальная(коррекционная)
средняя общеобразовательная
школа-интернат».
г. Чусовой. Россия.

*«Дети больше смотрят
на жизнь родителей и отражают её
в своих юных душах,
чем слушают их слова»
Святитель Тихон Задонский*

Аннотация: В докладе говорится о проекте президентской платформы «Россия – страна возможностей» и конкурсах «Это у нас семейное», «Культурный код России», об участии и победе в них семьи Катковых - Орловых - Жарковых - Семёновых (династия педагогов составляет 59 лет, династия железнодорожников - 227 лет). Описаны семейные традиции, изучение истории семьи, укрепление связей между поколениями и формирование новых совместных увлечений.

Ключевые слова: семья, семейные ценности, традиции, творчество, Россия, конкурс, династия.

Семья – неотъемлемая ячейка общества, и невозможно уменьшить её значение. Ни одна нация, ни одно цивилизованное общество не обходились без семьи. Обозримое будущее общества так же не мыслится без семьи. Для

каждого человека семья – начало его жизни. Понятие счастья почти каждый человек связывает, прежде всего, с семьёй: счастлив тот, кто счастлив в своём доме. Семейные ценности – это то, что уважается, ценится всеми членами семьи и является общим полем их интересов.

1 сентября 2023 года Президент России, Председатель Наблюдательного Совета АНО «Россия – страна возможностей» Владимир Путин провёл в Мастерской управления «Сенеж» открытый урок «Разговор о важном». Во время урока Владимир Владимирович сообщил о запуске нового проекта президентской платформы «Россия – страна возможностей» – конкурса «Это у нас семейное», который поможет через общие дела и совместное творчество объединить и укрепить российские семьи.

Конкурс «Это у нас семейное». Обязательное условие участия в этом конкурсе — участие трех поколений.

Наша семья Катковых - Орловых - Жарковых - Семёновых приняла активное участие в этом замечательном конкурсе. Мы показали свои семейные традиции: вместе готовить, создавать герб семьи, петь русские песни, читать стихи о маме и многое другое.

Мы одержали победу и нам посчастливилось побывать на полуфинале в городе Уфа и познакомиться с прекрасными семьями России разных трудовых династий: поваров, инженеров, спортсменов, педагогов, металлургов разных национальностей (татары, башкиры, узбеки, киргизы, марийцы и т. д.)

В мае 2025 году Президент России Владимир Владимирович Путин дал старт второму сезону конкурса «Это у нас семейное». Тема второго сезона: «Культурный код России». Определение понятию «культурный код России» «дал президент РФ Владимир Путин в мае 2024 года: «Культурный код России заключается в уважении к старшим, к Родине и любви друг к другу, в этом основа стабильности государства». В рамках конкурсных мероприятий предполагалось возрождение и развитие семейных традиций, изучение истории семьи, укрепление межпоколенческих связей и формирование новых совместных увлечений.

В нашей семье есть добрая традиция собирать семейный совет. Старейшина семьи, дядя (двоюродный дедушка) Анатолий Иванович, грамотно и чётко подсказывает, как лучше поступить. Все высказывают своё мнение. Этот опыт не только показывает нам, детям, что наше мнение важно, но и учит договариваться, отстаивать свою точку зрения или идти на компромисс. На семейном совете было принято решение участвовать во втором сезоне Всероссийского конкурса «Это у нас семейное!»

47 заданий были направлены на сплочение семьи и укрепление семейных традиций.

Самым важным заданием для нашей семьи стало создание книги памяти о наших родных, о тех, кто погиб в боях сражения в годы Великой Отечественной войны. Память о них жива в наших сердцах. Мы собираемся на праздник 9 мая всей семьёй, смотрим парад Победы, выходим на шествие

Бессмертного полка, возлагаем цветы к памятникам, посвящённым героям Великой Отечественной войны.

Ещё у нас есть семейная традиция - делать добрые дела. Помощь приюту для животных — это у нас семейное! Наш семейный волонтерский отряд летом принимал участие в очистке парковой зоны от мусора. Мы пели артековские песни у костра и принимали активное участие в минутке безопасности.

Ещё одна замечательная традиция — готовить вместе. Эта традиция пришла к нам от предков. Бабушка Наталья Ефимовна каждый Новый год усаживала всех за круглым столом, и вся семья лепила пельмени. Обязательно лепился «Счастливый пельмень» с начинкой из теста. Мы сохранили эту прекрасную семейную традицию, мы тоже стряпаем всей семьёй.

У нас есть старенький дом. Его получили дедушка Иван Игнатьевич и бабушка Наталья Ефимовна на свадьбу в 1930 году. В нём выросло 8 детей, 7 внуков. При доме есть огород. Мы всей семьёй очень ими. Мы поддерживаем дом в чистоте и порядке, садим огород. Мы очень любим эту землю, она нам досталась от предков. Это наша семейная реликвия.

Рассказав об этом, наша семейная команда вновь победила, мы прошли в полуфинал и поедем встречаться с семьями России в город Казань в начале 2026 года.

Семейные ценности как ни что иное влияют на поведение и характер человека, определяют его основные жизненные ориентиры и цели, правила поведения и принципы.

Семья — это самое ценное «сокровище», которым только может обладать человек. Близкие и родные люди играют важную роль в жизни каждого человека. Соблюдение традиций и ценностей способствует созданию атмосферы поддержки и понимания, когда каждый член семьи чувствует себя важным и нужным.

**Святитель Тихон и его наследие:
к 100-летию его преставления.
Жизненный путь и подвиг служения
святого патриарха Тихона.**

Есина Анастасия Анатольевна,
заведующий библиотекой № 3
(Семейного чтения)
Муниципальное автономное
учреждение культуры
«Центральная библиотечная
система» Муниципального
Объединения
город Березники.

Аннотация: Статья посвящена жизненному пути святителя Тихона (Беллавина). Автор представила аналитический обзор основных направлений его административной, миссионерской, духовно-просветительской деятельности на епископской кафедре, раскрывая его как архипастыря заботливого и ревностно относившегося к своему служению. Избрание Патриархом не изменило Его отношения к своему долгу. Обращая внимание на некоторые эпизоды жизни святителя, автор показывает, как он в своём предстоятельском служении руководствовался не политическими или националистическими мотивами, а духовно-нравственными и пастырскими, неуклонно держался евангельских и канонических норм Православной Церкви. По сути, каждый день совершал подвиг, будучи Патриархом в страшные времена безбожия.

Ключевые слова: архиепископ Тихон, борьба с религией, отделение Церкви от государства, изъятие церковных ценностей, домашний арест, заявление патриарха Тихона (Беллавина).

В 2025 году Православная Церковь отмечает 100-летие со дня упокоения патриарха Тихона (Беллавина). Почему к личности патриарха Тихона такое пристальное внимание? Почему его служение мы считаем подвигом? Попробуем разобраться.

Будущий патриарх Тихон (Василий Иванович Беллавин) родом из семьи потомственных священнослужителей, родился в 1864 году в Псковской губернии. С детства помогал отцу в храме и пошёл по стопам деда и отца. Воспитываясь в многодетной семье, юноша и не помышлял о монашестве, но в 26 лет ему пришлось сделать не простой выбор — путь монашества. Этот путь выбирают сильные люди, понимая, что обратного пути уже нет.

В 1897 году в Польше Тихон был поставлен епископом Люблинским. На тот момент ему было 33 года. Через год его отправляют в Северную Америку на Аляску, где он просвещает местное население.

Нельзя не оценить тот факт, что епископом Тихоном была открыта первая духовная семинария, несколько церквей. Он, как Кирилл и Мефодий, занимался переводом богослужебных книг, только переводил их на английский язык.

Своё нелёгкое служение архиепископ Тихон нес до начала двадцатого века, после чего был направлен на служение в Ярославскую епархию. Он очень ревностно относился к своему служению, был внимателен к нуждам верующих и старался открывать небольшие церкви или часовни, даже в отдалённых деревнях на несколько домов, веря, что если будет церковь, деревня обростёт домами. И где бы впоследствии ни служил архиепископ Тихон, его любили, уважали, относились с почтением не только православные, но и католики, и староверы.

Все мы знаем, что при Петре Первом было отменено патриаршество и почти двести лет Россия жила без патриарха. 18 ноября 1917 года в непростой для страны период митрополит Тихон был избран Патриархом Московским и всея России. Впервые трудные, кровавые годы советской власти патриарх

Тихон был одним из самых влиятельных деятелей того времени. Его уважали и в России, и далеко за её пределами. Патриарх знал и понимал, что непростое время для него и для Церкви, и много горя будет. Советская власть любыми способами боролась с религией и церемониться не собиралась. Уже в начале 1918 года Совнарком выпускает декрет, в котором ясно говорится об отделении Церкви от государства и школы от Церкви, а это означало, что преподавание религиозных предметов в школе запрещалось, да и Церковь лишалась любых прав.

Ещё не закончилась Первая мировая война, а внутри страны началась Гражданская. Храмы закрывались, отдавались под склады, лазареты, казармы для солдат. Многие священники были замучены и казнены как пособники белогвардейцев. На этот беспредел и ужас добрый по натуре патриарх Тихон ответил: «Опомнитесь, безумцы, прекратите ваши кровавые расправы. Ведь то, что творите вы, не только жестокое дело, это поистине дело сатанинское, за которое подлежите вы огню геенскому в жизни будущей — загробной и страшному проклятию потомства в жизни настоящей земной. Властью, данною Нам от Бога, запрещаем вам приступать к Тайнам Христовым, анафематствуем вас, если только вы носите ещё имена христианские и, хотя по рождению своему принадлежите к Церкви Православной».

Эти слова патриарха адресованы были всем враждующим, он не поддерживал ни одну из сторон. Патриарх Тихон не боялся высказываться о действиях советских властей. Он открыто осуждал любое беззаконие: расстрел царской семьи, надругание над мощами святых, осквернение храмов и расстрел священства. Известно, что большевики считали патриарха врагом номер один, но поначалу боялись его трогать, опасаясь волнений народа.

Из уроков истории мы знаем о «голодоморе», страшном голоде, который в начале двадцатых годов разразился в молодом советском государстве. Сотни людей умирали ежедневно. Патриарх Тихон обратился к священникам Православной Церкви на Западе и собрал около ста миллионов долларов для нуждающихся. Авторитет патриарха рос, и это очень не нравилось большевикам. Они желали ликвидировать патриарха, и было выпущено постановление об изъятии всех церковных ценностей в пользу голодающих. Это вызвало протесты среди верующих, которые подавлялись силой, хотя Церковь не отказывалась помогать и даже добровольно передавала церковные ценности. Многим священникам было предъявлено обвинение в отказе отдать церковные ценности для помощи голодающим. Они оказались в тюрьмах и многие из них были расстреляны. Своими действиями большевики хотели добраться до патриарха, и им это удалось. Весной 1922 года патриарх Тихон был помещён под домашний арест в Донском монастыре на год. Жил он в изоляции, ему не давали общаться с паствой, часто возили на допросы. На Лубянке патриарха запугивали, оказывали давление и специально провоцировали. Власти не предполагали, что домашний арест главы Православной Церкви вызовет волну возмущения, как в России, так и за

рубежом. Властям ничего не оставалось, как отменить арест, чтобы не ухудшить отношения с Западом.

И тогда большевики начинают поддерживать «обновленцев» и жаждут разрушения Церкви изнутри. Во время ареста Тихона обновленцы чуть было не получили Церковную власть. Патриарх Тихон понимает, нужно пойти на уступки властям, чтобы спасти православие.

Летом 1923 года он выпускает заявление следующего содержания: «Признавая правильность решения суда о привлечении меня к ответственности ... за антисоветскую деятельность, я раскаиваюсь в этих проступках против государственного строя и прошу Верховный суд изменить мне меру пресечения, то есть освободить меня из-под стражи. При этом я заявляю Верховному суду, что я отныне Советской власти не враг. Я окончательно и решительно отмежевываюсь как от зарубежной, так и внутренней монархическо-белогвардейской контрреволюции». Этим словам патриарха есть объяснение. Он считал, что пусть его имя в истории погибнет, но Церкви православной будет польза.

К концу 1924 года здоровье патриарха Тихона заметно подкосилось, но не только из-за ареста. С 1919 по 1924 год на него было совершено несколько покушений. В начале 1925 года он ложится в больницу. На Благовещенье ему стало хуже, и вечером он упокоился. На похороны собралось очень много народа: от крестьян до священников.

В 1989 году святейший патриарх Тихон был причислен к лику святых. Служение Патриарха Тихона было связано с трудом и страданием, но увенчалось святостью. Он каждый день совершал подвиг, будучи патриархом в страшные времена безбожия.

Литература.

1. 14 фактов о жизни и борьбе патриарха Тихона // <https://foma.ru/14-faktov-o-zhizni-i-borbe-patriarha-tihona.html?ysclid=mift09elbp158751930>
2. Ребенина П. Патриарх Тихон // <https://proza.ru/2022/12/09/1764>
3. Святитель Тихон (Беллавин), патриарх Московский и всея Руси // https://azbyka.ru/otechnik/Tihon_Belavin/
4. Святитель Тихон Московский / [сост. О. Л. Рожнева]. – Москва : Издательство Сретенского монастыря, 2016. – 127 с. : ил. – (На страже веры)
5. Святитель Тихон, Патриарх Московский и всея России/Сост. А. Маркова. – Москва: Благовест, 2024. – 512 с.
6. Харпалева Н. Святитель Тихон. Добрый человек в недоброе время // Фома. - 2025.- 5.- С. 84-94

Духовно-нравственный опыт поколений в учебно-воспитательном процессе в школе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Сагдиева Ольга Николаевна,
учитель структурного
подразделения
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная)
средняя общеобразовательная
школа-интернат».
г. Чусовой. Россия.

Аннотация. В статье рассматривается значение духовного опыта в обучении и воспитании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); влияние духовных законов, а особенно последствия их попорания или нарушения, на жизнь человека.

Ключевые слова: Духовность, нравственность, образовательная и воспитательная среда, внеурочная деятельность, социальные практики, православная культура, историческое наследие.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся в настоящее время является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Под духовно-нравственным воспитанием понимается передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе традиционной для Отечества духовности, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовно-нравственных ценностей, уважение к историческому прошлому родной страны, бережное отношение к народной памяти, национальным и культурным традициям, изучение истории и традиций своих семей, укрепление связи поколений.

Использование духовно-нравственного опыта поколений не только отечественного, но и мирового направлено на формирование нравственных чувств, облика, позиции и поведения обучающихся.

В своей работе не ограничиваюсь узкими бытовыми понятиями нравственности, использую библейские истории, обращаюсь к православным традициям.

Мной используются способы освоения этого опыта: внеурочная деятельность, социальные практики, изучение основ православной культуры, знакомство с историческим наследием, беседы, экскурсии, встречи с бабушкой, проектная деятельность.

Обучение и воспитание в школьной жизни разделить нельзя, поэтому вопросы духовности и нравственности присутствуют на уроках и вне их.

На **«Основах православной культуры»** вопросы духовно-нравственного просвещения рассматриваются в разрезе опыта человечества.

Например, урок о Каине и Авеле. Библейская история интересна ребятам, но на уроке действия героев раскладываются на чувства, страсти, стремления.

- Авель какой? - С чистым сердцем, поэтому Бог благосклонно принимает его жертву.

- Каин? – Равнодушный, Господь не принимает его жертву.

Каин: зависть, гнев, убийство, бегство, ложь, нет раскаяния, выбрал грех.

Обращаю внимание на древность и живучесть этих чувств, одно тянет другое. Чем опасно общение с такими чувствами. Каин решил уйти от Бога. Благодаря ему на земле появился народ, который не поклонялся Богу и который привёл землю к такому духовному и моральному кризису.

Ещё пример - урок «Крещение Руси». Каким был князь?

Владимир – язычник: отважный, жестокий, мстительный, безнравственный. Многого достиг, но нет покоя в душе. Устал от жестокости. Ищет... Душа пресыщена злом, жаждет добра. Есть лучик света: бабушка Ольга. Она, как милость Божия для него.

Владимир – православный: крестился, согласился жить по учению Христа – по Любви, стал противником войн, грабежей, убийств, заботится о бедных, защищает слабых, кормит всех нуждающихся. Женится на принцессе Анне, остаётся верен ей всю жизнь. Крещение изменило Владимира, его жизнь, жизнь Руси, которая стала Святой Русью. Изменило и нашу жизнь.

В ходе такой работы опыт поколений становится понятен обучающимся, проживается, прослеживается связь с тем, что происходит сегодня.

Подобная работа ведётся и на уроках чтения. Например, совместный анализ сказки А. С. Пушкина «О мёртвой царевне и семи богатырях».

Какая царица? – Завистливая, гордячка, ненавидит падчерицу, злая, хочет убить, погубить. По развитию негативных чувств уместно вспомнить Каина, как в нем злоба кипела. Обратит внимание детей, что герои разные, живут в разные времена, в разных обстоятельствах, а губят душу одинаково. Всегда подчёркиваю страшную опасность зависти, гнева, лжи, гордости. Дети считают эти чувства обычными, бытовыми: подумаешь, каждый день не по разу позавидуешь кому-то, рассердишься на кого-то... И что такого? Но такое попустительское отношение к духовным законам всегда опасно. Теряется мир в душе, зависть лишает сна и покоя, злоба не даёт спокойно жить.

Какая царевна? Добрая, заботливая, щедрая, скромная, любящая. Как живёт? Спокойно и счастливо. Не умирает, а спит и просыпается рядом с любимым.

Царица же:

Злая мачеха, вскочив,

Об пол зеркальце разбив,

В двери прямо побежала

И царевну повстречала.

Тут её тоска взяла,

И царица умерла.

Умирает от собственной злобы, зависти, бессилия. Испокон века так работают духовные законы. Опыт поколений тому свидетель.

Социальные практики имеют непосредственное отношение к нашим корням, то есть к опыту, проходящему через поколения.

В 2020 учебном году дети посадили маленькие росточки дубов и клёнов. Отведённое место назвали «Детский сад». Дети ухаживали за «малышами»: поливали, пололи, рыхлили, ограждали. А когда деревца подросли, в августе 2024 года дети под руководством педагогов высадили зелёную аллею в парке «Ермак». Это был подарок родному городу «просто так», от души.

Тема духовно-нравственного опыта поколений продолжается в **социально-значимом проекте** «Семья-сосуд любви, союз спасения».

Цель: Воспитание патриотичной личности, которая будет уважать историю Родины, в её духовно- нравственном понимании, в ценности своего рода, семьи; иметь необходимость любить, беречь и защищать Родину посредством использования потенциала Русского языка, исторического опыта, культуры, истории своей семьи, рода, традиционных ценностей, практического дела.

Задачи:

1. Развивать понятийный аппарат умственно-отсталого ребёнка в духовно-нравственном, историческом направлениях.
2. Разбудить потребность, убеждённость у участников проекта в использовании в речи «великого, могучего» русского языка.
3. Внушить потребность любить, защищать, заботиться о своей семье.
4. Воспитать патриотизм через познание языка, истории, духовных, культурных традиций, традиционных ценностей; любовь к семье, ко всему родному;
5. Формировать ценностные ориентации на основе. познания языка, истории, духовных, культурных традиций, традиционных ценностей;
6. Научить мечтать продолжить традиции своей семьи, рода в собственной семье.
7. Научить применять знания и полученные представления в повседневной жизни.

Традиционные мероприятия: акция памяти теракта в Беслане – «Ладощка памяти», беседы «На чем основывается терроризм?», акция «Школьный бессмертный полк».

План реализации проекта

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1.	Разработка плана по подготовке и реализации проекта. Консультация 1 классных руководителей, воспитателей по подготовке классного часа «Беслан: помним...»	август 2024 г.
2.	Классный час «Беслан: помним...».	4 сентября 2024 г.
3.	Оформление стенда «Беслан: помним...»	31 августа 2024 г.

4.	Подготовка, разработка содержания проекта	август 2024 г.
5.	Представление проекта на педсовете.	август 2024 г.
6.	Наблюдение за речью, поведением обучающихся; собеседования с классными руководителями, воспитателями педагогами, родителями.	сентябрь 2024 г.
7.	Оформление основного стенда «Семья – сосуд любви, союз спасения».	сентябрь 2024 г.
8.	Линейка – открытие проекта «Семья – сосуд любви, союз спасения».	9 сентября 2024 г.
9.	Консультация 2 классных руководителей, педагогов: Классный час «Семья – сосуд любви, союз спасения».	сентябрь - октябрь 2024 г.
10.	Флешмоб «Семейная зарядка».	сентябрь 2024 г.
11.	Тематическая линейка «Жить для себя – тлеть; для семьи – гореть; для народа светить.»	октябрь 2024 г.
12.	Консультация 3 классных руководителей и педагогов – «Семья – это школа любви»	октябрь 2024 г.
13.	Консультация 4 классных руководителей, педагогов— Словарная работа. Вопрос дня. Составление коллажей в классном уголке.	октябрь 2024 г.
14.	Консультация 5 классных руководителей, педагогов – Оформление школьной фотозоны «Я и моя семья», работа с фотозоной.	ноябрь 2024 г.
15.	Событие «Семейное фото».	ноябрь-декабрь 2024 г
16.	Консультация 6 классных руководителей, педагогов – классный час «Все начинается с семьи»	декабрь 2024 г.
17.	Линейка «Рождество – семейный праздник»	декабрь 2024 г.
18.	Консультация 7 классных руководителей, педагогов. Оформление стенда «Великие семьи России», стендовый доклад.	январь 2025 г.
19.	Беседы с бабушкой «Школа семьи, любви и верности»	В течение 2024-2025 года.
20.	Концерт «Семья = любовь + верность»	Февраль-март 2025 г.
21.	Консультация 8 классных руководителей, педагогов – классный час - «Ум-разум» - разбор притч с открытым вопросом.	март 2025 г.
22.	Круглый стол родителей вместе с детьми. – «По страницам проекта «Семья – сосуд любви, союз спасения».	май 2025 г.

23.	Школьный Бессмертный полк. Торжественная линейка у Вечного огня с возложением цветов.	май 2025 г.
24.	Подведение итогов: ~ анкетирование; ~ собеседование с педагогами; ~ корректировка планов воспитательной работы	июнь 2025 г.
1.	Отчёт на совещаниях о результатах работы в проекте	июнь 2025 г.

КОНСУЛЬТАЦИИ

Сделать в классном уголке рубрику «Семья – сосуд любви, союз спасения» и пополнять её в течение учебного года, использовать на родительских собраниях, отслеживать развитие.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 1.

Подготовка классного часа с использованием презентаций, фильмов о Беслане.

Словарная работа: память, терроризм, сочувствие, сила духа, террор против семьи, скорбь.

Экскурсия к школьному стенду.

Акция «Ладощка» - Обвести свою ладошку в знак единения, скорби по погибшим. Сделать фото. Онлайн группа. Привлечь ладошки родителей.

- Проинформировать родителей, чтобы прослеживали информацию о проекте в Онлайн группе в течение учебного года.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 2.

Классный час «Семья – сосуд любви, союз спасения».

Оформить заголовок проекта в классном уголке. Разобрать смысл названия проекта. Задание 1. «Семья – сосуд любви»

Нарисовать сосуд. Ребятам выдать карточки, на которых они должны написать, что должно присутствовать в семье, чем она богатеет, на чем держится, чем нас обогащает (например, любовь, радость ответственность, защита и т.д.). Можно сделать карточки с готовыми словами, а дети выберут по 1 карточке. Готовые карточки разместить в сосуд (то есть оформить коллаж). Дети должны обосновать выбор карточки или то, что они написали.

Задание 2. «Семья - союз спасения»

Оформление мини коллажа – от чего спасает семья (от одиночества, от тоски, от безделья, от эгоизма и т.д.). Методика работы как в задании 1.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 3

Тематическая пятиминутка «Семья – это школа любви».

Просмотр мультфильма о Петре и Февронии.

Разобрать смысл пословицы:

Жить для себя – тлеть, для семьи – гореть, для народа – светить.

Оформить пословицу в рубрику проекта в классном уголке.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 4.

Вопрос дня:

- Семья – это вообще - твоя
- Что главное в семье вообще – в твоей
- Кто главный в семье.....вообще – в твоей
- Где живёт семья.....вообще – твоя
- Для чего нужна семья..... вообще – твоя
- Я в семье.....вообще – в своей

Дети рассуждают над вопросами под руководством педагога, оформляют мини коллажи, дополняют школьный уголок (в середине вопрос, вокруг-ответы детей), помогает закрепить традиционные ценности.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 5

Оформление школьной фотозоны «Я и моя семья» - педагоги вместе с детьми и родителями. Фотографирование семьями (с бабушками, дедушками, братьями, сёстрами и т.д.). Фото оформляется в рамку, храниться дома как реликвия. (может в галерее семейных фотографий предыдущих поколений)

КОНСУЛЬТАЦИЯ 6

Классный час «Все начинается с семьи»

Какими добрыми словами мы укрепляем семью?

Блицмысль:

- доброе утро
- хорошего дня
- добрый вечер
- доброй ночи
- доброго пути
- благословение: с Богом, храни тебя Бог
- спасибо
- благодарю
- моё почтение
- честь имею
- приятного аппетита
- здравствуйте (здравия желаю)
- до свидания, до следующей встречи
- простите
- прощайте (в смысле до свидания) и т.д.

Кратко подумать для чего эти слова, что они значат, как влияют на атмосферу в семье, на отношения.

Даны пословицы, необходимо их перефразировать на положительные понятия.

- От **гнилого** сердца и слова **гнилые**.
 - Из привычки **сквернословить** развивается склонность к **дурным** поступкам.
- Все слова и пословицы оформляем в коллаж и дополняют классный уголок.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 7

Классы оформляют газеты о семьях, на которые можно равняться.

- Пётр и Феврония
- Серафим Саровский
- Федор Ушаков
- Александр Невский
- Николай II
- Сергей Радонежский
- Семья Абрикосовых
- Николай Валуев
- Антон Макаровский и Виктория Морозова

Начальная школа и «Особый ребенок»:

- образ семьи в сказках
- пословицы о семье
- традиционные семейные праздники
- о дедушках и бабушках

Газеты оформляются в большой школьный стенд. К стенду классные руководители водят экскурсии, используют на классных часах, родительских собраниях, просто знакомят родителей с детской работой и т.д.

КОНСУЛЬТАЦИЯ 8

Классные руководители читают вместе с детьми притчи. Разбирают ее смысл. Отвечают на вопрос к притче. Ответы оформляют коллажами, дополняют классный уголок.

Притча 1. «Тепло семейного очага».

Из одного дома решило уйти счастье. Трудно сказать почему, но решило. «Но прежде — сказало счастье, — я исполню по одному желанию каждого члена той семьи, в которой жило долгие годы. «Чего ты хочешь?» – спросило счастье у хозяйки дома. А та ответила, что нет у неё шубы норковой, — и получила хозяйка шубу. Спросило счастье взрослую дочь хозяйки: «Чего ты хочешь?». И та ответила, что замуж хочет за принца заморского – и вышла замуж за принца заморского. Спросило счастье сына хозяйки: «А ты чего хочешь?» — «Хочу – говорит он, — велосипед, буду счастлив, если велосипед будет», и получил мальчик велосипед. И уже на пороге дома счастье увидело хозяина и спросило: «А чего ты хочешь?». Хозяин подумал и сказал: «Хочу, чтобы из моего дома никогда не уходило тепло семейного очага». И счастье выполнило просьбу хозяина и не ушло из его дома, потому что счастье живёт только там, где горит семейный очаг.

ВОПРОС:

Назови своё самое заветное желание, которое сделает счастливой всю семью.

Притча 2. «Волшебная копейка».

Шёл по дороге паренёк. Смотрит – копейка лежит. «Что же, — подумал он, — и копейка — деньги!». Взял её и положил в кошель. И стал дальше думать: «А что бы я сделал, если бы нашёл тысячу рублей? Купил бы подарки отцу с матерью!». Только подумал так, чувствует – кошель вроде бы толще стал. Заглянул в него, а там тысяча рублей. «Странное дело! – подивился паренёк. – Была одна копейка, а теперь – тысяча рублей! А что бы я сделал, если бы нашёл десять тысяч рублей? Купил бы корову и поил бы молоком родителей!». Смотрит, а у него уже десять тысяч рублей! «Чудеса! – обрадовался счастливчик, - А что, если бы сто тысяч рублей нашёл? Купил бы дом, взял бы себе жену и поселил бы в новом доме своих стариков!» Быстро раскрыл кошель, - и точно: лежат сто тысяч рублей! Тут его раздумье взяло: «Может не забирать в новый дом отца с матерью? Вдруг они моей жене не понравятся? Пускай в старом доме живут. И корову держать хлопотно, лучше козу куплю. А подарков много не стану покупать, и так расходы большие...» И вдруг чувствует, что кошель-то стал лёгким-прелёгким! Испугался, раскрыл его – а там всего одна копейка лежит, одна-единёшенька...

ВОПРОС:

Если бы вы нашли волшебную копейку, на что бы вы ее потратили?

Притча 3. «Как появилась дружная семья».

Давным-давно жила семья, в которой было сто человек, но не было между ними согласия. Устали они от ссор и раздоров. И вот решили члены семьи обратиться к мудрецу, чтобы он научил их жить дружно. Мудрец внимательно выслушал посетителей и сказал: «Никто не научит вас жить счастливо, вы должны сами понять, что вам нужно для счастья, напишите, какой вы хотите видеть свою семью». Собралась эта огромная семья на семейный совет и решили они, чтобы семья была дружной, надо относиться друг к другу, придерживаясь этих качеств: Понимание, Любовь, Уважение, Доброта, Забота, Помощь, Дружба.

ВОПРОС:

Назови, какие ещё качества должны быть в дружной семье?

Консультация 9.

Круглый стол. По страницам проекта «Семья – сосуд любви, союз спасения».

Классный руководитель вместе с учениками проводит экскурсию по классному уголку. Спрашивает мнение или чувства родителей, можно родителям предоставить возможность выполнить какие-то задания из проекта, сравнить с детскими работами.

ЗАДАНИЕ:

Оформить пожелание своей семье.

В 2025-2026 учебном году школа начала реализацию следующего социально-значимого проекта «Соль земли», где, безусловно, красной нитью продолжается тема опыта поколений. Великие люди, святые, учёные, писатели – все, на опыт жизни кого мы можем равняться, будут проживать с нами этот учебный год, показывать пример своей жизнью, учить, воспитывать.

Для чего мы учим и воспитываем наших детей? Почему опыт поколений важен в этом процессе. Думаю, в этом опыте – выковывается наш нравственный, духовный генетический код. А он совершенно православный, ведь душа по природе своей христианка, как гласит опыт поколений.

Литература.

1. Карпина Р. П. Система воспитательной работы в коррекционном учреждении. Планирование, развивающие программы, методическое обеспечение. – М.: Учитель, 2013 г., 312 с.
2. Королева И. Учу слышать и говорить. – М.: Каро, 2014 г.=752 с.
3. Мартьянова А. И. Нравственное воспитание; содержание и формы, методические рекомендации//Начальная школа, 2007 г., №7, с. 21-29.

Традиции православного воспитания детей и современность.

Фёдорова Татьяна Анатольевна,
учитель начальных классов
структурного подразделения
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная)
средняя общеобразовательная
школа-интернат», педагог
Воскресной школы
«Преображение» прихода храма в
честь Преображения Господня.
г. Чусовой. Россия.

Аннотация. В докладе представлена организация проектной и исследовательской деятельности, развивающее обучение учащихся, популяризация изучения подростками исторического наследия — православных святых родного края, например, проект «Храмы Чусовой земли»

Ключевые слова: традиции православного воспитания, семейный уклад, развивающее обучение, метод проектов,

Традиции православного воспитания детей и современность. Традиции — это основа семейного уклада и культура общества.

Православные традиции семьи — это присущие семье нормы и стиль поведения, привычки и взгляды, а также традиции, которые передаются по наследству. Православные традиции семьи делают её дружной и крепкой в Божией защите и милости.

К сожалению, в современном обществе интерес к православным достопримечательностям «малой родины» небольшой. Поэтому интерес необходимо воспитывать с помощью тех средств, которые интересны и доступны современным детям. На современном этапе в образовании применяется развивающее обучение, которое предусматривает обучение проектной и исследовательской деятельности.

Проект буквально — «брошенный вперёд», а проектирование — процесс создания проекта.

Метод проектов даёт возможность обучающимся активно проявить себя, позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности, а главное — чувство глубокой любви к Родине.

Исследовательская деятельность — деятельность учащегося, которая обнаруживает самостоятельное творческое исследование темы.

Оба вида деятельности в зависимости от цели могут быть подсистемами друг друга. То есть в случае реализации проекта в качестве одного из средств будет выступать исследование, а в случае проведения исследования одним из средств может быть проектирование.

На протяжении десятилетия и более по роду своей деятельности приходилось неоднократно заниматься проектной и исследовательской деятельностью на уровне муниципалитета, Соликамской епархии и воскресной школы.

Работая с детьми младшего школьного возраста и подростками, хотелось донести до них красоту храмов, развить интерес к истории возникновения храмов на Чусовской земле. Важным является популяризация изучения культурного и исторического наследия — православных святынь среди подростков родного края с помощью тех средств, которые интересны и доступны современным подросткам.

Преподобный Макарий Оптинский (1788–1860 гг.) коротко в одной из своих цитат прямо указывал на истинность нравственного воспитания в добродетели: «Детям дайте доброе воспитание относительно нравственности, и, когда они будут достойны и будет им полезно, Бог силен обогатить их или даровать нужное и довольное» [1.].

Проект «Храмы Чусовой земли» реализуется в воскресной школе «Преображение» на протяжении нескольких лет. Данный проект предполагает объединение подростков и повышение их интереса к изучению истории родного края через историю храмов Чусового.

Проект направлен на формирование проектной и исследовательской деятельности и на формирование умений составлять краткие описания особенностей православных храмов.

Важно в реализации проекта придерживаться следующих моментов:

-четко поставленные цели. Что мы хотим сделать?

-совместная скоординированная работа команды по подготовке и реализации проекта

-обратная связь. Все должны иметь возможность обсуждать, вносить соответствующие предложения и коррективы

-качественный, достоверный материал об объекте культурно-исторического наследия или достопримечательности.

Сразу хочу сказать о том, что в реализации проекта активное участие принимал Семенов Максим Андреевич, руководитель православного патриотического подросткового клуба имени святого Александра Невского и ребята клуба, воскресной школы «Преображение».

В проект «Храмы Чусовской земли» вошли:

1.«Спасо-Преображенский храм г. Чусовой Пермский край».

Выполняли ребята группы «Младшие школьники». Был собран материал и записан небольшой видеоролик. История нашего храма небольшая, но собранная информация помогла разработать журнал для экскурсий.

2. Одним из первых проектов стал проект «Забытая Часовня».

Поводом послужила случайная фотография. На старых фотографиях города Чусового мы увидели красивую часовню. Фотография была очень старой, но часовня на ней как будто свяtilась и поразила нас своей красотой и узорчатыми арками! Нам стало интересно, где же находилась эта часовня?

Искали информацию о часовне в различных источниках. Определили место нахождения часовни, нашли краткие описания - подтверждения (прочитать повесть «Отец» жены Виктора Астафьева Марии Корякиной, где можно найти небольшую информацию о часовне).

«В центре Базарной площади стояла часовня в честь Николая Чудотворца. Часовня построена была по некоторым данным в 1905 году. По другим данным, раньше, в конце 19 века. Возможно, она была деревянной. Поражала она своей красотой, резными арками. Освещена часовня в честь Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца. В часовне проходили службы. На одной из фотографий мы видим священника и прихожан»

Возникло желание воссоздать облик часовни. Так появился макет.

Попутно узнали о проекте и закладки храма на месте КДЦ в Чусовом в начале 20-го века.

3. Следующий этап - «Свято-Никольский храм». В процессе поиска информации, узнали некоторые интересные факты:

-как помогали прихожане фронту;

-как сохранили старинные икон и иконостас

- узнали, кто служил в храме. Результатом стал макет храма, который ребята подарили прихожанам на его юбилей.

Интересна история. В городе Чусовом к 1938 году не осталось ни одного православного храма. Верующие чусовляне во главе со священником Константином Каретниковым все равно собирались вместе и молились и даже собирали средства для помощи Советской армии. Известно, что были собраны деньги на строительство самолёта им. Александра Невского. И только в марте 1944 года общине верующих разрешили использовать под молитвенные службы дом Т. В. Кочневой по улице Пашийская, 47.

По информации краеведа О. Южакова в 1946 году там служил священник Константин Каретников. Но скоро службы снова запретили. Через несколько лет верующим разрешили перестроить частный дом под православную церковь. В 1953 году одинокая православная женщина (Т.В. Кочнева) пожертвовала свой дом и участок земли. За месяц две бригады плотников во славу Божию построили Церковь. Назвали храм во имя Святителя Николая архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца. благодаря старинному иконостасу с храмовой иконой святого.

Познакомившись с историей храма, начали создавать его макет. Рассматривали фотографии и обсуждали детали, потом рисовали эскизы, схемы строения, подбирали размеры для каждой детали. Все вместе дружно создавали макет из картона. Работали над оформлением макета храма, который во имя Святителя Николая архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца подарили прихожанам.

4. В этом 2025 году отмечается 250 - летний юбилей храма. Наша исследовательская работа посвящена его истории. С ребятами, исследуя различные документы и источники, познакомились с исторической судьбой церкви села Камасино, её архитектурными особенностями, исторической значимостью церкви в жизни села и людей, узнали о существовании первоначального храма уже в 16 веке. В 1577 году построили маленькую церковь («храм деревянплецки на берегу реки Чусовой над Камасинской курьей во имя Рождества Причистия Богородицы, в два колокола»). В 1745 году началось строительство новой церкви. Она вся сложена «одними топорами» из мочёной лиственницы. Храм простоял не тронутым, без реставрации до наших дней. Более подробно расскажут ребята.

5. Девочки подросткового православного клуба «Покров» тоже решили принять участие в проекте и собрать материал о новом храме в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Ребята самостоятельно выбрали тему и проводят исследование. Сейчас идёт работа по сбору информации, фотографий.

6. Необходимо сказать и о том, что мы не забыли о Ксеньевской церкви. Несколькими годами ранее воспитанница нашей школы Зыкова Мария защищала исследовательскую работу о храме на детской конференции.

Ксеньевская церковь (церковь святой Ксении (Римляныни)) утрачена в городе Чусовой. Построена в 1890 году на средства служащих и рабочих станции Чусовская железной дороги и Чусовского завода. Освящена 24 января

1891 года в день памяти Преподобной Ксении Римлянины. Закрыта в 1928 году. Здание передали торговым организациям, и в нём начал работать пункт засолки капусты. Место, где раньше стоял храм, ныне обозначено памятным крестом.

Таким образом, постепенно мы собрали воедино небольшую информацию о храмах Чусового.

Впереди ещё история Саломатовского монастыря.

Продолжение проекта возможно в новом виде. Почему бы не создать контент в сети Интернет или создать небольшие видеоролики о храмах, разработать, сформировать сборник.

Метод проектов и исследовательских работ позволяет самостоятельно приобретать и расширять знания, узнавать историю родного края через историю храмов. что очень важно для подрастающего поколения.

Задача педагога и родителей не просто дать какой-то материал, а постараться его прожить вместе с ребёнком, объяснить, почему важно любить свою малую Родину, страну, а главное показать, что во все времена люди жили с верой, уповали на помощь Господа.

Конспект родительского собрания на тему «Отцы и дети: «вечные проблемы».

**Дубовцева Зинаида
Александровна,**
учитель русского языка и
литературы
Муниципального автономного
образовательного учреждения
«Верхнегородковская средняя
общеобразовательная школа»

Цель:

- способствовать воспитанию чувства долга у детей перед родителями;
- воспитывать культуру семейных отношений.

Форма собрания: круглый стол вместе с детьми (проблемная беседа)

Структура собрания:

1. Мобилизационный этап, создание проблемной ситуации.
2. Авторская позиция И.Тургенева и К.Паустовского.
3. Варианты решения проблемы.
4. Построение «Собора души».

Ход собрания.

1. Мобилизационный этап.

Тема нашего собрания: «Отцы и дети»: «вечные проблемы». Она актуальна была всегда, важна она и для вас, уважаемые родители.

К нашему с вами разговору подключатся дети. Знаете, я глубоко убеждена, что художественная литература даёт великие нравственные уроки, уроки жизни. Предлагаю воспользоваться для дальнейших размышлений фрагментами из романа И.С.Тургенева «Отцы и дети», рассказами К.Г. Паустовского «Телеграмма», Немировича – Данченко «Турчанка» и библейским рассказом «Великодушная дочь».

- Я просила всех подумать над вопросами:

«Что значит для меня мои родители?», «Что значит для меня мои дети?».

Послушаем некоторые размышления (чтение писем родителей и учеников)

- Какая великая любовь звучит в этих письмах! Сколько в них искренности, счастья! Откуда же эта вечная проблема «Отцов и детей? Эта горячая любовь к детям, для которых, собственно, старшее поколение и живёт, это неизбежное непонимание, стремление детей доказать свою «взрослость» и превосходство?

Когда должно наступить неизбежное духовное родство поколений?

Основа нравственного благополучия закладывается в семье. А из чего складывается нравственное благополучие семьи?

Благополучие будет, если духовное родство и душевные качества находятся в гармонии.

2. Авторская позиция И.С. Тургенева.

Рассмотрим семью Базаровых и Кирсановых в двух аспектах: в наличии духовного родства и душевных качеств.

- Какими словами, выражениями характеризует Базаров своих родителей? Зачитайте записи в тетради, сделанные дома.

- Любит ли Евгений своих родителей?

А как старики Базаровы относятся к сыну? (гл. 20, 21, конец романа).

Старики Базаровы безгранично любят своего сына, уважают его, боятся быть помехой в его делах.

- А Базарова можно ли назвать добродетельным сыном? Давайте вспомним, как он говорит о жизни родителей. Прочитайте, как пишет об этом Тургенев (гл. 21 «Как посмотришь этак сбоку да издали... да возиться с ними».)

Евгений любит своих родителей, отзывается о них с теплотой, их всех объединяет наличие душевных качеств: искреннее дружелюбие, любовь, уважение. Но нет общих интересов, поэтому и нет духовного родства.

Жертвенная любовь родителей перевешивает чашу весов (обращение к весам).

- Почему же наступило это духовное родство между Аркадием и его отцом Николаем Петровичем? (**чтение отрывка из гл.4**).

Аркадий в разговоре с Базаровым прямо выражает своё отношение к отцу, позволяющее надеяться на созидательную силу сыновей любви, на возможность взаимопонимания, на преемственность поколений. Николай Петрович сумел построить свою жизнь на принципах любви, семьи. Он создал такой Дом, в котором найдет своё место и взрослый сын. А Аркадий, проходя путь к самому себе, придет к семейным традициям своего отца.

Духовное родство царит в их семье, потому что общие интересы и душевные качества находятся в гармонии, и чаша весов выровнялась.

- Нет благополучия в семье Катерины Петровны в рассказе К.Паустовского «Телеграмма». Почему? Выстройте лестницу мыслей?

- Рассказ К.Г. Паустовского называется «Телеграмма» (сосед Катерины Петровны Тихон идет на почту и посылает матери от имени дочери телеграмму с сообщением, что она выехала)

(**вопрос родителям**).

- А вам достаточно будет получить от детей телеграмму или пообщаться по телефону?

И Настя, и Катерина Петровна – люди хорошие: добрые, заботливые, приветливые. У Катерины Петровны золотое материнское сердце.

А Настя готова всем помогать, но не матери, некогда просто. Нет духовного родства между ними. И лишь в последний момент Настя понимает, это. «Роднее и ближе мамы нет на свете никого». Но – опоздала.

Чтобы счастье было, чтобы любовь была, чтобы не опоздать – что делать надо?

Очень созвучна вашему выводу 5-я заповедь Господа, это слова эпитафии сегодняшнего урока.

- Чти отца твоего и мать твою, во благо тебе будет и да долговечен будешь на земле.

- Что повелевается этой заповедью?

- Что значит почитать родителей?

Слушаться, не обманывать, помогать им в трудах и нуждах, заботиться о них в болезни и старости...

- Любить, и вся жизнь должна освящаться этой любовью.

Вы уже говорили о Евгении Базарове и Аркадии Кирсанове.

Педагог: Они каждый приехали в свой родительский дом.

- Как чувствуют себя в отчем доме герои?

Дети:

Аркадий

уважает, понимает отца
продолжает традиции
свои, семья, счастье
уютно жить в доме

Евгений

любовь к родителям скрытая
ему неловко за них
они не чувствуют теплоты
душевной, участие
Базаров умирает в родительском доме,

и только перед смертью проявляет
свои чувства к родителям
– уважение, и гордость, и любовь.

Оказалось, по - разному:

Одному – уютно, хорошо, приехал жить в доме, нашёл своё место, семья... продолжает...

Другому – неуютно, тоска, однообразие... приехал умереть... причины известны вам.

Дети родителей не выбирают, а также и наоборот.

Педагог: В народе говорится – судьба, крест такой, Господь дал...

Нужно хранить в сердце чистые лики родителей,
не обижать их ни словом, ни делом.

Есть такая традиция: родительское благословение
- Что оно значит?

Дети: благое слово, доброе, совет, наказ, напутствие.

Педагог: Не следовать ему нельзя: не будет счастья, успеха, блага (как в заповеди).

«Родительское благословение в воде не тонет, в огне не горит, в земле не гниет», - гласит мудрость.

Выполнить его – святой долг детей.

Педагог: Долгая жизнь родителей – самая высокая оценка сыновней, дочерней любви.

Как вы думаете, почему могут долго жить родители?

Дети: Заботились, помогали...

Педагог: Кто родителей почитает, тот вовек не погибает, - говорит народная мудрость. А в заповеди – и ты тоже долголетен будешь на земле. (Как ты относишься, так и к тебе...).

Долг детей – помнить всю жизнь о родителях: и о живых, и об ушедших в мир иной.

Педагог: Есть в православном календаре особые дни поминовения родителей. Какие знаете?

Дети: Троицкая суббота – поминают, свечи ставят и за здоровье и за упокой.

Педагог: Живы родители – почитай, померли – поминай – советует пословица.

С разными мыслями и чувствами идут поклониться памяти родителей дети.

Педагог: С какими?

Дети. Вина, боль, раскаяние, опоздал - не поправить, мог – не сделал, угрызения совести от того, что опоздал. Как в «Телеграмме» К. Паустовского.

Любовь родителей к детям всегда жертвенна.

Педагог: Притча о матерях.

Педагог: Такой же жертвенной (самоотверженной) должна быть она и у детей по отношению к родителям.

Дети: Послушаем друг друга (дети пересказывают произведение «Турчанка», «Великодушная дочь» В. Немировича – Данченко).

Педагог:

- Каждый из вас видел иконы Божией Матери с Богомладенцем Иисусом Христом на руках.

Перед вами Икона Владимирской Божией Матери. Маленький спаситель прижимается головой к щеке (к ланите) Пречистой Девы, обнимает рукой своего сына, смотрит с иконы на мир, скорбя и молясь о каждом из нас. Этот образ именуется «Умиление».

Что может быть прекрасней этого?

Древняя икона с великой и победоносной силой свидетельствует, что всякая благочестивая мать обнимает своё дитя с нежностью, любовью, заботой, тревогой за его судьбу.

Мы говорим о «вечных» проблемах отцов и детей.

А где «живет» решение этих проблем?

Дети. В душе, сердце.

Педагог: А души разные, и у каждого своя в ней духовность.

Духовность – это драгоценность, самая дорогая из всех, она освящает жизнь добром и любовью.

Духовность, если изобразить, — это такой величественный Собор Души, а строится он из лучших качеств сынов и дочерей, будущих отцов и матерей. Они вам известны с предыдущих уроков. Давайте вместе построим такой Собор Души. Назовите, что берем... (на магнитной доске строится «Собор Души»).

(Дети и родители называют качества и аргументируют их, прикрепляют на нарисованный собор нужное слово).

Вывод: Собор Души – это то высокое, к чему стремиться каждый из нас.

А путь указан и 5-ой заповедью, и мудростью духовной.

«Чти родивших тебя – ибо в этом сердечный залог, ключи Вечности, спасения, счастья, нетленной красоты духа».

Разговор сегодняшний закончить нельзя. Пока живет человек, он должен об этом размышлять. Не случайно это вечная проблема.

Очень радостно сегодня осознавать, что вам небезразлична ваша семья. Об этом свидетельствуют ваши родословные.

Нам очень хочется, чтобы у вас у всех были теплые, душевные отношения в семье. Почитайте своих родителей, в этом сердечный залог счастья и нетленная красота духа.

Детям мы дарим памятки – советы. Они помогут вам преодолевать проблему «отцов и детей».

Родителям я посылаю очередное письмо. В нем советы, что надо делать, чтобы быть друзьями со своими детьми.

А родители вам дарят собор души такой, какой мы вместе с вами построили и духовную мудрость.

Разговор на тему «Отцы и дети» мы продолжим на следующих собраниях и уроках.